الجمهورية

رئيس مجلس الإدارة
محسن محمد
رئيس التحرير
محفوظ الأنصارى

القاهرة ٢٤ ش زكريا أحمد ت: ١١ خطاً
اسكندرية ٣٢ ش سعد زغلول ت: ٨٠٩٨٢٢
تلكس محلى ٩٢٧٦ جوابى القاهرة ٩٤٠ الإسكندرية
العنوان التلغرافى: الجمهورية القاهرة
الرقم البريدى: ١١٥١١

الإعلانات
شركة الإعلانات المصرية
ت: ٧٤٤١٦٦
القاهرة: ٥ نجيب الريحانى
اسكندرية: ٥ أحمد عبد السلام
تليفون اسكندرية ٣٢٠٧٣

١٢ صفحة
٥ قروش

السبت ١٢ من ربيع الثانى ١٤٠٥هـ ٥ من يناير ـ كانون ثان ـ ١٩٨٥م ـ ٢٧ من كيهك ١٧٠١ ق ـ TELEX 92475 TAHRIR — U.N. العدد ١١٢٣٠ ـ السنة ٣٢ « AL GOMHOURIA » JANUARY 5, 1985

أسعار الصرف الجديدة .. تبدأ اليوم

مراجعة دورية لقوائم ترشيد الاستيراد

وزير الاقتصاد : إعادة النظر فى القوائم .. طبقا للمصلحة القومية

مشكلات المنطقة الحرة ببورسعيد .. أمام اللجنة العليا للاستثمار

التنظيم الجديد يحقق السيطرة على أسعار السلع المستوردة

كتب ـ عبد الله نصار :

تبدأ اليوم لجنة تحديد أسعار الصرف الجديدة المرنة اجتماعاتها فى البنك المركزى المصرى برئاسة على نجم نائب المحافظ وتضم اللجنة فى عضويتها ممثلين عن بنوك القطاع العام التجارية الاربعة ومن بنوك القطاع الخاص والمشترك ممثلون عن بنوك فيصل الإسلامى والنيل والوطنى للتنمية وقناة السويس

تحدد اللجنة عند بداية اجتماعها فى التاسعة صباحا سعر الافتتاح للنقد الاجنبى وسيتم ابلاغ جميع البنوك بهذا السعر فورا .. كما يتم ابلاغها بسعر الاقفال فى نهاية اليوم

وصرح الدكتور مصطفى السعيد وزير الاقتصاد بانه سيتم تحديد السعر الجديد من واقع المؤشرات والاعتبارات المحيطة وبما يتفق والسياسات الاقتصادية

وتتخذ العلاقة بين الجنيه المصرى والدولار الامريكى كاساس لتحديد اسعار صرف العملات الاجنبية الاخرى

وتحدد لجنة اسعار الصرف فى اجتماعها اليوم ايضا الترتيبات والإجراءات اللازمة لتعامل البنوك المعتمدة فى تجميع مدخرات المواطنين العاملين بالخارج

واكد وزير الاقتصاد ان القرارات الجديدة تستهدف السيطرة على اكبر جزء من التعامل فى السوق الحرة للنقد الاجنبى وهو الاستيراد الذى سيتم عن طريق البنوك وسيظل حساب بعض التعاملات مثل السفر للخارج واحتياجات بور سعيد والهدف النهائى من هذه القرارات هو الوفاء باكبر قدر ممكن من احتياجات القطاع الخاص من النقد الاجنبى

وقال الوزير ـ للجمهورية ـ : ان مستلزمات الانتاج المدرجة فى قائمة الترشيد الاخيرة والتى تضم ٢١ سلعة من كافة الانواع لها مثيل من الانتاج المحلى .. ورغم ذلك فان وزارة الاقتصاد على استعداد لاعادة النظر فى اى سلعة تكون هناك ضرورة لحذفها من القائمة للوفاء باحتياجات الصناعة المحلية

البقية ص٧

القمة الافريقية باديس ابابا فى فبراير

اعلن متحدث باسم منظمة الوحدة الافريقية ان المنظمة ستعقد مؤتمر قمة فى اديس ابابا فى فبراير القادم لاستعراض الوضع الاقتصادى المتدهور فى القارة اذاعت النبأ امس وكالة الانباء السودانية •

امريكا تمول نقل يهود اثيوبيا لاسرائيل

تل ابيب ـ بروكسل ـ وكالات الانباء :

اعرب المسئولون الاسرائيليون امس عن غضبهم البالغ لتسرب انباء الجسر الجوى السرى الذى اقامته اسرائيل مؤخرا لنقل يهود اثيوبيا اليها حيث تم توطينهم فى مستوطنات الضفة الغربية .. وطالبوا المسئول الذى افشى هذه الانباء بان يقدم استقالته لاسرائيل

قدمت الولايات المتحدة ٥ ملايين دولار لاسرائيل لتمويل عمليات استيعاب وتوطين يهود (الفلاشا) السود القادمين من اثيوبيا ..وما زال وزير الاستيعاب الاسرائيلى موجودا بالولايات المتحدة لجباية

البقية ص٧

اقوى احتياطات امنية فى تنصيب ريجان رئيسا لامريكا

واشنطن ـ ا•ب :

تقرر وضع اقوى اجراءات امن فى تاريخ الولايات المتحدة فى حفل تنصيب الرئيس ريجان رئيسا للمرة الثانية يوم ٢١ يناير الحالى ..

اعلن بوب سنو المتحدث باسم المخابرات الامريكية ان احتياطات الامن سيتم تنفيذها قبل انعقاد المراسم بفترة طويلة بعد تزايد النشاطات الارهابية وعدم وجود متاريس حول البيت الابيض .. واحتمال تعرض ريجان لاى محاولة لاغتياله ..

مجلس لنادى كهرباء زاوية غزال

اصدر لبيب زمزم محافظ البحيرة قرارا بتشكيل مجلس ادارة لنادى العاملين بمحطة توليد كهرباء زاوية غزال

سمير .. رئيسا

شكل المجلس من المهندس سمير عز العرب .. رئيسا

وبليغ .. سكرتيرا عاما

والمهندس محمود سليمان بليغ ـ سكرتيرا عاما

واحمد .. امينا للصندوق

واحمد على مصطفى .. امينا للصندوق

و ٤ اعضاء

ويضم المجلس لعضويته المهندس جابر فرحات وحسنى القنديل ومحمود على عمارة ورجب متولى خليل

رسائل من مبارك لرؤساء السنغال وساحل العاج ومالى

يبعث الرئيس محمد حسنى مبارك برسائل الى رؤساء كل من السنغال وساحل العاج ومالى تتعلق بالقضايا الافريقية التى تهم مصر والدول الافريقية الثلاث بالاضافة الى دعم العلاقات الثنائية بين مصر وكل من هذه الدول الشقيقة

ويحمل هذه الرسائل الدكتور بطرس غالى وزير الدولة للشئون الخارجية فى زيارة يقوم بها لهذه الدول خلال النصف الثانى من شهر يناير الحالى

ويجرى الدكتور غالى خلال زيارته محادثات مع المسئولين فى الدول الثلاث الشقيقة تتناول القضايا الافريقية المختلفة وخاصة الوضع فى جنوب افريقيا والمشاكل التى تواجه منظمة الوحدة الافريقية .. كما يحضر خلال زيارته الى اجتماعات اللجنة المصرية المالية المشتركة •

وتأتى زيارة الدكتور غالى للدول الثلاث فى اطار التحرك الدبلوماسى المصرى المستمر ودعم علاقاتها مع دول القارة الافريقية فى كل ما يهم القارة من قضايا

امانة الحزب تبحث تشكيلات المحافظات اليوم

كتب ـ على سلطان :

تبحث هيئة مكتب الامانة العامة للحزب الوطنى برئاسة د. صبحى عبد الحكيم مساء اليوم التشكيلات الخاصة بلجان الحزب النوعية واستعراض امناء المحافظات ، تمهيدا لعرض تشكيل اسماء الامناء على المكتب السياسى للحزب

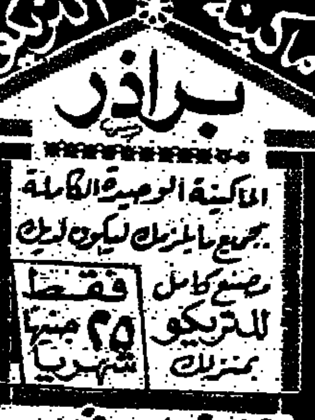
وصرح د. حلمى الحديدى الامين العام المساعد للحزب الوطنى ان الحزب سيشهد تحركا واسعا على مستوى المحافظات لمناقشة مشاكل الجماهير وشرح ابعاد الموقفين الداخلى والخارجى

وان اللجان المتخصصة ستعقد فور الانتهاء من تشكيلها اجتماعات مكثفة لدراسة القضايا الجماهيرية وفى مقدمتها الدعم وترشيد الطاقة ودور الحزب فى دعم الجهود الذاتية كدفع عجلة الانتاج وتطوير الخدمات

مجلة «المستقبل» : مؤتمر وزارى للاعداد للقمة العربية

باريس ـ وكالات الانباء :

قالت مجلة المستقبل التى تصدر فى باريس باللغة العربية ان وزراء الخارجية العرب سيعقدون اجتماعا خلال شهر يناير الحالى لبحث مسألة القمة العربية وتوقيت انعقادها وجدول اعمالها




وزير الزراعة : منتجات النوبارية بأسعار مخفضة

توزيع المواشى على الخريجين بالتقسيط

النوبارية ـ ناصر البقلى :

تقرر بيع منتجات الشركات الزراعية بمنطقة النوبارية للمستهلكين باسعار مخفضة .. وتقل عن اسواق القاهرة بنسبة محددة ..

كما تقرر تقسيط اسعار المواشى على خريجى كليات الزراعة الذين يمتلكون اراضى استصلاحية يدفع ثلث القيمة مقدما والباقى على ٤ سنوات •

اعلن ذلك الدكتور يوسف والى وزير الزراعة خلال افتتاحه لمصنع اعلاف الدواجن واقامة ١٧ صوبة بلاستيك للخضروات وتوزيع المواشى على المنتفعين بالاراضى الجديدة فى النوبارية ضمن المشروع المصرى الثانى للصداقة

وقال انه سيتم توزيع ٥٠ بقرة عشار سنويا خصصها للخريجين ويبلغ ثمنها ٨٠٠ جنيه

طلب الوزير الاستفادة بالابحاث العلمية بجامعة الاسكندرية فى زيادة انتاجية المحاصيل وكذلك شركات الحديد والالمنيوم فى اقامة الصوبات للمزارعين وبيعها باسعار خاصة تبلغ ٨٠٠ جنيه لاستخدامها فى انتاج الخضروات الشتوية ومضاعفة الانتاج الى مليون فدان

وقام الدكتور والى والدكتور كورت موللر سفير المانيا الاتحادية والمهندس فتح الله كيرة رئيس هيئة القطاع العام للتنمية الزراعية بتوزيع بقرة عشارى على كل من المنتفعين عبد الفتاح رزق وعوض زكى والسيد منصور ورمضان عبد السلام •



يوسف والى

سيارات « مينى باص » بالقاهرة لاصحاب الملاكى وركاب الأجرة

كتب على هاشم

خصصت هيئة النقل العام ١١ مليون جنيه لشراء ٥٠٠ سيارة ـ مينى باص ـ سعة ٢٢ راكبا لخدمة اصحاب السيارات الخاصة ومستخدمى سيارات الاجرة الذين تقع اعمالهم فى وسط العاصمة

يهدف المشروع الذى تم الاتفاق عليه بين يوسف صبرى ابو طالب محافظ العاصمة والمهندس محمود عونى رئيس هيئة النقل العام الى تخفيف زحام المرور ومشاكل الانتظار وحماية ركاب سيارات الاجرة من الاستغلال

سيتم تشغيل المشروع فور ورود اول دفعة بعد طرح عملية الشراء فى مناقصة عالمية تطرح هذا الاسبوع لشراء السيارات ـ المينى باص ـ بمواصفات خاصة تحقق الراحة التامة والخدمة المريحة لاصحاب المصالح ورجال الاعمال الذين سيخصص لسياراتهم مواقف انتظار لتفادى مناطق التشغيل للسيارات ـ المينى باص ـ

قال المهندس محمود عونى رئيس الهيئة ان شبكة الخطوط الجديدة لهذه الخدمة المتميزة ستغطى ٤٢ اتجاها لتحقق التكامل التام من مختلف المناطق بواقع سيارة كل خمس دقائق مقابل تعريفة تتراوح بين ١٠ قروش و٢٥ قرشا

عرفات غادر عمان الى جهة غير معلومة

عمان ـ اب :

غادر ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية عمان امس الى جهة لم يكشف عنها بعد زيارة استغرقت ٥ ايام للاردن اجتمع خلالها بالملك حسين ثلاث مرات

واعلن عرفات قبل رحيله ان محادثاته مع الملك حسين تركزت حول الاقتراح بصياغة استراتيجية فلسطينية ـ اردنية مشتركة للتوصل الى تسوية عن طريق التفاوض مع اسرائيل تقوم على مبدأ الارض مقابل السلام

وكان عرفات قد حضر الى عمان الاحد الماضى لحضور جنازة فهد القواسمة عضو اللجنة التنفيذية الذى اغتيل فى عمان

وحدة جديدة للكلى الصناعية

الاسكندرية ـ سامية زكى :

يفتتح الدكتور صبرى زكى وزير الصحة الثلاثاء القادم الوحدة الجديدة للكلى الصناعية بمستشفى جمال عبد الناصر

احدى هجمات المحلة على الترسانة فى مباراة امس التى انتهت بفوز المحلة ١ ـ صفر • تصوير مصطفى حامد

رابين يعترف : الجيش الاسرائيلى لايستطيع حماية سكان شمال اسرائيل

البحث مستمر عن قنصل سويسرا فى بيروت

تل ابيب ـ بيروت ـ وكالات الانباء

اعترف اسحاق رابين وزير الدفاع الاسرائيلى امس بان الجيش الاسرائيلى لا يستطيع ان يضمن لسكان شمال اسرائيل انهم لن يتعرضوا بعد ذلك لصواريخ ـ كاتيوشا ـ تنطلق من الاراضى اللبنانية

جاء ذلك فى تصريحات ادلى بها رابين بعد جولة تفقد خلالها المواقع الاسرائيلية فى جنوب لبنان

واكد رابين انه رغم سيطرة الجيش الاسرائيلى على جنوب لبنان منذ اكثر من عامين الا ان ١٤ صاروخا من طراز كاتيوشا ـ اطلقت خلال الفترة الماضية على القرى الاسرائيلية

واعرب وزير الدفاع الاسرائيلى عن تشاؤمه حول مستقبل المفاوضات

البقية ص٧

بيريز يزور رومانيا

تل ابيب ـ ا.ش.ا :

يقوم شيمون بيريز رئيس وزراء اسرائيل فى نهاية شهر فبراير المقبل بزيارة لرومانيا تستغرق ثلاثة ايام

صرح بذلك الحاخام موزس روزين الحاخام الاكبر ليهود رومانيا الذى وصل الى اسرائيل اول امس فى زيارة تستغرق ثلاثة اسابيع يجتمع خلالها مع شيمون بيريز

تلسكوب امريكى لرصد القمر

باسادينا ـ ى.ب :

يجرى العلماء الامريكيون دراسات هامة لانتاج اكبر تلسكوب فى العالم تمكنه من رصد لهب شمعة على سطح القمر

اعلن البروفيسور جولد برجر رئيس مؤسسة كاليتش الامريكية لابحاث الفضاء ان التلسكوب يتكلف ٨٥ مليون دولار ويوضع على ارتفاع ١٣٦٠٠ قدم اعلى بركان ماوناكيا بهاواى

كشف اثرى هام :

صهريج وسراديب اسلامية قرب مسجد ابى العباس بالاسكندرية

الاسكندرية ـ فوزى عوضين :

عثر العاملون بالحفر لترميم مئذنة مسجد الوازينى بالقرب من مسجد ابى العباس المرسى على صهريج نادر وباب خشبى كبير يؤكد وجود ممرات وسراديب ترجع الى احد العصور الاسلامية بالاسكندرية

الصهريج مبنى من الحجر الجيرى وجدرانه مغطاة بالملاط الرمادى ومياه الشرب مخزنه على عمق ٤ امتار من فوهته الدائرية منذ ذلك التاريخ

واكتشف العمال قبوا بالجهة البحرية الشرقية من الموقع يؤدى الى صحن المسجد وبالقبو باب خشبى كبير مغلق له ٧ اقفال عليها مفاتيحها مما يؤكد وجود سراديب وممرات اسلامية

انتقل للموقع العميد فتحى بدير مدير شرطة السياحة والاثرى احمد عبد الفتاح مدير عام اثار غرب الدلتا والعقيد ممدوح ابو النيل والنقيب سامى كمال وتم ايقاف الحفر والترميم واخطار د. احمد قدرى رئيس هيئة الاثار

ضبط « اف ١٦ » فى رأس البر !

رأس البر ـ السعيد الشيطى :

انتشلت قوات حرس الحدود بدمياط امس ٣٠ اطارا من الكاوتشوك و٢٨ صفيحة معبأة بالمخدرات تزن حوالى طنين وتقدر قيمتها بعشرة ملايين جنيه

كان الصيادان احمد ابو العينين واحمد دياب يقومان برحلة صيدهما بشاطئ رأس البر فشاهدا عددا من اطارات الكاوتشوك طافية على سطح الماء فابلغا المقدم احمد فوزى غزاوى قائد حرس الحدود الذى قام على رأس قوة باجراء مسح شامل للمنطقة وانتشال ٣٠ اطارا و٢٨ صفيحة محشوة بالحشيش كتب عليها ـ ملك الهوى ـ والوحش ـ واف ١٦ !

سائق قطار الصحافة نسى الوقوف فى كفر الزيات

نسى سائق قطار الصحافة الذى يغادر القاهرة فى الثانية والنصف صباحا ان يقف فى محطة كفر الزيات .. استمر القطار فى سيره • وعبر كوبرى كفر الزيات .. تنبه السائق فجأة .. فتوقف ! ونزل الركاب من القطار على الشريط الحديدى فى الخامسة صباحا ..

احمد الجويلى

المحافظ فاجأ « المزوغين » فى دمياط

احال د. احمد الجويلى محافظ دمياط ٤ مهندسين وموظفة وصرافا بالجمعية الزراعية بعزب النهضة الى التحقيق ونقلهم الى اماكن اخرى لعدم وجودهم فى مكان العمل فى التاسعة والنصف صباحا رغم توقيعهم فى دفتر الحضور .. اصدر المحافظ القرار اثناء جولة مفاجئة لمقر الجمعية •

المهندسون محمد حامد مكارع وفوزى مندور وهاشم حسان وماهر بحيرى ، والموظفة هدى محمد

٣ يهاجمون زوجة طبيب كبير قيدوها فى شقتها وسرقوا مجوهراتها

كتب ـ كمال عبد الجابر :

هاجم ثلاثة اشخاص مهندسة زوجة طبيب كبير فى شقتها بالنزهة وقيدوها بالحبال بعد تكميم فمها بشريط لاصق وسرقوا مجوهراتها واموالها .. اوحى احدهم انه زميل لزوجها وحضر ومعه بعض العمال لاصلاح سباكة بالشقة

كانت المهندسة عزيزة محمد حسن (٢٧ سنة) المقيمة بدائرة قسم النزهة بالقاهرة قد ابلغت العميد محمد السيد رئيس المباحث الجنائية انها فوجئت اثناء وجودها داخل شقتها بالعمارة رقم ٢٤ شارع الشيخ عبد الرازق بطرقات على الباب ، وعندما فتحته فوجئت بثلاثة اشخاص قدم احدهم نفسه على انه طبيب زميل لزوجها حضر ومعه بعض العمال لاصلاح سباكة بالشقة بناء على تكليف من زوجها وعندما ابلغتهم بانه لاتوجد طلبات اصلاح طلب منها احضار ورقة وقلم لترك رسالة لزوجها فدخلت الشقة ولكنها فوجئت بالثلاثة يدخلون معها ويقيدونها باربطة من القماش ويضعون على فمها شريطا لاصقا ثم يسرقون مجوهراتها ونقودها

قام رجال الامن الجنائى ورجال البصمات بمعاينة الشقة واعطت الزوجة اوصاف المتهمين .. ويمكن لرجال المباحث تحديد اسمائهم

* تشاهد اليوم فى التليفزيون

القناة الاولى :

- ١٠٫٣٠ نادى السينما يقدم فيلم : « العظماء السبعة »

القناة الثانية :

- ١٠٫٠٠ السهرة مع تمثيلية « الرهان »

(التفاصيل الكاملة لبرامج التليفزيون ص ٨)

تفاصيل الرياضة ص ١٠ و ١٢

الجو اليوم

القاهرة	٢٠
الإسكندرية	١٩

مواقيت الصلاة ص ٢

كل سنة وانت طيب

حسام الدين ممدوح عبد الله

اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلاد : الدكتور ابراهيم حلمى عبد الرحمن مستشار رئيس الوزراء ، ومحمد فوزى عرفة مدير عام بمجلس الشعب ، وعمرو مصطفى ابو زيد مدير امن مدينة ١٥ مايو وعلى محمد حسن رئيس مكتب السجل التجارى بالجيزة ، والفنان التشكيلى احمد فؤاد سليم والجيولوجى جمال خميس زقزوق بمطروح والمهندس حسين عقبى صاحب ورشة ومختار عبد المعين منصور مهندس بالمقاولين العرب « اراب » والدكتور محمد زكى السناوى والرائد هشام بهى الدين السنارى ، وعبد السميع عبد الواحد وكيل القسم المالى بيسلا التعليمية وممدوح عبد الصمد بالنيل العامة للطرق والكبارى وبطلة مصر فى السباحة لياء نبيل ومصطفى محمد السيد مدرس بكلية اصول الدين والمهندس حسام الدين الشايب بالشرقية ، وامل عبد الحكيم احمد بالنيل للمجمعات الاستهلاكية ، والمحامى محمد ربيع عبد الحميد بهيئة كهربة الريف ومحمد لبيب المرسى بالخشب المضغوط وسعيد حسن العضمة تاجر بطنطا وزينب احمد محمد بالشئون الصحية بالاسكندرية وعبلة الله مهندسة ديكور بالتليفزيون •

لمواليد اليوم

من الحب نوعان ..
نوع نصنعه .. وهو قابل للكسر
واخر يصنعنا .. فلا ينكسر ابدا

انت والنجوم ص٢

هكذا من الاصل

جراح قلب

بقلم : مامون الشناوى

الحب يختصـــر الـــزمن !!

الانسة م.ع.ا ـ اسيوط :
تقول انها تحب جارها المعار الى خارج البلاد حبا جارفا وهو مثلها ويلح عليها ان يتقدم الى اسرتها فيكون جوابهم الرفض ..
ذلك لان والدها يحلم ان يكون زوجها طبيبا او مهندسا بينما هو مدرس ويكبرها بعشرين عاما ، وقد سبق ان تقدم اليها مهندس فى سن مناسبة فاعتذر له ابوها بانه لن يفكر فى زواجها الا بعد حصولها على مؤهلها الجامعى .
والاهم من كل هذه الاسباب هو وجود خلافات بين الاسرتين ..
ومشكلتها انها تخشى ان تظل تعارضه فى التقدم ان يفهم من ذلك انها لا تحبه ولا تريده فيبحث عن سواها تلهف على الارتباط به ..
ورايى الا تخفى عليه هذه المخاوف التى تجعلها تعارض فى ان يتقدم الى اسرتها وتترك له مهمة التفكير فى اقناع والدها والاطمئنان اليه .. وصحيح ان فـــارق السن بينهما كبير ولكن الحب يقصر المسافات ويختصر الزمن ..

ردود بـــلا عنـــاوين

الحائر ـ ض.م.ب ـ العريش :
مشاكسة القلوب هواية محببة لبعض البنات واخشى ان تكون لفتاتك هذه الهواية
ومشاكسة القلوب ليست مجرد عبث او تسلية بل هى تجارب لبعض الفتيات يستفدن منها بالطريقة الناجحة لكسب قلوب الشباب والوقوع فى حبائلهن .

الحائرة ف.ح ـ بيلا :
العلانية وشهادة الشهود هما اساس الزواج الصحيح سواء كان عرفيا او قانونيا .
ولكى يتفادى غضب والده اذا تزوجك عرفيا سرا وبغير شـهود يوهمك بصحة زواجك به ومثل هذه الاوراق التى تثبت انكما زوجين اقرار بخطيئتكما !

هـ.هـ.م ـ اسيوط :
اقسم لك انى لا اعرف صاحب المشكلة ولا علاقة لى به ولا علاقة باى صاحب مشكلة فى هذا الباب واذا عرفت شخصا تربطنى به صلة فانى اعتذر اليه وارجو ان يستشير من لا علاقة له به .

المافيا التى لا ترحم ـ ج.ا ـ ايطاليا :
حتى لو كانت المافيا ترحم فخير لى ان اموت معبرا عن رايى من ان اعيش عمر نوح برأى يرفضه ضميرى

الانسة ف.ف.ك ـ مصر :
اللعبات شىء واللعب شىء هو العبث !! اما الحب فطريقه الى بيتك شى اخر هو طريق مفروش بالورود وبكل الرياحين

الانسان ع.ز.ب ـ سيوط :
ثق يا اخى انى اكتب وضميرى ليس فى داخلى فحسب بل يحوطنى من كل جانب .. واذا كانت نصيحتى قد جنت عليك فلا احسبها بل انا واثق من انها لم تجن على صاحبة المشكلة .. واستقرارها مع زوجها دليل كاف على ما اقول

صاحب الفضيلة ع.ا.ع ـ بنى سويف
لك الحق فى الاعتراض على اعلانات حبوب منع الحمل ورايك فى ان تركز الاعلانات على مراكز تنظيم الاسرة ليختار اطباؤها المختصون ما يناسب كل حالة من حالات منع الحمل

ا.ش.ع ـ مصر الجديدة :
ظروفك الان لا تسمح لك بطلب يدها وامامك سنوات لتصبح فى الوضع اللائق بطلب يدها ..
ولكنك تخشى ان تضيع منك لان لها شقيقتان تزوجتا فى مثل سنها وقد اعترفت لها بحبك فاجابتك بانها تبادلك مشاعرك
ولو كانت لك اخت وتقدم لها شاب فى مثل ظروفك لرفضته حتى لو كنت متاكدا من حبها لهذا الشاب
امض فى دراستك بلا تلكؤ ودع الباقى للاقدار

اشرف ـ هندسة المنصورة :
مضى عامان على حبك لفتاتك ومشكلتك انك لا تدرى شيئا عن ظروف اسرتها ومستواها الاجتماعى والخلقى
ورايى ان تبدأ مع اسرتها الحديث فى طلب يدها بعد تخرجك مدرسا فى خلال عامين
ومن زيارتك لاسرتها سوف تتبين كل ما خفى عنك من امور اسرتها

ا.م.ف ـ دماص :
لا تغامر فتضيع عاما من عمرك لتعيد امتحان الثانوية العامة لتحصل على مجموع يؤهلك لدخول كلية الطب لان مجموعك الحالى الحقك بكلية الطب البيطرى !
ارض بما قسمه لك مكتب التنسيق .. ومصر فى حاجة الى اطباء بيطريين اكثر من حاجتها الى اطباء بشريين وخير لك ان تكون طبيبا بيطريا نابغا فى مهنتك من ان تكون طبيبا بشريا فاشلا

هـ.م.و ـ ؟ :
تفوقك فى كل المواد وضعفك فى اللغة الانجليزية اسقطك مرتين فى الثانوية العامة ليتك تتفرغ هذا العام للغة الانجليزية لتحقق هدفك فى الالتحاق بكلية الهندسة

د.ج.ش ـ محافظة الدقهلية :
تضمنت محاولتك من المعانى الجميلة ما يجعلها قصيدة لهـا قيمتها لولا انك لم تلتزم بقواعد اللغة واوزان الشعر !

من أفواه المجانين

العـــام الجديد يعنى مسئولية جديدة

المجتمـــع

■ ظايرتك يهنئون المقدم محمد سليمان بحلول العام الجديد وترقية اللواء حافظ سليمان احمد
عنهم عماد الدين مصطفى

مهندس ياسين طاجن
يشكر اسرة مستشفى بلقاس والدكتور عبد الرحيم كامل لعنايتهم الفائقة بالسيدة حرمه

خطوبة سعيدة



تم بحمد الله فى حفل عائلى خطوبة الانسة ثناء سعيد وسامح سيد سليمان والعروسان بشركة الاعلانات المصرية اجمل التهانى والف مبروك

مع النـــاس

١٣ مليون جنيه .. نخسرها بسبب أضاءة أعمدة الشوارع ساعتين زيادة
كم نخسر عندما تضاء طوال النهار!

من القضايا الهامة المثارة قضية ترشيد استهلاك الطاقة .. وكثر الحديث وتعددت الاراء حول الزيادة الكبيرة فى استهلاك الكهرباء وضياع نسبة كبيرة من الطاقة المولدة نتيجة للاسراف والكماليات .. وفى امور غير نافعة .. ولكن المشكلة الرئيسية التى يجب ان تكرس الجهود لوضع الحلول لها لانها تمثل حجر الزاوية فى هذه القضية هى مشكلة انـارة الطرق والشوارع بالليل وايضا بالنهار ..

وببحث هذه المشكلة وجد ان الطاقة المهدرة فى الشوارع والطرق ليست فقط بسبب اضاءة اعمدة الانارة بالنهار .. ولكن ايضــا بسبب عمليــة (التزامن) .. اى مواعيد اضاءة واطفاء اعمـدة الانارة بالطرق . فهى ايضا تسبب خسارة ضخمة للاقتصاد القومى ..

وحتى اذا افترضنا ان الطرق لا تضاء نهارا .. فقد ثبت من الدراسة التى قمت بها والخاصـة بالطاقة المهدرة .. ثبت ان عملية الاضاءة والاطفاء تتم متاخرة حوالى ساعتين يوميا عن الوقت الـذى يجب بان تتم الاضاءة فيه .. والوقت الذى يجب ان يتم الاطفاء فيه ..

واذا افترضنا ان هناك مليون عمود انارة بالطرق والشوارع على مستوى مدن وقرى مصر كلها فان الاقتصاد المصرى يخسر نتيجة لعملية (التزامن) .. فقط ١٣مليونا من الجنيهات فى السنة الواحدة حسب السعر المدعم للكيلوات ساعة ..

فما بالكم اذا تركت الشوارع والطرق كمـا يحدث فى معظم الاحيان مضــاءة بالنهار .. ان الخسارة فى هذه الحالة ستتضاعف عدة مرات عن الرقم الذى ذكرته فى الدراسة .. واقول انه يجب ان نستفيد من الطرق العلمية الحديثة فى حل هذه المشكلة لتوفير الطاقة وتوفير عشرات الالاف مـن الجنيهات لتوظيفها فى المشروعات التى تعود على مصرنا بالخير ..

مهندس
محمد شاتو
٦٦٠ ش بور سعيد ـ القاهرة

فصلتها الكلية .. ثم اكتشفت أن لها دورا ثان بعد فوات الميعاد

انا طالبة بكلية التربية شعبة اللغة العربية جامعة الزقازيق .. فى العام الدراسى ٨٣ ـ ١٩٨٤ اديت الامتحان من السنة الثانية الى الثالثة .. فى اخر العام تم اخطارى باننى ضمن الطالبـات اللاتى استنفذن عـدد مرات الرسوب وعلى هذا الاســاس اعتبرتنى الكلية من المفصولات

فى ١٥ سبتمبر الماضى ذهبت الى الكلية لاسحب اوراقى ففوجئت بانى ناجحة بدور ثان فى مادة واحدة هى الدراسات الاسلامية وان ميعاد ١٣ ســبتمبر .. اى مضى منذ يومين .. ماذا افعل ومن المسئول عن هذا الخطـأ وانا اعيش الان فى الشارع ولم ادخل كليتى !

لبنى محمد سعد الدين ابراهيم
منزل محمد سعد امام المعهد الدينى
حى النهضة كفر صقر ـ شرقية

رجاء طلبة جامعة طنطا باعادة تشغيل اتوبيس مدينة سيجر

المدينة الجامعية لطلبـة جامعة طنطا بسيجر تبعد عن الجامعة بمسافة خمسة كيلـو مترات .. كان المسئولون قـد خصصوا اتوبيسا لنقل الطلاب من المدينة الى الجامعـة والعودة بهم بعـد انتهـاء المحاضرات مقابل ان يدفـع الطالب ٥٠ قرشا فى الشهـر .. لكن هذا العام فوجئنـا بتوقف هذا الاتوبيس عـن العمل .. الامر الذى يجعلنا نقطع مسافة عشرة كيلو مترات سيرا على الاقدام فى الذهاب والعودة من والى كلياتنـا .. كما انه مما زاد الامر سوءا اغلاق النفق المؤدى الى ضـاحية سيجر فتسبب فى منع دخول السيارات اليها

نناشد ادارة الجامعة عـودة الاتوبيس رحمة بنا نحن الطلاب والبالغ عددنا نحو الف طالب
عنهم :
احمد سلامة مراد
السعيد قرموط
نعمان عبد الرحمن عوض

ارجو رئيس التليفونات ان يقدر ظروفى

تعاقدت مع هيئة التليفونات فى اول سبتمبر الماضى عـلى تركيب تليفون فـورى بمنزلى لظـروف مرض زوجتى التى تتطلب اتصالات تليفونية مستمرة .. وقد جاءت العدة فـورا ولكنها صامتة بدون حرارة .. التليفون رقم ٤٣٧١٣٧ سنترال مصر الجديدة وعنـوانى ٤ ش ش على فهمى الزناتى بجـوار مستشفى هليـوبوليس مصر الجديدة .. ارجو ان يستجيب رئيس الهيئة لظروفى
زكى زكرى
مضيف بمصر للطيران

دروس لدور المعلمين فى البرامج التعليمية بالتلفزيون

طلبة وطالبات دبلوم المعلمين هم الذين سيقودون العمليـة التربوية فى الحلقة الابتدائيـة من التعليم الاساسى ويطمحـون فى ان يكون لهم نصيب فـى البرامج التعليميـة بالتليفزيون اسوة بزمـلائهم فى الثانوية العامة والتعليم الفنى
ابو الحسن على حسن
امين اتحاد طـلاب دار المعلمين باسوان

٥ قرى بالاقصر فى حاجة لوحدة اجتماعية

قرى السوالم ـ القصاصين ـ الزناقطة ـ الحبيـل ـ والعبايدة التابعة للاقصر لاتوجد بها وحـدة اجتماعية مما يضـطر اصحاب المعاشات وهم من كبار السن ان يقطعوا مســافات طويلة للصرف من وحـدات الاقصر الرئيسية .. نرفـع هذا الامر الى الدكتورة امـال عثمان وزيرة التامينــات والشئون الاجتماعية
سيد احمد على عبد الله
منشاة العمارى ـ الاقصر

انت والنجوم

● الجدى : تميل مع الاصدقاء الطيبين
● الدلو : منطلق اللسان ناجح فى اختيارك للالفاظ
● الحوت : سعيد ماديـا وينقصك النظام والاسلوب
● الحمل : مركزك سعيد وخطير لا داعى لازعاج الغير
● الثور : صداقة جديدة تغدق عليك بعض النعم
● الجوزاء : تسافر واحترس من زميلك فى السفر
● السرطان : مساعدة كبيـرة تتبعه بالثروة والغنى بعد الزواج
● الاسد : لا توجد اشـكالات بينكما فالشركة ثابتة
● العذراء : تفاهم كبيـر مع العائلة والزوج ايضا
● الميزان : الرضا بما انت فيه خير لك من الانفراد بالعمل
● العقرب : دائم البحث فى كل شىء وتحب الانفراد والوحدة
● القوس : كثير العلوم سعيدا بها وكذلك الامر فى اسفارك ايضا

اين ميزانية وموظفى مركز شباب كفر البطيخ

كفر البطيخ بدمياط تضم ٣٠ الف مواطن .. بها مركز شباب لكن لاتوجـد به اى ادوات للرياضة او التسـلية او اى نشاط .. والادهى والامر انه اغلق ابوابه وتحول الى مستنقع مجارى .. كما ان المسئولين به لايحضرون اليه الا فـى الاعياد فقط .. نطالب احمد الجويلى محافظ دمياط بالتحقيق .. اين تذهب الميزانية السنوية المقررة لهـذا المركز ؟ واين ادوات نشاطه ؟
مصطفى محمد بلع
صبرى مصطفى البحيرى
عبد البديع على عيسى
ابراهيم احمد سليم

مطلوب اتوبيس لطلاب هندسة منوف

نحن طلبة وطالبات تدرس فى كلية هندسة منوف نسافر يوميا من منوف الى القاهرة والعكس .. هناك ايام تتاخر فيها حتى الساعة الرابعة او الخامسة مساء .. فيفوتنا الاوتوبيس مما يعرضنا لاستغلال اصحاب السيارات
نناشد المسئولين عن حركة مواصلات القاهرة ـ منوف تخصيص اتوبيس لنا يتحرك السابعة صباحا من القاهرة ويعود بعد الانتهاء من المحاضرات حيث اننا اصحاب اشتراكات على هذا الخط
عنهم
صلاح محمود الاشرم
عادل ابراهيم محمد

عيـادة الجمهورية :

علاج حب الشباب

السؤال :
تعـانى من حب الشباب الذى ينتشر بكثرة فى وجوهنا ويشوه جمال بشرتنا ، فهل من علاج ؟
ف.ا.ى ـ القاهرة
شعبان السيد حبيب بسنديلة ـ دقهلية
نادية العوضى ـ ابو كبير شرقية

الجواب ـ للدكتور جلال العنانى استاذ الامراض الجلدية بطب القاهرة :
انصحكم باستعمال كبسولات التراميسين او مشتقاته بمعدل كبسولة واحدة ٢٥٠ مجم مرتين يوميا لمدة ستة شهور ، مع دهان الوجه بمحلول ٤ فى المائة كبريت فى كلاميتا كل ليلة ، والغسيل صباحا . وقد يحتاج الامر بعد ذلك للاستمرار فى الكبسولات بمعدل كبسولة واحدة يوميا لمدة سنة .

٣ احياء بالاسكندرية تعانى انقطاع الماء والكهرباء

منذ اكثر من اسـبوعين واهالى حى العطارين والبـاب الجديد ومحرم بك بالاسكندرية يعانون من انقطاع التيـار الكهربائى بصفة تكاد تكـون دائمة .. الامر الذى يتسبب فى ارتباك حياتهـم والاف اجهزتهم الكهربائية وتعطيـل ابنائهم عن الاستذكار
كما يعانى الاهالى من انقطاع المياه من السـاعة الثامنـة صباحا حتى السـاعة الواحـدة من صباح اليـوم التالى .. نرفع الامر الى رئيسى شركة توزيع كهرباء الاسكندرية ومرفق المياه
عنهم :
ابراهيم محمد سليمان
ش بن الخطاب العطارين

- كل ١٩٨٥ سنة وانتى طيبة !!

كل النابغـين والأعـلام .. من صنعة مدرس الابتدائى

طالعنا كلمة الاستاذ عبدالرحمن فهمى بالجمهورية يوم ٢ديسمبر الماضى تحت عنوان (مـدرس ابتدائى يحاضر بالجـامعة) .. واننا لنسأل الاستاذ عبد الرحمن فهمى .. لماذا اختار هذا العنوان لمقالته ؟ .. اهو يستخف بمدرس التعليم الابتدائى .. ام هـو يؤكد على ان مـدرس التعليم الابتدائى اكثر المثقفين تواضعا واقلهم معرفة .. ام ان مثل هذا العنوان مثير وملفت للنظر ؟

هل يرضى هو ان يكون مدرس التعليم الابتدائى من الضآلة فى المستوى الثقافى الى حـد ان يضرب به المثل فى تواضع المستوى الثقافى وضعة الفكر ؟

الا فليعلم الاستاذ عبد الرحمن فهمى ان عددا غير قليل قد تدرج فى سلم التعليم بقدر ما اوتى من علم حتى صار استاذا جامعيـا بعد ان كان مـدرسا بالتعليم الابتدائى .. وليعلم ان المدرس الابتدائى يقول مايعرف ..ويعرف ما يقول .. وهو لا يزكى نفسـه .. ولكنه ايضا (عرف قـدر نفسـه) وهو يعلم ان كل النابغين والاعلام والعلماء من صـنعه وحسبى ان تبلغ رسالتى هـذه سبيلها على صفحة من صفحات الجمهورية .

محمد سليم محمد على
وكيل بمدرسة النصر الابتدائية بشبين القناطر
ورئيس نادى الادب

الجمهورية
التوزيع
شركة التوزيع المتحدة
ت ٧٤٣٦٨٨
الاشتراكات :
٢٠ جنيها مصريا

أين العرب !؟

عودة العلاقات الدبلوماسية مع بلغاريا يعنى باننا قد اعدنا كل العلاقات مع الدول التى كنا قد قطعنا علاقاتنا بها قبل سنوات قليلة .. الا الدول العربية !

عادت العلاقات فى العام الماضى مع الاتحاد السوفيتى ومع قبرص

واتضح للعالم كله ان سياسة مصر الخارجية تتسم بالواقعية والموضوعية ، وان قراراتها مدروسة ، قد تأخذ بعض الوقت ولكنها تنتهى بالطريقة التى تحقق مصالح مصر وتحترم العلاقات الدولية الطبيعية

ولست اعتقد باننا سنلجأ مرة اخرى الى سياسة قطع العلاقات مع كل من يخاصمنا او نخاصمه

ولست ارى سببا حقيقيا فى استمرار القطيعة « الرسمية » مع معظم الدول العربية

لقد كان الاردن شجاعا فى اتخاذه خطوة العودة الى مصر

وكان من الطبيعى ان يحدث نفس الشىء فى نفس الوقت ، وربما قبله ، بالنسبة لدول عربية اخرى .. ولكنه لم يحدث

وحتى الدول العـربية التى تختلف اختلافا كبيرا مع القاهرة لماذا لا تعود العلاقات الدبلوماسية معها ؟

لست اعتقد ـ محايدا قـدر استطاعتى ـ ان مصر مقصرة فى هذا المجال .. فقد فتحت القاهرة ذراعيها لكل العرب ، وقـدمت كل ما تستطيعه وتقتنع به .

وانه لامر يبعث على الدهشة ان تظل العلاقات مع العـرب مقطوعة .

كما انه امر يبتعد عن الواقع ان تبقى كل تلك العلاقـات « العملية » قائمة بين مصـر والعرب ، دون ان تعود العلاقات الدبلوماسية .

محمـد العزبى

الكلمات المتقاطعة

افقيا :
١ ـ اغنيـة لام كلثوم ـ رقص تعبيرى .
٢ ـ كلبة غريبها المثل فى الشؤم ـ لاعب كرة قديم بالاهلى .
٣ ـ احد الوالدين ـ طبخة « مبعثرة » ـ امحو « معكوسة »
٤ ـ بيت « معكوسة » ـ كاتب مسرحى امريكى « معكوسة »
٥ ـ ام ابراهيم عليه السـلام « معكوسة » ـ علامـة وزواء « معكوسة » ـ حرف جر .
٦ ـ ممثل امريكى ـ تفاوت .
٧ ـ لاعب كـرة بالـزمالك « معكوسة » ـ عام .
٨ ـ حـروف متشـابهة ـ للتخيير ـ نبات عطرى .
٩ ـ مادة قـاتلة ـ سـينمائى فرنسى قديم ـ شاعرة يونانية .
١٠ ـ حرف اجنبى ـ كلمـة تعجب ـ ادركت وطـابت ـ هال « معكوسة » .
١١ ـ سوزان « مبعثرة » ـ طريق ـ القنوط « معكوسة »
١٢ ـ نصـف « كونت » ـ للتوجع ـ المتتابع
١٣ ـ من الالوان ـ يتباعـد « معكوسة »
١٤ ـ صحيفة مصرية قديمة ـ شهر قبطى
١٥ ـ فيلم ليوسـف وهبى ـ وعاء .

رأسيا :
١ ـ طائر ـ من الاحياء الاثرية
٢ ـ مقر قديم لدار الكتب المصرية
٣ ـ للنداء ـ اسـم زهـرة ـ قبيلة جرمانية قديمة
٤ ـ خرق ـ كير ـ منطقة بسيناء
٥ ـ من مؤلفات محمود تيمور ـ مناص
٦ ـ بطل اسفار خيـالية ـ للترحيب
٧ ـ مخرج مصرى « معكوسة » ـ للتعريف
٨ ـ ضعيف ـ رسام فـرنسى « معكوسة » ـ يخدع
٩ ـ فك ـ اعادهم « معكوسة » ـ اجمل مدن اليمن
١٠ ـ ساخنة ـ صعب « معكوسة » ـ حيوان
١١ ـ نصف « بسيط » ـ ولدتنا ـ كثر لحمها وشحمها
١٢ ـ رواية لنجيب محفوظ ـ متشابهان ـ انصت
١٣ ـ عاصمة بيرو ـ ممثل مصرى راحل
١٤ ـ طين « معكوسة » ـ ميكروب ـ رقصة الفالس ـ اجاب
١٥ ـ ممثلة مصرية قديمة

مسـابقة اليـوم

حـل مسابقة أمس

الجـو اليــوم فى مصـــر والعــالم

طقس معتدل نهارا .. بارد اول الليل شديد البرودة فى اخره على كافة الانحاء كما يتكون الصقيع على مناطق مصر الوسطى

درجات الحرارة

	العظمى	الصغرى
القاهرة	٢٠	٧
الاسكندرية	١٦	٩
مطروح	١٩	٨
بورسعيد	٢٠	١٠
الاسماعيلية	٢١	٣
السويس	٢١	٥
المنيا	٢٠	٢
اسيوط	٢٠	٣
الاقصر	٢١	٣
اسوان	٢١	٦
الغردقة	٢٣	١٤
سيوة	١٨	٢
الوادى	١٩	٢
العريش	١٨	٣

مواقيت الصلاة

فجر	شروق	ظهر
٥ر٢٠	٦ر٥٢	١٢
عصر	مغرب	عشاء
٢ر٥٠	٥ر٠٩	٦ر٣٢

نخل	١٨	٧
كاترين	٦	٢-
كاترين	٦	٢٠
رفح	١٨	٨
شرم الشيخ	١٩	٥

العواصم العربية

	العظمى	الصغرى
الخرطوم	٢٨	١٩
مسقط	[illegible]	[illegible]
مكة	٢٨	١٤
جدة	٣٠	٢٠
بغداد	١٥	٤
عمان	١٢	٢
الدار البيضاء	١٥	٨

العواصم العالمية

	العظمى	الصغرى
نيويورك	١٠	١-
موسكو	٧-	١٤-
لندن	٣	١-
باريس	٢	٢-
بون	٢	٢-
روما	٨	٤-
اثينا	١٥	٨

حالة البحر
المتوسط والاحمر : الرياح : جنوبية غربية من ٥ الى ١٥ عقدة
البحر : خفيف الى معتدل
الموج : من نصف متر الى واحد متر ونصف متر

اخبـــار دوليـــة

شولتز وجروميكو فى طريقهما لجنيف

واشنطن ٤ موسكو — وكالات الانباء

يتوجه اليوم الى جنيف جورج شولتز وزير الخارجية الامريكى لاجراء محادثات حول الحد من التسلح مع نظيره السوفيتى اندريه جروميكو الذى من المتوقع ان يصل الى جنيف عقب ساعات قليلة من وصول شولتز.

وصرح روبرت ماكفرلين مستشار الامن القومى الامريكى بان جورج شولتز يحمل معه مقترحات امريكية بناءة لم يكشف النقاب عليها .

واكد ان موقف الولايات المتحدة سيتسم بالمرونة ازاء اية صيغة تجرى بها هذه المباحثات المقرر عقدها يوم الاثنين القبل

واعلن الكونجرس الامريكى فى افتتاح دورته التاسعة والتسعين اول امس تاييده للموقف الامريكى تجاه محادثات جنيف وطالب الرئيس ريجان بتعيين لجنة تضم الحزبين الامريكيين الرئيسيين الجمهورى والديمقراطى لمراقبة هذه المحادثات .

وفى موسكو .. وافق المكتب السياسى للحزب الشيوعى السوفيتى على الموقف السوفيتى تجاه هذه المحادثات

اندريوتى فى عمان لدفع جهود السلام

روما — و ا :

وصل الى عمان امس جوليو اندريوتى وزير الخارجية الايطالية فى زيارة رسمية للاردن تستغرق يومين يجرى خلالها محادثات مع الملك حسين .. تتركز حول النزاع فى الشرق الاوسط والعلاقات الثنائية .

هذه اول زيارة رسمية يقوم بها اندريوتى لدولة اجنبية منذ ان تولت ايطاليا رئاسة المجموعة الاوربية

وكانت دول المجموعة الاوربية قد اكدت فى اجتماع القمة بدبلن الشهر الماضى اهمية بذل جهود جديدة بشأن بدء مفاوضات سلام فى الشرق الاوسط .. وادانت سياسة بناء المستوطنات الاسرائيلية فى الاراضى المحتلة .

راجيف غاندى يزور امريكا وفرنسا

نيودلهى — اب :

يقوم راجيف غاندى رئيس وزراء الهند بزيارة للولايات المتحدة وفرنسا فى يونيو القادم لدعم العلاقات السياسية والاقتصادية بين بلاده وهاتين الدولتين .

قالت المصادر الدبلوماسية الفرنسية والامريكية ان غاندى سيزور باريس فى بداية يونيو ثم يتوجه الى واشنطن فى منتصف الشهر .

وقالت المصادر ان غاندى الذى من المتوقع ان يسير على نهج والدته بعدم الانحياز سيحاول التقرب الى الغرب للحصول على التكنولوجيا اللازمة لتقدم بلاده .

وكانت العلاقات بين واشنطن قد توترت فى السنوات الاخيرة بسبب مبيعات الاسلحة الامريكية لباكستان .

تعيين مساعد شاسترى

وقد عين غاندى امس فيكاتسما رامان (٤٩ سنة) المساعد السابق لرئيس وزراء الهند الاسبق لال شاسترى مساعدا خاصا له بدلا من راجيندر دهاوان الذى عمل مساعدا لانديرا غاندى لمدة ٢٢ سنة

وشكل راجيف غاندى امس لجنة وزارية لبحث حل مشكلة العنف الطائفى فى ولاية البنجاب بين طائفة السيخ

وقالت المصادر الحكومية ان اللجنة تضم ناراشيما راو وزير الدفاع وابى شانكار وزير الداخلية وكى شانت وزير التعليم .

واشارت المصادر الى ان المشكلة التى تواجهها اللجنة هى ان معظم زعماء السيخ يتزولون السجون منذ عملية تطهير المعبد الذهبى من العناصر المتمردة فى يونيو الماضى .

٥ر١ مليون طن قمح من امريكا للسوفيت

واشنطن — ى. ب :

بدأ الاتحاد السوفيتى العام الجديد بشراء ٥ر١ مليون طن من القمح من الولايات المتحدة

واعلنت وزارة الزراعة الامريكية ان السوفيت قاموا بشراء كميات كبيرة من القمح الامريكى خلال الصيف الماضى .

حرب النجوم .. التى تهدد بشق حلف الاطلنطى
أشعة الموت — صواريخ مضادة — أقمار قاتلة

بهى الدين حسنين

فى ٢٣ مارس من العام الماضى فجر الرئيس الامريكى رونالد ريجان قنبلته الدوية حين اعلن بدء الاعداد لتحويل الفضاء الى ساحة لسباق تسلح من نوع فريد عرف فيما بعد باسم — حرب النجوم —

وبعد ١٤ شهرا ... من ١٠ يونيو الرئيس الامريكى رونالد ريجان قنبلة الميدان العملى لحرب النجوم بعد ان نجحت تجربة اعتراض صاروخ عابر للقارات بصاروخ آخر موجه نجح فى تدميره فى الفضاء الخارجى قبل ان يصل الصاروخ الاول الى هدفه الافتراضى

جرت هذه التجربة فى فضاء المحيط الهادى وبقذائف زائفة ... ومع هذا فانها ادت الى اضطرابات جسيمة فى مكان آخر ... فى حلف الاطلنطى !!

نبوءة كيسنجر

فى منتصف الخمسينات اطلق وزير الخارجية الامريكى الاسبق هنرى كيسنجر تحذيرا خطيرا لم يلتفت اليه احد حينذاك ... ولكن التاريخ كرس ايامه فيما بعد البرهنة على صواب هذه المخاوف لم يكن كيسنجر حينذاك قد اخترق سلك العمل الاكاديمى فى الجامعة الى دهاليز الحكم فى ذلك الوقت تمكن الاتحاد السوفيتى من كسر الاحتكار الامريكى للاسلحة الذرية وتوقف الاوروبيون كثيرا ليسالوا انفسهم عن مدى حكمة الاعتماد على المظلة الذرية الامريكية !

لم تتجاوز اسئلة كهذه نطاق استجوابات الضمير الاوروبى لنفسه ولكن كيسنجر استقرأ منها استنتاجه الخطير القائل (بان مستقبل الصدام مع الاتحاد السوفيتى سيتوقف من الناحية الاساسية على المدى الذى ستظل فيه اوروبا متمسكة بتحالفها مع الولايات المتحدة وكانت هذه هى المرة الاولى التى يحذر فيها احد المفكرين الاستراتيجيين من احتمال ان تختار اوروبا الغربية لنفسها موقعا آخر — غير حلف الاطلنطى — فى الصراع الفكرى بين العملاقين .

ضربة ديجول

ولم ينتظر التاريخ كثيرا ففى منتصف الستينات قرر شارل ديجول وليس فرنسا حينذاك الانسحاب من الجناح العسكرى للحلف وتبنى بلاده مبدأ الاعتماد على النفس وبناء القوة النووية المستقلة لفرنسا وكانت هذه هى الضربة الاولى لحلف الاطلنطى ... لم يتلوها ضربات اخرى مباشرة ولكن تلتها جملة من التطورات والاحداث فى الساحة الدولية اصابت كيان الحلف بالفتور تجاوز فى مداها ضربات متتالية لقرار ديجول . فقد كانت هذه التطورات تنخر فى الاساس الذى يقوم عليه الحلف وبنيانه الداخلى ويمكن تلخيص هذه التطورات فى :

● انحطاط النفوذ الامريكى على المستوى الدولى عبر فيتنام وفضيحة ووترجيت وازمة الرهائن فى ايران ومسلسل الكوارث الملحقة فى بيروت

● ازدياد التعارض بين المصالح الاوروبية والامريكية كما يتضح من اختلافهما حول كيفية معالجة ازمة الخليج وازمة الشرق الاوسط والحرب العراقية الايرانية وازمة افغانستان والاقتصاد الدولى وخاصة اسعار الفائدة على الدولار وسياسة الوفاق مع الاتحاد السوفيتى

● بداية تشكل نسيج ناضج ملموس للعلاقات الوفاق بين اوروبا وموسكو حصد منها الاوروبيون فوائد اقتصادية هامة فضلا عن مستوى افضل من الشعور بالامان واعطى هذا التطور قوة دفع هامة لحركات السلام بحيث اصبح من الصعب على صانع القرار الاوروبى ان يتجاهلها

● تبنى ادارة الرئيس ريجان لنظريات الحرب النووية المحدودة التى تتخذ من المسرح الاوروبى ميدانا لعملياتها وعدم استبعاد المبادرة الامريكية بالضربة النووية الاولى وكان هذا يعنى بالنسبة لاوروبا مؤشرا خطيرا على الاستعداد للتضحية باوروبا بأمل توجيه لطمة للسوفييت دون ان تصاب الشطآن الامريكية باضرار

حلف بلا مستقبل

وقبل ان يعلن ريجان عن مبادرته الجديدة باسابيع حذر المعهد الدولى للدراسات الاستراتيجية فى لندن فى تقريره السنوى من ان انهيار حلف الاطلنطى قد اصبح احتمالا قائما نظرا للعوامل المتراكمة التى سبق ان اشرنا اليها ... ترى ماذا يقول المعهد الان ؟

اوروبا فى ١٠ دقائق

تقول صحيفة — الاوبسرفر — البريطانية انه بافتراض نجاح نظام حرب النجوم الدفاعى فى صد القذائف النووية السوفيتية فى حالة مهاجمتها للولايات المتحدة فان هذا النظام لايملك اى فرصة للدفاع عن اوروبا الغربية لان القذائف السوفيتية تحتاج ٣٠ دقيقة لاصابة الاهداف الامريكية وهى فترة تكفى لتكون كافية لانذار وتشغيل النظام الدفاعى المقترح اما بالنسبة للاهداف الاوروبية فهى لن تنتظر اكثر من ١٠ دقائق حتى تدمرها الصواريخ السوفيتية وهى فترة لاتتيح اى مهلة للانذار والتصدى فضلا عن ان الصواريخ المتطورة التى تجرى نشرها مؤخرا فى اوروبا الشرقية لاتحتاج لاكثر من ٣ دقائق لاصابة هدفها ويستخلص — لوبزرفر — من ذلك ان نظام حرب النجوم لن يؤدى الا الى ابتعاد اوروبا عن الولايات المتحدة وبحثها عن نظام دفاعى مستقل يناسبها

من الخيال الى الواقع والعكس !

ترتكز استراتيجية حرب النجوم على نظام غاية فى التعقيد يستهدف قطع الطريق على الصواريخ النووية عابرة القارات وتدميرها فى الفضاء الخارجى قبل ان تصل الى اهدافها وهو يرتكز على ثلاثة اسلحة رئيسية

١ — الصواريخ المضادة للصواريخ

وتقوم فكرتها على محاولة قطع طريق الصواريخ العابرة للقارات وتدميرها وهى تحتاج الى مستوى تكتيكى متقدم يتيح سرعة رصد الصواريخ المعادية فور اطلاقها بحيث يمكن تدميرها فى المرحلة الاولى لاطلاقها حيث يكون الصاروخ فى ارتفاع مناسب (٢٠٠ كيلو متر تقريبا) ومازال فى مرحلته الاولى ! فاذا ماتجاوز هذه المرحلة فان الصاروخ المعادى يصعد الى ارتفاع هائل — نحو الف كيلو متر — وتبدأ رؤوسه المتعددة فى الانفصال عنه استعدادا للتوجه الى اهدافها المتنوعة مما يزيد من صعوبة اعتراضه وتدميره اما المرحلة الثالثة فهى اصعب المراحل حيث تبدأ الرؤوس النووية المتعددة فى الهبوط باقصى سرعتها فى اتجاه اهدافها وهى مرحلة لايتجاوز زمنها دقيقة واحدة !

٢ — الاقمار القاتلة

وهى اقمار صناعية من نوع خاص يمكنها تتبع الاقمار الصناعية المعادية او اى اجهزة تدور فى الفضاء وتدميرها او اصابتها على الاقل بعطب شديد يحولها الى مجسمات بلا هدف فى الفضاء

وقد حقق السوفيت تقدما ملموسا فى هذا المجال وتمكنوا من اجراء عدد من التجارب الناجحة على الاقمار القاتلة

ويمكن للاقمار القاتلة ان تلعب دورا مستقلا وحاسما فى اى حرب مقبلة — دون اشتراط اكتمال نظام حرب النجوم — فالاقمار الصناعية تلعب الان دورا حاسما فى مهمات القيادة والسيطرة والاتصال بالنسبة للدول الكبرى فاذا تمكن احد الاطراف من ضرب هذه الاقمار فانه يشل القدرة العسكرية للطرف الاخر ويتركه فى وضع مشلول على الارض لايعرف من اين وكيف ستاتيه الضربات !

٣ — اشعة الموت

وهو سلاح يعتمد على القوة التدميرية لانواع معينة من الاشعة ومستفيدا من سرعتها الهائلة التى تساوى سرعة الضوء (٣٠٠ الف كيلو متر فى الثانية) ومن ابرز انواعها اشعة الليزر التى يمكنها فى حالة اطلاقها بكثافة عالية تدمير الصواريخ والقذائف الموجهة فى الفضاء

وتستطيع الليزر بسرعتها الهائلة سد الثغرات الناجمة عن بطء استجابة الصواريخ المضادة غير ان تكنولوجيا انتاج سلاح الليزر مازال فى رحم الغيب فاطلاقها بالكثافة المطلوبة يحتاج الى كميات هائلة من الطاقة ومولدات يبلغ وزنها مئات الاطنان مما يجعل تثبيتها فى الفضاء امرا بعيد المنال

ولايمكن فصل التجارب المتعددة — لكوك الفضاء — الامريكى عن متطلبات حرب النجوم فقدراته الكبيرة على المناورة ترشحه ليقوم بدور منصة قيادة طائرة تقوم بتوجيه العمليات القتالية فى الفضاء كما يمكنه زرع الاقمار الصناعية الجديدة واستبدال المتعطل منها وقنص الاقمار المعادية وزرع الالغام فى الفضاء او التحول الى منصة لاطلاق اشعة الليزر او اسلحة نووية اخرى .

وتعتقد مصادر المخابرات الامريكية ان التقدم الذى احرزته ابحاث الاتحاد السوفيتى فى مجال حرب النجوم لاتقل — ان لم تتفوق على — ما انجزته الولايات المتحدة

حرب على حرب النجوم

لم تواجه مبادرة ريجان المعروفة باسم حرب النجوم ٤ هجوم الاتحاد السوفيتى واوروبا الغربية فحسب بل تلقت ايضا اشد الهجمات والحملات عليها من رجال السياسة والمؤسسة العسكرية ومراكز البحث العلمى الامريكية باعتبارها نوعا من الخيال الذى لايمكن تحقيقه

ولقيت هذه المبادرة مقاومة شديدة داخل الكونجرس وتولى تقرير مستفيض لمكتب تقييم التكنولوجيا التابع للكونجرس تصفية الافكار الاساسية لهذه المبادرة

يصف التقرير مبادرة ريجان بانها نظام دفاعى بالغ التعقيد تحكمه برامج يسيطر عليها الكومبيوتر بدرجة لايمكن تخيلها كما ان كفاءته الفعلية ستظل سرا مدفونا حتى يمكن لحظة تشغيله اثناء الحرب فهو يقوم على تكنولوجيا غير مجربة ولايمكن اختبارها قط وبعض المعتقدات المثيرة التى لم يمكن بعد نقلها الى ميدان الواقع

ومن اجهزة معقدة بهذه الصورة فانه من الصعب التنبؤ بمدى كفاءتها قبل ان تبدأ عملها خاصة وان الاجهزة المعقدة تخلق مشاكل معقدة وبافتراض ان هذا النظام قد امكن من العمل دون مشاكل غير متوقعة فانه لايكفل المناعة الدفاعية التى يتخيلها اصحابه

الفترة الانذار التى يحتمل عليها بهذا النظام لكى يستطيع ان يعترض خلالها الصواريخ العابرة للقارات ، قد لاتتوفر قط اذا ماانطلقت هذه الصواريخ من على ظهر غواصات من الصعب تحديد مكانها بشكل مسبق والتى قد تنطلق من غواصات تسبح بقرب المياه الاقليمية الامريكية ذاتها بحيث ان الصاروخ لن يحتاج لاكثر من ٣ دقائق لتدمير هدفه

كما ان هذا النظام لايستطيع مواجهة الصواريخ السوفيتية من طراز (كروز) والتى تطير على ارتفاع منخفض للغاية وتتميز بضآلة حجمها مما يجعل من مهمة اعتراضها او تصويب الليزر عليها مهمة شبه مستحيلة ●

اما محطات القيادة والتوجيه الخاصة بهذا النظام والمثبتة من الفضاء فليست هناك وسيلة للدفاع عنها حتى الان امام الاقمار القاتلة التى يتفوق فيها السوفيت حتى الان

ويعتقد كاتبو التقرير ان بامكان موسكو ايضا التمويه على صواريخها الحقيقية العابرة للقارات باطلاق مئات الصواريخ الخداعية واطلاق حشد هائل من الاجسام فى الفضاء بما يؤدى الى اصابة اقمار الرصد الامريكية بما يسمى بالعمى الرادارى ويجعلها عاجزة عن تحديد الاهداف المعادية الحقيقية بدقة وبالتالى يضعف ان لم يشل قدرة اشعة الليزر والصواريخ المضادة

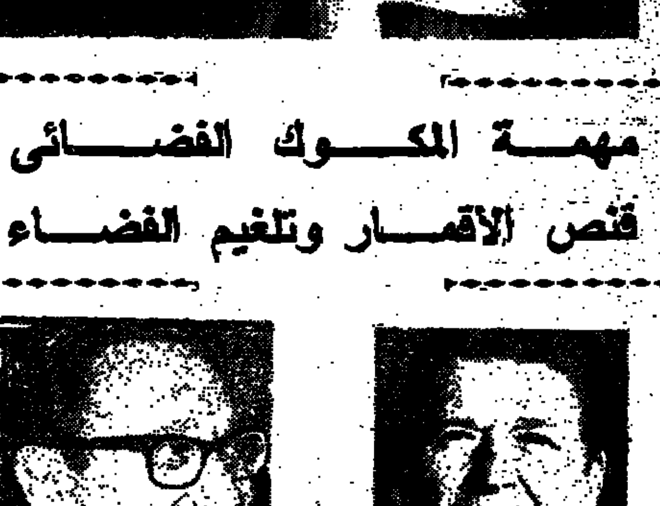
سلاح الابادة الذاتية

وهم يرون ان المخاطر السياسية والاستراتيجية التى تثيرها مبادرة ريجان لاتقل عن عيوبها الفنية فهى فضلا من انها تفصم روابط التحالف مع اوروبا فانها ستؤدى الى نسف اتفاقيات الرقابة على الاسلحة الموقعة مع موسكو وتزيد سلام الرعب النووى ضعفا فبرغم ضعف النظام الدفاعى المقترح الان البريق البالغ فيه والذى احاطه منذ لحظة اعلانه سيجعل موسكو تنظر اليه بقدر اكبر من الخطورة خاصة وان هدفه المعلن هو نزع السلاح النووى السوفيتى وتحويله الى سلاح عاجز لاقيمة له بحيث انه قد يدفع القيادة السوفيتية الى المبادرة بالقيام بضربة اجهاض لم تكن لترغب فيها

ويؤكد التقرير انه مهما قيل من ان نظام حرب النجوم هو نظام دفاعى فان الحقيقة المؤكدة هو ان كل قيمته تتجلى فى كونه سلاحا للضربة الاولى التى قد تفكر بها ادارة الرئيس ريجان لان هذا النظام لن يستطيع الصمود امام ضربة اولى يبادر بها الطرف الاخر .

وينتهى التقرير الخطير الى اكثر الاستنتاجات سخرية من حرب النجوم فبافتراض النجاح الفعلى لهذا النظام فى ميدان الحرب بنسبة ٩٥٪ وهو نسبة لايامل فيها حتى اقوى المدافعين عنه — فان نجاح الخمسة فى المائة المتبقية من الصواريخ السوفيتية فى اختراق هذا النظام يعنى ببساطة ابادة نصف الشعب الامريكى على الاقل

لذا كان من المنطق ان ينتهى التقرير الى الدعوة للتمسك بالنص الهش الذى مازال السوفيت يتعاون به فلك لاننا ايضا مازلنا نقف على نصف هش مماثل —



مهمة المكوك الفضائى قنص الأقمار وتلغيم الفضاء

ريجان — كيسنجر

خلافات أسرية فى القصر الملكى البريطانى

كتب — مجدى قطب :

الانظار فى بريطانيا هذه الايام موجهة الى قصر باكينجهام الملكى حيث يدور صراع حاد ومعارك خفية بين طرفين فى الاسرة المالكة .. الطرف الاول يضم الامير تشارلز ولى العهد وزوجته الاميرة ديانا .. والطرف الاخر يضم الاميرة (آن) شقيقة تشارلز ووالدهما الامير فيليب .

الصحف البريطانية جميعها ابرزت انباء هذا الخلاف الحاد ولكنها لم تتحقق بعد من اسبابه وان كانت جميع الاسباب تدور حول حفل تعميد الامير الصغير هارى (٣ اشهر) ابن الامير تشارلز ..

تقول المصادر القريبة من القصر ان تشارلز وديانا لم يوجها الدعوة للاميرة آن لحضور حفل التعميد لام روحية للامير هارى

المهم فى الامر ان ولى عهد بريطانيا يبذل الان محاولات كبيرة لحل الخلاف بين شقيقته وزوجته



الأميرة ديانا والاميرة آن وازمة فى القصر الملكى

للمرة الأولى :
أمريكا تسأل : المساعدات الضخمة لاسرائيل .. لماذا ؟
انتقادات علنية فى الكونجرس ضد المساعدات

واشنطن : السيد البابلى

للمرة الاولى فى تاريخ الولايات المتحدة يواجه الطلب الاسرائيلى بزيادة المساعدات العسكرية والاقتصادية بانتقادات علنية بين الصحافة والكونجرس والادارة الامريكية نفسها

ففى الوقت الذى تواجه فيه الولايات المتحدة مشكلة العجز فى الميزانية وتخفيض ميزانية معظم الوزارات والمؤسسات تقدمت اسرائيل بطلبها للمساعدات العسكرية والاقتصادية حيث طلبت رسميا ؟ بلايين دولار (٤٠٠ مليون دولار) لميزانية عام ١٩٨٦ كما طلبت ٨٠٠ مليون دولار معونة طوارىء عاجلة لميزانية العام الحالى لانقاذ اقتصادها المنهار وفى الوقت نفسه .جميع هذه المعونات منح لا ترد وليست قروضا

وقد اثار الطلب الاسرائيلى عاصفة من الانتقادات داخل الادارة الامريكية نفسها وداخل الكونجرس القلعة المؤيدة لاسرائيل وفى الصحافة .

وكان اول رد فعل لهذا الطلب خطاب من جورج شولتز وزير الخارجية الامريكى الى شيمون بيريز رئيس وزراء اسرائيل يتساءل فيه شولتز (هل نفذتم خطوات الاصلاح الاقتصادى داخل اسرائيل اولا حتى تتقدموا بهذا الطلب الكبير ؟) .

وكانت الولايات المتحدة قد طلبت من اسرائيل القيام بخطوات اصلاح اقتصادى مثل الغاء الدعم للشركات الخاصة والعامة وتخفيض ميزانية الادارات الحكومية ولم تنفذ الحكومة الاسرائيلية هذه الشروط

وبعد خطاب جورج شولتز قال جيمس بيكر مساعد الرئيس الامريكى ورئيس جهاز الموظفين بالبيت الابيض ان الادارة تسعى لتقليل الميزانية العامة وهذا سوف ينعكس على المساعدات الخارجية لدول العالم ايضا ..

الادارة عاجزة

وبينما تحاول الادارة الامريكية تخفيض الطلب الاسرائيلى خرجت (صحيفة الواشنطن بوست) لتوضح حقيقة ضعف الادارة الامريكية امام اسرائيل فان الادارة الامريكية لن تستطيع ان تفعل شيئا وسوف توافق على الطلب لان الادارة لو قالت لا فان اسرائيل تستطيع ان تحصل على موافقة الكونجرس المؤيد لها وهو الاهم فى اتخاذ القرار النهائى وبموافقة الكونجرس يصبح قرار المساعدات ساريا وتجد الادارة الامريكية نفسها فى موقف حرج لـذلك فان الادارة الامريكية لن تقول لا وقد تأتى المعارضة هذه المرة داخل الكونجرس من جانب الاعضاء المعارضين لاسرائيل فقط ..

المساعدات لماذا ؟

وقد جرى جدال فى الصحف ووزارة الخارجية الامريكية حول المساعدات الضخمة لاسرائيل .. واسبابها ولعبت الصحف الامريكية المؤيدة لاسرائيل دورا هاما فى ابراز وجهة النظر الاسرائيلية التى تقوم على تصدى اسرائيل لانتشار التواجد السوفيتى فى الشرق الاوسط وحماية المصالح الامريكية فى المنطقة

انتقادات .. فى الكونجرس ..

والكونجرس سوف يعقد خلال يناير الحالى للنظر فى قرار المساعدات الامريكية لدول العالم وعلى رأسها اسرائيل التى تحصل على اكبر قدر من المساعدات

وقد قامت المنظمات العربية الامريكية بدور كبير فى الاسابيع الاخيرة فى الاتصال بأعضاء الكونجرس قبل انعقاد المجلس .. واكد مسئول بالمنظمة العربية الامريكية لمكافحة التمييز العنصرى ان المجلس سوف يشهد معارضة قوية لاول مرة ضد قرار المساعدات خاصة فى ظل تقليل الميزانية الأمريكية وان عددا من الاعضاء سوف يطالب على الاقل بشروط لمنح اسرائيل هذه المساعدات

تمثيلية اسرائيلية

ووسط هذه الانتقادات رتبت اسرائيل تمثيلية مع محطة التليفزيون الامريكى (اى.بى.سى) لكى يظهر شيمون بيريز رئيس الوزراء الاسرائيلى على التليفزيون ليخاطب الرأى العام الامريكى بشأن المساعدات ويعيد نفس المزاعم الاسرائيلية من ان السوفييت يملئون العرب بكميات ضخمة من الاسلحة وان اسرائيل دولة صغيرة الحجم والعدد لا يمكنها التصدى لهذا الغزو السوفيتى بدون المساعدات الامريكية وان جيش اسرائيل القوى هو الوحيد القادر على حماية مصالح امريكا فى الشرق الاوسط وان المساعدات لا تساوى شيئا امام الخدمات التى تقدمها اسرائيل فى المنطقة .. وان اسرائيل هى الوحيدة القادرة على تعقب الارهابيين فى المنطقة ووقف نشاطهم

وبالطبع اعطى التليفزيون الامريكى الوقت المناسب لشيمون بيريز ليتحدث ويشرح وجهة نظره تماما بينما رفض ان يعطى الفرصة لزعماء المنظمات العربية فى واشنطن للحديث والرد على مزاعم بيريز !!



سوق المال

المحاسبة القومية أم المحاسبة المالية

بعض الخبراء يقولون ان اللحوم والدواجن فى الخارج ارخص فلماذا لانستوردها بعد ارتفاع تكلفة ـ الانتاج المحلى ـ وكذلك السكر والملابس وباقى السلع الاخرى التى يمكن ان نزيد انتاجها محليا لنحقق الاكتفاء الذاتى فى فترة قصيرة

.. وايهما افضل ان تستمر فى استيراد هذه السلع باسعار رخيصة أم نلجأ الى زيادة انتاجها محليا حتى ولو كانت التكلفة مرتفعة .. بل ونحاول خفض هذه التكلفة الى ادنى حد ممكن ويقول هؤلاء الخبراء الذين اختلف معهم .. لان للاستيراد مخاطر لاتحصى .. انه باستيراد كيلو الدواجن يمكن ان يصل للمستهلك بسعر لايزيد عن ٩٠ قرشا بينما الانتاج المحلى يصل الى ١٥٠ قرشا .. واللحوم بسعر لايزيد عن جنيهين للمستورد بينما تصل تكلفة الانتاج المحلى فى الكيلو الواحد الى نحو ٣٥٠ قرشا .. ولو اتبعنا هذا الاسلوب لايمكن ان يكون لدينا فى يوم ما قدرة على مواجهة الاحتياجات المحلية

.. لان اسعار المستورد يحكمها اعتبارات عديدة فهى منخفضة السعر اليوم او غدا بسبب الركود فى السوق العالمية ... ولكن سياتى يوما ترتفع فيه اسعارها وتصل الى ثلاثة اضعاف والدليل على ذلك فان الدول الاوروبية المصدرة للسكر لجات الى تدعيم زراع القصب حتى لاتتدهور زراعته بعد انخفاض اسعار السكردوليا ويصل الدعم فى الطن الواحد الى نحو ٢٥٠ دولارا احيانا ..

ولذلك فقد اصبحنا فى حاجة الى تكثيف الجهود الى تحقق الاكتفاء الذاتى من السلع التى لاتحتاج الى وقت طويل لوقف استيرادها فلو تم تشغيل مزارع الدواجن الموجودة لدينا بكامل طاقتها يمكن وقف الاستيراد منها فورا .. حتى ولو كانت التكلفة مرتفعة نسبيا وليس من المنطقى ان نطالب بانتاج كافة الاحتياجات من اللحوم الحمراء

بل يمكن استيراد المواشى لتربيتها وهذا افضل من استيراد اللحوم حتى ولو كان ذلك باسعار منخفضة .. فالعبرة فى النهاية بالمحاسبة القومية وماذا اضافت هذه المشروعات الى الاقتصاد القومى على المدى الطويل وليس بالمحاسبة المالية والحصول على اسعار منخفضة فى فترة مؤقتة لاتدوم .. وعلينا ان نسعى جميعا الى المحاسبة القومية ونرعاها .

عبد الله نصار

هيئة الاستثمار تمنح موافقات فورية لـ ٥١ مجالا

قوائم مجالات الاستثمار بقطاع الصناعة تصدر خلال أسبوعين

اعدت هيئة الاستثمار قائمة باسماء ٥١ مجالا للاستثمار فى النواحى المختلفة سيتم منح المستثمرين المتقدمين فيها موافقات فورية

وطلب كمال حسن على رئيس مجلس الوزراء من وزارة الصناعة خلال الاجتماع الاخير للجنة العليا للاستثمار اعداد قائمة بمجالات الاستثمار وتوزيعها على المستثمرين وتقوم الجهات الفنية بالهيئة العامة للتصنيع باعداد القائمة كما يتم مراجعة موقف التراخيص الصناعية التى سبق اصدارها والمشروعات التى بدأت الانتاج حتى يمكن تحديد فرص الاستثمار الحقيقة المتاحة دون المساس بالمشروعات الصناعية التى يقوم بتنفيذها القطاع العام الصناعى والمدرجة بالخطة انه يشترط للموافقة على المشروعات التى تطلب العمل بنظام المناطق الحرة ان تقوم بتصدير الانتاج بالكامل للخارج او السماح لها بالتصدير داخل البلاد لجزء من الانتاج بعد موافقة لجنة الترشيد

ويشترط بالنسبة للمجمعات الزراعية الصناعية ان تلتزم بعمليات الاستزراع لحساب المشروع بغرض التصنيع وذلك لضمان توفير الخامات المطلوبة لها وعدم الاعتماد على مصادر اخرى

وتضم المجالات التى سيتم التركيز على الاستثمار بها فى القائمة الجديدة

المشروعات الغذائية

وتشمل فرص الاستثمار فى الصناعات الغذائية ١١ مجالا للاستثمار فى مجال استخلاص الزيوت الغذائية من البذور الزيتية المستوردة واقامة المجمعات الزراعية الصناعية لانتاج السكر من البنجر بشرط استصلاح الاراضى وزراعتها بالبنجر واخرى لانتاج الالبان ومنتجاتها بشرط استصلاح الاراضى وزراعتها وتربية الماشية عليها ومجمعات زراعية صناعية لانتاج المعلبات بشرط استصلاح الاراضى وزراعتها بالخضروات والفواكه اللازمة للمشروع وتصنيع وتعليب الاسماك واللحوم الحمراء بشرط استيراد اللحوم اللازمة وتصنيع الاعلاف بشرط موافقة وزارة الزراعة والمجازر الالية للدواجن وانتاج المكرونة بشرط استيراد الدقيق اللازم وموافقة وزارة التموين والثلاجات الصناعية ومخازن التبريد والتجميد

مشروعات كيميائية

وتضم مشروعات انتاج مستلزمات التعبئة والتغليف باستخدام الرقائق المعدنية والنسجية وانتاج ورق الصحف والمجلات والمنتجات ذاتية اللصق واطارات الراديال العادية بكافة انواعها وتجديد الاطارات الكاوتشوك والخراطيم الكاوتشوك وقطع الغيار اللازمة للصناعة من الكاوتشوك والمسحوبات والكيوسات بانواعها المختلفة من الكاوتشوك والراتنجات الصناعية غير التقليدية والمواد الكيماوية المساعدة للنسيج والكيماويات المعالجة للوقود والمياه المانعة للصدا والكيماويات الصناعية المضغوطة والمواد الفعالة المستخدمة فى تخليق المبيدات وتصنيع المواد الاولية اللازمة لتغذية الصناعات المختلفة وانتاج خامات البلاستيك والجلود المسامية الصناعية اللازمة لصناعة الاحذية ووصلات ولوازم مواسير الرى بالرش والرش بالتنقيط ولوازم انواع المواسير البلاستيك وانتاج الجلود الثقيلة الطبيعية وجلود الوجه الخفيفة الطبيعية والاحذية والمنتجات الجلدية

صناعة الالكترونات

وتضم مشروعات فى صناعات الادوات الكهربائية ـ مفتاح ـ بريزة وفيشة ـ كشافات كهربائية للمبات الفلورسنت والهالوجين واللمبات الكهربائية وستاتر اللمبات الفلورسنت وبلاست اللمبات الفلورسنت والزئبقية والصوديوم ولوحة توزيع كهربائية ومكوناتها وبطاريات سائلة ومصاعد كهربائية ووحدات تكييف الهواء واجهزة كهربائية منزلية وتشمل مكنسة كهربائية ودفاية وخلاطات كهربائية وسيشوار كهربائى للشعر ومكواه كهربائية وراديو ـ وراديو كاسيت وسخانات مياه كهربائية واجهزة كهربائية حرارية وكاويات لحام وسخان ومحولات لحام كهربائية وصناعة الكترونية متنوعة وكافة المكونات الالكترونية

الصناعات المعدنية

وتضم مشروعات انتاج حديد التسليح وشبك التسليح وقطاعات الومنيوم وحديدية والواح حديدية والواح متصدرة وشرائط حديدية على البارد ومسبوكات زهر ومسبوكات صلب والصلب المخصوص

صناعات هندسية

وتضم تصنيع المعدات الاستثمارية وقطع الغيار اللازمة لها والمعدات الزراعية وعزاقات وملحقات الجرارات وماكينات الدراسة ماعدا الجرارات الزراعية وماكينات صناعية منها الضخات والضواغط والافران ومعدات النقل داخل المصانع والاجهزة الصلب ومعدات التحكم والقياس وماكينات تصوير وما يماثلها والصناعات المغذية لصناعة السيارات (تيل فرامل وتيل الدبرياج ـ بوجيهات ـ دينامومات) والماكينات والاجهزة الكهربائية الصناعية وماكينات التعدين ومعدات البناء والطرق والالة الكاتبة والحاسبة والادوات الطبية والجراحية المعدنية وماكينات المعادن

وتضم مجالات الاستثمار التى حددتها هيئة الاستثمار مايلى

الزراعة والانتاج الحيوانى

استصلاح الاراضى ـ استزراع الاراضى المستصلحة ـ انتاج التقاوى والبلور المحسنة ـ انتاج الاسمدة وزراعة اصناف جديدة ـ انتاج ماكينات الزراعة ـ المزارع السمكية ـ المجازر الالية ـ انتاج الاعلاف غير تقليدية باستخدام مخلفات الزراعة والصناعة والثلاجات لحفظ اللحوم والدواجن ومفرخات الدواجن والصوبات الحديثة

الصناعة

تصنيع اللبوسات بكافة انواعها وانتاج الالبان خاصة اذا كان المشروع زراعى صناعى ـ انتاج منتجات الالبان ـ عصر الزيوت وانتاج الصلصة خاصة .اذا كانت مشروعات صناعية زراعية ـ انتاج جميع المواد الغذائية المصنعة والمتوافرة خاماتها محليا ـ انتاج المصابيح والادوات الكهربائية ولوحات الانارة ـ انتاج المساعدات للانارة بكافة انواعها ـ انتاج لب الورق وورق الطباعة وورق الكتابة باستخدام فضلات الزراعة المحلية ـ استغلال بعض الملاحات الموجودة بالقرب من الشواطىء المصرية فى انتاج الملح والكيماويات الاساسية انتاج المنظفات ومواد النظافة ـ انتاج جميع مواد البناء والسخانات باستخدام الطاقة فيما عدا المنتجات الخزفية ـ الطوب ـ الاسمنت ـ الجبس ـ حديد التسليح ـ الزجاج المسطح ـ والمواسير ـ ادوات النجارة وخردواتها ـ ادوات الصحى وخردواته ـ البويات وكيماويات البناء ـ المواسير بكافة اقطارها والرخام والارضيات بكافة انواعها الشمسية ـ والاعمدة الخرسانية وانتاج المحطات الكهربائية والكومبريسور من لوازم الثلاجات وانتاج الاثاث المعطى لاستخدام المكاتب والمدارس ـ البحث عن الثروات المعدنية وانتاج الخامات الاساسية اللازمة للزراعة والصناعة وماكينات الخياطة ـ ماكينات التريكو تجميعا ثم تصنيعا ـ تجميع ثم تصنيع الحاسبات بكافة انواعها ـ جميع انواع العبوات للاستخدام الصناعى او التجارى وجميع المشغولات اليدوية التى تستخدم خامات محلية

الاسكان والتعمير

اقامة المدن الجديدة للاسكان بكامل مرافقها بشرط الاتفاق مقدما على اسعار البيع للاراضى والوحدات السكنية وبشرط ان تكون فى المناطق الصحراوية ـ اقامة المناطق الصناعية بكامل مرافقها وبيع وتأجير الاماكن للمصانع بشرط الاتفاق مقدما على اسعار البيع للاراضى ـ اقامة القرى السياحية على الشواطىء بطول الساحل الشمالى وعلى شواطىء البحر الاحمر

السياحة

اقامة مراكز الانتاج الحرفى للعرض السياحى او للبيع للسياح وخدمات النقل السياحى على اختلاف انواعه ـ اقامة الفنادق خارج القاهرة الكبرى والاسكندرية والاقصر واسوان والغردقة

الدواء والصحة

انتاج الكيماويات الدوائية ـ مستلزمات صناعة الدواء ـ مستلزمات وادوات واجهزة المستشفيات ـ اقامة مراكز العلاج الخارجى ـ المستشفيات

النقل والمواصلات

اقامة ورش متطورة لاصلاح وسائل النقل ـ شركات للنقل الجماعى داخل المدن الكبرى وفى مناطق محددة باستخدام عربات متوسطة الحجم وتصنيع قطع غيار السيارات وصيانة وتجديد الطرق

محطات السكة الحديد

انشاء وتشغيل المخازن العمومية والمخازن والناقلات المبردة وانشاء وتأجير الاسواق الحديثة والمجهزة بكافة المرافق والمخازن والثلاجات خارج المدن وفى المناطق الصحراوية

مليون جنيه أرباح المحاريث والهندسة
تصريف ٦٠٪ من المخزون الراكد

كتب ـ جلال راشد

حققت شركة المحاريث والهندسة ارباحا هذا العام بلغت مليون جنيه مقابل نصف مليون جنيه العام الماضى . سيتم صرف الارباح والحوافز للعاملين البالغ عددهم ٣٥٠ عامل بعد انعقاد الجمعية العمومية للشركة وبلغت اجورهم السنوية ٥ر١ مليون جنيه

وصرح احمد شلبى رئيس الشركة انه تم تصريف اكثر من ٦٠ فى المائة من المخزون الراكد والبطىء خاصة من قطع الغيار التى تم استيرادها منذ ٢٠ عاما بعد اعادة النظر فى اسعارها

وقال ان حجم اعمال الشركة هذا العام ارتفع الى ١١٥ مليون جنيه مقابل ٦٠ مليون جنيه العام الماضى .

وقال ان الشركة وفرت لقطاع الزراعة هذا العام ما قيمته ٢٣ مليون جنيه مبيدات وكيماويات وتوفير مليون متر زجاج مسطح و١٢٠ جرار زراعى تم توزيعه على الجمعيات وبنوك الائتمان و٧٠ الف طن حديد تسليح

وقال ان الشركة قامت بتوزيع ماكينات ديزل وسيارات ركوب وجرارات زراعية من الانتاج المحلى تبلغ قيمتها ١٦ مليون جنيه

وقال ان المبيعات المباشرة بلغت ٤٣ مليون جنيه سترتفع الى ٦٠ مليون جنيه العام القادم

واضاف ان الصفقات المتكافئة التى عقدت مع المانيا الديموقراطية وتشيكوسلوفاكيا والتى سيبدا تنفيذها فى يناير القادم ويبلغ مجموعها ١٢٥ مليون جنيه للجانب المصرى .

وقال ان الشركة قامت بتنفيذ وتركيب ٣ محالج قطن متطورة فى محافظات الوجه القبلى فى ابو تيج وسوهاج والمنيا

واضاف انه تم تركيب الخطوط الالية لمخابز القاهرة الكبرى وانشاء ١٥ محطة طلمبات لضخ المياه بالوجه القبلى

وقال انه بدأ العمل فى انشاء محطات للمياه تخدم الفا و ٦٠٠ فدان غرب النوبارية و٢٠ محطة فى بنى سويف ومحطة المياه بمدينة العاشر من رمضان وتركيب مصنع ثلج اسوان وبلغت قيمة هذه الاعمال ٧٠ مليون جنيه عائد الشركة فيها ٤ ملايين جنيه

تصدير ٥ الاف طن فول

كتب ابراهيم حسنين

وافقت وزارة التموين على تصدير ٥ الاف طن فول بلدى وتم اخطار وزارة الاقتصاد ولجنة البت بتصدير تلك الكمية لتحديد اسعار التصدير

وصرح المهندس حسين خليل وكيل الوزارة لشئون التوزيع انه تقرر ان يكون توريد الذرة الصفراء والشامية المحلية اختياريا وبأى كمية لمراكز التجميع وشئون بنوك التسليف بالمحافظات

وقال ان انتاجنا من الذرة الشامية يقدر بنحو ٣ ملايين طن سنويا واكد انه يتم استيراد حوالى واحد ونصف مليون طن ذرة صفراء لتوفير الاحتياجات وقال ان توريد الثوم يتم بواقع ٢ طن ثوم بلدى ـ مجفف ـ للفدان غير المحمل على زراعات اخرى و ٤ اطنان ثوم اخضر للفدان غير المحمل على زراعات اخرى ويسرى ذلك على الثوم البلدى والثوم الاخضر الزاميا وذلك بمحافظات بنى سويف والمنيا ـ الفيوم والتوريد اختيارى بالمحافظات الاخرى

السياحة والطيران

صلاح عطية

دراسة مقارنة للاسعار السياحية

حول الاسعار وتاثيرها على حركة السياحة المصرية تعد جمعية الكتاب السياحيين المصريين ندوة دعت اليها السياحية الى مصر بشكل عام مع للفنادق والنقل السياحى والرحلات رجال السياحة والفنادق .. ستعرض فى مقارنتها بالاسعار فى الدولة المحيطة بناهذه الندوة دراسة للاسعار بالنسبة وايضا مع مقارنة اسعار الاقامة فى الفنادق التابعة لسلاسل عالمية فى مصر الى بالفنادق المماثلة فى الخارج .. الدراسة تهدف الى عرض تاثير ارتفاع الاسعار فى مصر على الحد من حركة السياحة اليها

** الاردن :

تستعد غرفة السياحة لتنظيم رحلتها الى الاردن فى فبراير القادم والتى ستستخدم فيها الطائرة فى السفر الى عمان والباخرة فى العودة من العقبة الى السويس .. الرحلة بقصد الدراسة الميدانية والتعرف على امكانيات التعاون السياحى والاتفاق على برامج سياحية مشتركة بين البلدين

** انتخابات :

ينتظر ان يصدر هذا الاسبوع القرار الخاص بتعيين الاعضاء الاربعة المكملين لمجلس ادارة غرفة الصناعة وكذلك الاعضاء الاربعة المكملين لمجلس ادارة غرفة السياحة بعد ان ينتهى حل مشكلة تساوى عضوين فى عدد الاصوات للمركز الثامن .. وبعدها يجتمع مجلس الغرفتين لانتخاب رئيس كل منها

** كرفان

بعد جولة استمرت نحو ١٥ يوما يغادر الاسكندرية غدا مجموعة من السيارات (الكرفان) التى قامت بجولة سياحية تجريبية فى مصر وتضم ٤٠ فردا زارت القاهرة والفيوم والمنيا وسوهاج والاقصر واسنا وادفو وكوم امبو واسوان والغردقة والعين السخنة المجموعة قامت بتنظيم زيارتها لمصر عبر المحيطات للسياحة) وقدمت هيئة التنشيط السياحى لها تسهيلات عديدة لنجاح الرحلة التى ستعقبها رحلات اخرى تنشيطا لسياحة السيارات

** رحلات

تنظم ستاركو للسياحة رحلات شهرية الى امريكا وتنظم ايضا رحلة اسبوعية الى محافظة المنيا لزيارة اثارها

تقدم الخليج للسفر والسياحة فرصة للسفر الى سنغافورة فى مقابل ٢٠ دولار للاقامة يوميا بخلاف تذكرة الطائرة وتشمل القيمة الانتقال بين المطار والفندق ورحلة سياحية فى سنغافورة

د. سلطان ابو على

م. محمد عبد الوهاب

القاهرة للزيوت تحولت من الخسائر للأرباح

كتب ـ هانى صالح :

تحولت شركة القاهرة للزيوت من الخسائر الى الارباح فى العام المالى ٨٣ـ١٩٨٤ وحققت ارباحا بعد تغطية خسائرها تبلغ ٥١ الف جنيه

اوضحت ميزانية الشركة زيادة فى الانتاج ٢٤٪ عن العام السابق بلغت قيمة الانتاج ٧ر٢٨ مليون جنيه مقابل ٢١ مليون فى العام السابق ولم تحقق الشركة خطة الانتاج المستهدفة بسبب تاخر دخول مشروعات الشركة فى الانتاج خاصة فى انتاج زيت الطعام وعلف الحيوان بسبب عدم توفر فول الصويا .. بلغ نسبة تحقيق الخطة ٢ر٨٤٪

قال المهندس فتحى جودة السنطاوى رئيس الشركة ان قيمة الانتاج الشهرى للشركة زاد من ٢ مليون الى ٥ ملايين فى ديسمبر الماضى واظهرت المؤشرات الاولية لنصف عام ارباحا تبلغ ربع مليون جنيه

واشار تقرير مجلس ادارة الشركة ان السحب على المكشوف زاد من ٥ر٣ مليون جنيه الى ٢ر٥ مليون جنيه بسبب شراء مستلزمات انتاج اخرى للمشروعات الجديدة التى دخلت الانتاج ومواسم شراء الخامات السنوية ومنها بذرة الكتان وفول الصويا وقصور الهيكل التمويلى . كما زادت الفوائد البنكية من ٢٥٤ الف جنيه الى ٥٢٧ الف جنيه تاريخ الميزانية

٢ر٥ مليون جنيه مديونيات

واوضح تقرير جهاز المحاسبات ان مديونيات الشركة لدى العملاء ٢ر٥ مليون جنيه مقابل ٦ر٥ مليون جنيه فى العام السابق منها ٨ر١ مليون جنيه لبنك التسليف والائتمان الزراعى من فروق الزيادة فى اسعار العلف كما ترتب على دخول استثمارات مصنع البلدرشين فى الانتاج الى تحسين اقتصاديات الشركة ويبلغ انتاجه اليومى ٥٠٠ طن يوميا علف الحيوان و ٢٥٠ طن يوميا زيت الصويا

توفير زيت البوية بالاسواق

ويقول محمود لطفى رئيس قطاع المبيعات بالشركة انه تم تصريف ٨٠٠ طن من زيت بذرة الكتان التى قيمتها ٥ر١ مليون جنيه العام الماضى وتم التعاقد على انتاج الشركة الجديدة حتى ٣٠ يونية القادم لشركات القطاع العام وقال ان الشركة ملتزمة حاليا بتوريد زيت البوية للشركة المصرية لتجارة البويات بواقع ١٠٠ طن شهريا واشار ان السوق المحلية يعانى حاليا من نقص فى زيت البوية بسبب ايقاف الاستيراد وعدم كفاية الانتاج المحلى واستمر القطاع الخاص فى بيع زيت البوية فى السوق السوداء بزيادة ٣٠٠ قرشا من السعر المقرر فى القطاع العام بواقع ٥ر٢٢ جنيها للصفيحة سعر البيع للمستهلك

واوضح انه تقرر ان تشترك شركات طنطا للزيوت والقاهرة للزيوت وطنطا للكتان فى استيراد بذرة الكتان من الخارج تنفيذا لتوجيهات وزير الصناعة فى هذا الصدد ويجرى التجهيز لطرح مناقصة لاستيراد ٦ الاف طن بذرة كتان من الخارج لحساب طنطا للزيوت والقاهرة للزيوت فقط لتصنيعها محليا واعادة تصدير الكسب للخارج .. ولم تصل حتى الان موافقة طنطا للكتان على استيراد البذرة فى مناقصة جماعية !

تبلغ الاحتياجات المحلية من زيت الكتان ٧ الاف طن سنويا توفر شركات القطاع العام حوالى ٤ الاف طن سنويا والقطاع الخاص ١٥٠٠ طن سنويا والباقى سيتم توفيره من تصنيع البذرة المستوردة

فى المزاد :

تاجر يدفع ١٨٠ ألف جنيه فى مخلفات الغزل

كتب ـ عبد الغفار مصطفى

دفع التاجر اسماعيل محمد صقار مبلغ ١٨٠ الف جنية فى ١٠٠ طن غزل مخلوط بواقع ١٨٠٠ جنيه للطن و٦ الاف و ٩٨٠ جنيها فى ٨ اطنان كرد ميروم بسعر ٩٨٥ جنيها للطن . وكان هو فارس مزاد شركة مصر الوسطى للغزل والنسيج الذى عقدته الشركة لبيع مخلفاتها من الغزل وقام بتنفيذه الخبير المثمن سيد الحبشى باشراف احمد قريشى المدير التجارى بالشركة .

وفاز فتوح شحاته على ٢٠ طن خردكرد بسعر ٦٥٠ جنيها للطن و١٥ طن اسطبة تالج قرز بواقع ٧٥٠ جنيها للطن و٢٥ اسطبة غزل نمرة ٢ بسعر ٥٥٠ جنيها للطن و١٧ طن اسطبة غزل نمرة ٢ بواقع ٧٥٠ جنيها للطن

واشترى محمد محمود ياسين ٥٠ طن غزل كرد بسعر ٥٦٠ جنيها للطن و٥ اطنان كنسة بدروم بسعر ٢٦٥٠ جنيها للطن و٢٠ طن مخلفات حريق بواقع ١٥١٠ جنيهات للطن وفاز عيد احمد محمود بـ ٦٠ طن غزل ميروم واقع ١٧٧٠ جنيها للطن

ودفع الحرجاوى السيد ٢١٥٠ جنيها فى ٩ اطنان مخلفات عوادم بواقع ٢٥٠ جنيها للطن

واشترى دسوقى سيد ابراهيم ٢٥ طن نخيش كهنة بواقع ١٤٠ جنيها للطن و٢٠ اطنان مخلفات عوادم بسعر ١٥٠٠ جنيه للطن

وفاز الفى سيد شكرى بـ ٥ اطنان اقمشة بسعر ٧٥٥ جنيها للطن و٥ اطنان قصاصة اقمشة بحالة جيدة بواقع ٩٠٠ جنيه للطن و٨ اطنان اطوال اقمشة تالفة بسعر ١٢٥٠ جنيها للطن و٢ طن اقمشة خام بسعر ١٠٠٠ جنيه للطن و١٩ طنا اقمشة ميوشة بواقع ١١٠٠ جنيه للطن

واشترى شوقى عبد السيد ١٧ طن تفلات اقمشة بواقع ٥٠٠ جنيه للطن

ودفع تلميذ بسكاى ٣٥ الف و ٢٠٠ جنيه فى ٢٠ طن مخلفات غزل قرز بواقع ١٧٦٠ جنيها للطن

١٤ يناير اخر موعد لصرف الكساء الشعبى للمتخلفين

تقرر مد صرف الكساء الشعبى لموظفى الدولة واصحاب المعاشات الذين تخلفوا من صرف الكساء فى المواعيد المقررة وذلك حتى ١٤ يناير الحالى للتيسير على المواطنين وتخفيف الزحام على فروع الكساء بجميع المحافظات وتقرر افتتاح حوالى ٢ فروع جديدة للكساء بالدقهلية وسوهاج الشهر الحالى .

سفن الاسكندرية

السفينة	الجنسية	الرصيف	التوكيل	التليفون
سفنكس	مصرية	مخطاف	الدولية	
تاريون ستار	يونانية	٧١	ضيف اسوان	٢١٤٧٠
حوتكا	برازيليا	٨٧ــ٦	اسوان	٢١٤٧٠

سفن بور سعيد

السفينة	الجنسية	التوكيل	التليفون
اركوس	بنمية	اسوان	٢٠٧٩١
برانا	روسية	اسوان	٢٠٧٩٢
انديان	ليبرية	المنيا	٢٠٦٧٦
جولى ارجنتا	بنمية	المنيا	٢٠٦٧٧
مرفنت	فرنسية	اسيوط	٢٠٥٢٣
جوتسلانديا	دانمركية	اسيوط	٢٨٠٧٦
سيمستر	بنمية	دمنهور	٢٠٢٥٢
كريالشين	المانية	دمنهور	٢٠٢٥٢

أسعار العملات الحرة

العملة	الشراء	البيع
د. امريكي	٥ ر٨١	٣ ر٨٢
ج. استرليني	١ ر٩٥	١ ر٩٦
م. الماني	٣٦	٢ ر٣٦
د. كندي	٦٠٠ ر٦١	٢ ر٦٢
ك. دانمركي	٢ ر٧	٣ ر٧٠
ف. هولندي	١ ر٢٣	٣ ر٢٤
ف. فرنسي	٥ ر٨	٦ ر٨
ل. ايطالية (١٠٠٠)	٢ ر٤	٣ ر٤
ك. نرويجي	٩	١ ر٩
ا. برتغالي (١٠٠)	٦ ر٤٥	١ ر٤٦
ك. سويدي	١ ر٩	٢ ر٩
ف. بلجيكي (١٠٠)	٣ ر١٢٩	٦ ر١٣٠
ش. النمسا	٣ر٧٢	٣ر٧٦
ف. سويسري	٦ ر٣١	٩ ر٣١
ى. ياباني (١٠٠)	٦ ر٣٢	٩ ر٣٢
ر. سعودي	١ ر٢٣	٣ ر٢٣
د. كويتي	٧ ر٢٦٨	٤ ر٢٧١
د. اسبانية (١٠٠)	٩ ر٤٤	٣ ر٤٥
ج. قبرصي	١ ر١١٢	٢ ر١١٣
ج. ايرلندي	٩ ر٧٨	٧ ر٧٩
د. يونانية (١٠٠)	٧ ر٥٣	٢ ر٥٤
د. الامارات العربية	٧ ر٢١	٩ ر٢١
د. استرالي	٣ ر٦٥	٦٦
د. البحرين	٩ ر٢٠٥	٢٠٨
د. اردني	٦ ر١٩٣	٥ ر١٩٥
د. عراقي	٦٣	٦ ر٦٣
ر. عماني	٩ ر٢٣٠	٢ ر٢٣٣
ر. قطري	٣ ر٢١	٥ ر٢١
ل. تركية	٤ ر١٨	٦ ر١٨
ل. سورية	٨ ر٧	٩ ر٧
ل. لبنانية	٩ ر٨	٩
م. فنلندي	١ ر١٢	٢ ر١٢

لجنة لبحث خسائر شركة الرى والصرف

كتب ابراهيم حسنين

اصدر المهندس عصام راضى وزير الرى قرارا بتشكيل لجنة من الخبراء لبحث اسباب خسائر شركات الصرف .. وبدات اللجنة عملها بالفعل

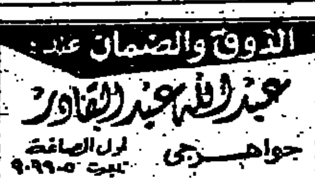
وكانت شركة الرى والصرف والانشاءات المدنية حققت خسارة بلغت ٨٥٢ الف جنيه

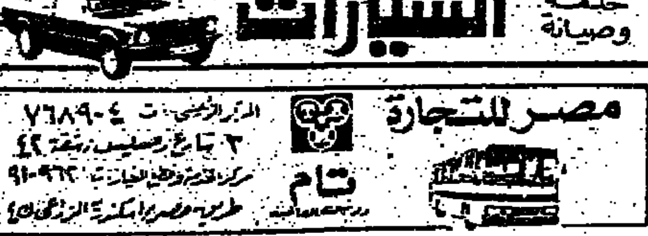
ومن ناحية اخرى قرر الوزير صرف ارباح وعلاوات دورية كاملة لشركة الرى العامة للتطهير الالى ويبلغ عدد العمال ٣٧٠٠ عامل

شركة لانتاج اقطان التنجيد

علمت الجمهورية انه يجرى حاليا الاعداد لاقامة شركة جديدة لانتاج اقطان التنجيد ومفروشات لغرف النوم لتوفيرها للمستهلك باسعار مناسبة والسيطرة على ارتفاع اسعار التنجيد وخفض الطلب على الاقطان وترشيد استخدامها وصرح مسئول بهيئة القطاع العام للغزل والنسيج انه يجرى حاليا اعداد بعض المصانع التابعة لشركة السيوفى بالاسكندرية والتى كانت تتولى تصنيع هذه المنتجات من قبل لتدخل فى تاسيس الشركة الجديدة

الجنيه	١٠٨٥
عيار ٢٢	١٥٠٤٠
عيار ٢١	١٢٤٥٠
عيار ١٨	١١٥٠٠

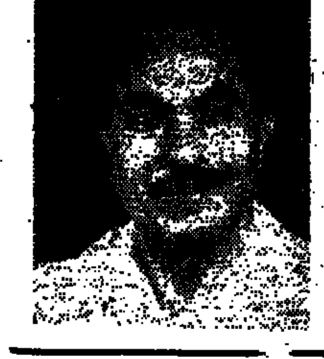


● هــذه الصـفحة مفتوحة لكل الاراء .. فأننا نؤمن بأن الاراء الحـرة تصـنع مجتمـعاً أفضـل ●

نحن والحضارة الغربية :

الصراع بين الوافد و الموروث





بقلم :
محمد عمارة

انتهى الدكتور محمد عمارة فى حلقتاس من الصراع بين الموروث والوافد الى الهيد الات تيارات فكرية غربية فى مواجهة التيارات الثلاث الفكرية العربية والتصادم بين هذه التيارات من خلال المؤيدين والمعارضين او بين (اهل الجمود) وبين (التغريبين) .. وبين تيار (التجديد الدينى) ..

(فأهل الجمود) .. يرفضون اى انفتاح على اى حضارة من الحضارات وينكفئون على الذات ، بصرف النظر عن صلاح وصلاحية هذه الذات !!

وقوم — هم (المتغربون) — يرون ان الصلاح والاصلح هو ان نتحول الى الجانب (المتحضر) فى كل شيء .. ونصبح مثله فى كل المجـــالات والميادين ..

والتيار الذى تسمية — فى حالتنا — تيار (التجديد الدينى) ؟ فقد ابصر رواده ان لانهم مشروعـــا حضاريا متميزا ، يرتفع على قاعدتين ويطير بجناحين : بالميزات الحضارية الخاصة .. وبالعلوم والنظم ، التى تمثل (مصادر القوة) فى الحضارة الغربية ..

لقد قال جمال الدين الافغانى — وهو رائد هذا التيار — : (ان العلم ابن الدليل) !! وقال ايضا : (ليس على الشرقى ان يبدأ من حيث انتهى الاوربيون ، وانما لابد من الاحتفاظ ببعض من الاصول التى كان عليهـــا اسلافنا الشرقيون) .. فهنا موقف التمييز بين العلوم التى لا وطن لها ولا جنس ، ولا حلوكا تحد ملامحها وملامحيتها .. وبين الانسانيات .. والاجتماعيات والفلسفات والفكـــر الذى يحدد للانسان تصوراته للكون وكل ما يتميز بتميز الواقع الحضارى

التواصل الحضارى

وغلنا التمايز الحضارى — كما اشرت — هو تميز الانطلاق او المداء الحضارى ..

وعلى سبيل المثال ، فنحن لو نظرنا الى (خريطة) هذا الكوكب الــــذى نعيش عليه من الزاوية الحضارية .. هل يستطيع انسان ان ينكر ان الصين حضارة متميزة ؟ وان الهند حضارة متميزة ؟ .. وان الغرب حضارة متميزة ؟ .. وايضا ، ان العرب والمسلمين حضارة متميزة ؟ وان التواصل الحضارى يجب ان يبرأ من (التبعية) و (الذوبان) .. وان يبرأ كذلك من (العداء) الحضارى و (الخصومة) الحضارية ..

انظروا الى ماوتسى تونج (١٨٩٣ — ١٩٧٦) .. الذ يقولون انه قـام بتطوير الماركسية — وهى (الوافد) — بالواقع الصينى — (الموروث) ؟ .. فاصبحت شيئا جديدا ، عندما يقارنه خصومه بالاصـل الاوروبى تراهم يتهمون (ماو) بالهرطقة والمراجعة والردة والانحراف ! .. لكننا نقول : هنا ، كانت الصين ، بموروثها الفكرى ، بوتقة حضـارية متميزة ، وفى هذه البوتقة كان على (الوافـــد) ان يطوع (للموروث) فيتشكل بشكل جديد .. وهذا المثل الصينى يذكرنا بما اشرت اليه من ان اسلافنا العرب المسلمين ... عندما ترجمـــوا الفلسفة اليونانية ، فانهم (قرأوها قراءة اسلامية) ..

لقد تمثلوها من موقف المستقل وموقع الراشــد الصحيح فانطبعت بروحهم الحضارى المتميز ومزاجهم الحضارى الخاص .. والذين يفقهون — ولا اقول : يقرؤن : شروح ابن رشد على اعمال ارسطو (٣٨٤ — ٣٢٢ ق.م) — وهو الشارح الاكبر لارسطو — يرون فى اضافات ابن رشد وابداعه ما يمثل ابن رشد المسلم ، والمتكلم ، والقاضى والفقيه ، هنا كانت الاضافة الممثلة لروحنا الحضارى حتى فى الشروح الرشدية على اعمال ارسطو .. اما اذا اردنا ابن رشد فى صورته الحقيقية المتكاملة ، فلابد وان نبحث عن ذلك فى الاعمال التى ابدعها كمتكلم ومشرع وفقيه .

هذا هو القانون الذى حكم احتكاكنا المنيف بفكرية (التغريب) عندما بدأت الثورة الاوربية الحديثة ... وهو ذات القانون الذى حكم احتكاك الغرب بحضارتنا ابان نهضته ، ومن قبل ذلك حكم احتكاك العرب المسلمين اواخر العصر الامـــوى وفى العصر العباسى ، بالحضارات التى احتكوا بها وترجموا عنها .. حضارات اليونان والفرس والهنود ..

تجربة غير سلبية

ونحن عندما نتأمل فى تجربة نهضة تحت قيادة محمد على باشا نجـــد ما يفيدنا فى هذا الموضوع .. ان البعض منا عندما يفتح كتاب (البعثات العلمية فى عهد محمد على وعباس وسعيد) .. وهو الكتاب الذى وضعه الامير عمر طوسـون (١٢٨٩ — ١٣٦٣ هـ ١٨٧٢ — ١٩٤٤ م) .. ان هـذا البعض يردد كلاما شائعا — ولكنه خاطئ — يقول : ان من سلبيات محمد على انه قد بعث المبعوثين الـــذين درسوا العلوم والفنون العملية مـن طب وزراعة وهندسة وعسكرية وقناطر وجسور واستحكامات وطباعة ونسج وغزل .. الخ .. الخ .. الخ .. ولم يرسل مبعوثا واحـــدا ليدرس انســانيات الحضارة الاوربيـــة وفلسفاتها .. وحتى الذين برعوا فى ابداع الفكر الانسانى ، من هؤلاء المبعوثين ، فان براعتهم هذه لم تكن وليدة مادرسوه فى اوربا بهذا الميدان فعلى مبارك (١٢٣٩ — ١٣١١ هـ ١٨٢٣ — ١٨٩٣ م) الذى برع فى التاريخ للمجتمع من خلال (الخطط) كانت دراســـته فى أوربـــا عن الاستحكامات العســـكرية ! .. والطهطـــاوى (١٢١٦ — ١٢٩٠ هـ ١٨٠١ — ١٨٧٣ م) قد تخصص هناك فى ترجمة علوم الصنعة والفنـــون العملية ! .. فكانت ريادته لهـــذا الميدان عودة واعادة لريادة طـــلائع المترجمين العرب فى العصر الاموى عندما بدأوا بترجمة علوم الصنعة مثلا ثمانينات القرن الاول تحت قيـــادة خالد بن يزيد (٩٠ هـ ٧٠٨ م) ..

المذهب الانسانى

ونحن لا نرى فى صنيع محمد على باشا هذا سلبية ، كما يرى الاخرون .. فهو لم يقتصر — فى البعثات الى اوربا — على علـــوم الصناعة واصولها العلمية — العلوم الطبيعيــة — لانه كان متخلفا ومصـــابا بالثنائية والازدواجية ، كمـا يفهم البعض خطـــأ ويحكم ظلما ، وانما صنع ذلك لانه كان واعيا (بالضرورى) الذى هو فى حاجة اليه ، وعارفا بماهية (الوافد) الـــذى نحتاجه ، وماهية (الموروث) الذى لابد من الاحتفاظ به .. لقد تعلم الطباعة من اوربا .. واقام المطبعة التى طبعت علوم اوربا العملية ، كما طبعـــت ذخـــائر (الموروث) فى اول مشروع قومى لاحيـــاء التراث فى عصرنا الحديث !

والطهطاوى .. الذى يجمع الجميع على انه صاحب (المذهب الانسانى) وعلى انه هو الذى اوقد سراج التنوير .. الخ .. الخ .. نقرأ فى اعماله حديثا طيبا عن الاوربيين ، باعتبارهم اهل التمدن والتقدم والصناعات ، الذين يجب علينا ان نأخذ منهم هذه العلوم وتطبيقاتها .. بلا عقـــد ولا حدود .. ولكننا نتعلم منه ، ايضا ، ان مراده وهدفه من هـــذا الانفتاح الذى دعا اليه وهو علوم (التمدن المدنى) و (العلوم الحكمية العملية) وهو يكرر هذا ويلح عليه .. فاذا جاء

الى (الفلسفة الغربية) وتصـــور الاوربيين للكـــون ، وفلسفتهم فى التشريع ، تحفظ على ذلك ، وحدثنا عن (ان لهم فى الفلسفة حشـــوات ضلالية تخالف كل الكتب السماوية) .. وهنا ايضا ، تجد البعض يعيب ذلك على الطهطاوى ، لانه يتمنى ان لو تبنى الرجل كل ما فى اوربا ، حتى الفلسفة واللاهوت ! .. ويرى هذا البعض فى موقف الطهطاوى هذا (ثنائية .. وازدواجية .. وعجزا عن تبنى الحضارة الغربية ككل) .. !

وانا اقول : ان هذه هى العبقريـــة عند الطهطاوى ، وهـــذا هو الموقف الاصيل ، الذى تجسدى فيـــه (الاصالة والمعاصرة) على النحـــو النافع والمطلوب .. لقـــد عرف الطهطاوى ما الذى تحتاجه من اوربا كى تقوى شخصيتنا الحضارية المتميزة فبحث عن (الوافد) الذى يقـــوى به (موروثنا) المتميز ، وليس عـن (الوافد) الذى يطمس هذه الذاتية الحضارية المتميزة !! ..

والى حلقة قادمة

من الـــذاكرة

من نعم الله علي انى اتجهـــت لنظم الشعر منذ نعومة اظفـــارى ، وعلى الرغم من تقلدى مناصـــب كثيرة منها الادارى ومنها الفنـــى والدبلوماسى فى مصر والخارج ، فقد حافظت على ولائى للشعر واخلاصى له ، حتى لقد عرفت وانا اعمـــل فى اوروبا ، باننى (شاعر) قبـــل ان اعرف بصفتى الدبلوماسيـــة ، واحمد الله الذى ابقى لى صـــفة الاديب والشاعر حتى اليوم

ولقد نظمت الشعر فى شتى افاق الحياة : فى الحب والطبيعـــة والوطنية والوصف والوجـــدان والرومانسية ، ونشرت واذعـــت الكثير منه فى مصر والاقطار العربية الشقيقة ، بل ولقد القت كثيـــرا منـــه فى الاذاعات الاجنبية ، ولقد تاقت النفس منذ فترة من الزمـــن الى جمع طائفة من القصائد التـــى نظمتها فى بعض الشخصيات الجهيرة التى احببتها وتأثرت بمواقفهـــا فى شتى افاق الابداع وبعض هـــذه الشخصيات قد غادرت عالمنا منـــذ عهد طويل او قصير ، ولكنها لاتزال حية أصدق ماتكون الحيـــاة ، وانا استشعر وجودها الصـــادق معنا فيما تركته من اثار فكـــرية وروائع ادبية باهرة هى لاريـــب لآلئ ثمينة وجواهر غالية يـــزدان بها الفكر والادب على المدى ..

ولقد عايشت بعـــض هـــذه الشخصيات وانست اليها وسعدت بالعيش معها ردحا من الزمن ، وكان لنهاية رحلتها فى زورق الحيـــاة صدى عميق فى روحى ووجـــدانى هو لاشك الذى حركنى وحفزنى لكى امسك بقيثار الشعر محاولا تصويرها فى طائفة من القصائد الوجدانيـــة النابعة من صميم الفؤاد ، والمتدفقة من اخوانى الذين احرص علـــى اخائهم ، والذين أبوا الا ان يعربوا بمواطفهم النبيلة عن سامى عواطفهم وصافى مشاعرهم

وبودى ان اصدر ديوانا من نوع جديد يجمع بين دفتيه ما قلته فى لفيف من احب الشخصيات الـــى نفسى ، وما تفضلت به على طائفـــة من اكرم الاخوان واصـــدقهم ، وامل ان يكون مثل هذا الديـــوان لبنة تعزز بناء تواصل الاجيال ، ذلك البناء الشامخ الذى عشنا عليـــه سنوات طويلة ، واعتززنا بمواقفنا فى مرحلة الشباب ، ولكن شابـــه بعض التصدع فى الفترة الاخيـــرة واسال الله ان يعود كما كان شامخا منيعا عزيزا

فنحن ينبغى علينا ان نسير معـــا فى خضم الحياة متآزرين متعـــاونين متحابين شبابا وكهولا ، فالنهضـــة الصحيحة لن تتحقق الا بهذا التواصل والتراحم والالتحام !

ومن هذا المنطلق استطيع ان ازعم ان ديوانا كهذا الديوان الذى اتخيله وارجو ان يرى النور قريبا بحـــول الله وقدرته ، سوف يكون باقـــة معطرة بالحب ، ومن ثم فانى ارجو ان يكون اسمه (من عطر الحـــب) يتقبله القارىء العزيز عندما يظهـــر

وغايتما اطمح اليه وارجـــوه ان يتقبله القارىء العزيز عندما يظهـــر بوصفه عربونا للحب ، وان يقبل على قراءته بروح محبـــة وود فـــى حقبة نحن احوج ما نكون فيها لتبادل انغابة الحب والمودة والاخاء .

والله الموفق

الدكتور : مختار الوكيل

هــذه القـــرارات الاقتصـادية وراء ظهـــور تجـــار العمـلة

بقلم : الدكتور
محمد يوسف
دكتوراه فى الاستثمار والمشروعات
جامعة السيتى بلندن

لاجدال فى ان الضرر الواقعى على الاقتصاد المصرى ليس فى المقام الاول بسبب الاتجار فى العملة بقدرماهـو بسبب الخلل التشـــريعى والتنفيذى والتضارب فى القرارات التى تنظم العمل بالجهاز المصرفى والاقتصـــادى بمصر ..

تلك القرارات التى مهدت الطريق لخلق المناخ المناسب لتهـور المشكلة والتأثر للاحداث المعاصـــرة للـدولار والجنيه المصرى يجد انها وليدة مجموعة من القرارات المتضاربة بينها على سبيل المثال -

● قرار الحيازة وعدم التداول

صدر قـرار من وزارة الاقتصــاد يسمح بحيازة العملة الصعبة دون حق التصرف فيها الا من خلال السـعر الرسمى بالبنوك التجـــارية والـذى لايعكس القيمة الحقيقية لها على الاطلاق فما معنى ان يمتلك الفرد بعض دولارات دون السماح له ببيعها او استبدالها بحرية كاملة ، اذن فما هى المنفعـــة العائدة على الفرد عند الحيازة اذا لم يكن حر التصرف فيما يملك

● قرار الاستيراد بدون تحويل عمله :

اذا فرض ان درادات الحكومــــة المصرية من العملة الصعبة (من البترول قناة السـويس الصـــادرات) يغطى احتياجاتها من سداد الديون والاقساط مايتبقى بعد ذلك من احتياجات محلية القروض وواردات القطاع العام - فان للعملة الصعبة ينبـــع من حـــاجة المستوردين بالقطاع الخاص وقد صدر قرار بالسماح لهـؤلاء المســـتوردين بالاستيراد بدون تحويل عمله بمعنى ان لكل مستورد الحق فى فتح الاعتمــاد وتقديم قيمته ولا يحق للبنك ان يسأل المستورد عن مصدر هذه العملة

اذن .. من اين يحصل المستوردون على هذه العملة الم يتســاءل العاملون فى البنوك ووزارة الاقتصاد عن المصدر ام تجاهلوا عن عمد التحقق من المصدر طوال هذه الفترة

رقابة البنك المركزى

● قرار سعر بيع الدولار للمستوردين وتجميع المدخرات

من المعروف انه لزيادة حجم المعروض محليا من الدولار يجب الحصول على اكبر قدر ممكن من تحويلات العاملين بالخارج والسياح - فكيف يمكن الحصول عليها بطريق منطقى (وليس اجبارى) الا من خلال عرض سعر يماثل سعر السوق لها فان سعر الدولار (كأى سلعة اخرى) لايمكن تحديده بقرار وزارى او غيره فالسعر يتحدد بناء على مجموعة متعددة من عوامل السوق والتى تظهر نتيجـة تفاعلها النهائى فى سعر السـوق .. وللوصول او لعرض مثل هذا السعر فى الســوق المحلى يجب على الجهـاز المصرفى ان يستخدم نظاماهادئا فـى التحويل من تجميد اسعار الصرف الى جعلها اكثر مرونة حتى يصل بهـــا الى درجة التفاعل الكامل لكل من عوامل العرض والطلب

حرية الفرد اقتصاديا

● قرار سعر الفائدة

وسؤال اخر يفرض نفسه فى هـذا المجال .

ماسبب الانخفاض المستمر للجنيــه المصرى امام الدولار .. اجابة هـــذا السؤال ذو شقين احدهما خارجى لادخل لنا فيه وهو الخاص بزيادة العجـــز فى ميزان المدفوعات الامريكى وارتفاع معدلات الفائدة وحجم الطلب على الدولار الشق الاخر وهو محلى يتعلق بالعملة المصرية ذاتها ودور البنوك فى حمايتها يتضمن دور البنوك هنا تحديد سعـر الفائدة فى السوق المحلى بالشكل الذى يعكس جوانب العـــرض والطلب على النقود ومعدلات التضخم المحلية وفى مصر يتم تحديد هذا السعر بقرار من البنك المركزى دون مرعاة لظروف التضخم وغيرها من عوامل تؤثر على سعر الفائدة يترتب على ذلك ان بعض المقتـــرضين يحصلون على اسعار فائدة (ولتكـــن ١٨٪) فى الوقت الذى يكون فيـــه معدل التضخم فى مصر (٢٠٪ او ٢٥٪) بمعنى ان الجهاز المصرفى يفقد ٧٪ من القيمة الحقيقية لكل جنيه يتم اقراضه للغير ، ومن ثم يحقق هؤلاء المقترضون ارباحا متزايدة دون احداث اى تغيرات فى الاستثمار مما يؤدى الى ارتفاع اخر فى معدلات التضخم وانخفاض فى القوة الشرائية للعملة المحلية .

● قرارات التدخل فى حرية الفرد

قرار اخر لوزارة الاقتصـــاد بعدم جواز سحب اكثر من خمسة الاف دولار (او مايعادلها) من اى حساب للعملة الصعبة عند سفر صاحبه للخارج .. بمعنى انه اذا امتلك شخص مائة الف دولار فى حساب باحد البنوك فلا يحق له (فى حالة السفر للخارج) الا ان يسحب خمسة الاف دولار فقط حتى ولو كان فى حاجة لاكثر من ذلك - هل يعتقد احد بعد ذلك القـــرار انه من الممكن ان يقبل اى فرد حائز للعملة الصعبة على تحويل مايمتلكه الى مصر . ماحدث بالفعل هو تفضيل الكثير من الافراد بفتح حساباتهم بالخارج فى اى بلد اجنبى عن فتحه بمصر وذلك التصرف قد حرم الجهاز المصرفى الكثيـــر من العملة الصعبة التى يمتلكها البعض فى الخارج وادى الى زيادة القيود على تصرف الافراد فى ممتلكاتهم الخاصة وارتفاع درجة الخطورة لتحـــويل الاموال للسوق المحلى للاستثمار

٦ اقتراحات

● تجاهل الحلول المقدمة من الهيئات الدولية والتى اشار اليها ... هو تجاهل المسئولين بالجهاز المصرفى والاقتصادى للغالبية العظمى مـــن الدراســـات العمليـــة فـــى شـــان التقلـــم التى يمكـــن تطبيقها فى الدول النامية وخاصة مصر وبالفعل اعد كل من البنك الـــدولى وصندوق النقد الدولى دراسات بهـذا الشان . هذه الدراسات والتى تضمنها تقرير البنك الدولى غير المنشور رقم — ٤٤٩٨ بتاريخ ٥ اكتــــوبر ١٩٨٣ بالصفحة ٩٧ و ٩٨) والمرسل الى وزارة الاقتصاد وهيئة الاستثمار اقتـــرحت اتباع ستة جوانب لحل المشكلة الخاصة بسعر الصرف بالسوق المصـــرى وهى مايلى

— معاملة صادرات كل من القطـــاع العام والخاص بسعر السوق الحـــر للدولار

— تطبيق سعر صرف (متغير) فى البنوك التجارية

— تعديل سعر الصرف بالبنك المركزى (٧٠ قرش للدولار) ليقارب السعر الحر فى البنوك التجارية

— تغير نظام تحديد سعر الفـــائدة بالبنك المركزى بالشكل الذى يســـمح بالدخول فى منافسة الـــدول المتقدمة الاخرى

— تعديل معدلات الرسوم الجمركية لحماية المحلى وخفض الواردات

— احداث تعديلات فى الضرائب على السلع الترفيهية

ورغم مرور عام كامل على مثل هـــذه الدراسات وما تتضمنه من اقتراحات فان احدا من الجهاز المصرفى او الاقتصادى لم يعلق عليها او ان يذكر اى تحليل معارض اخر مدعم بدراســـة . فكيف تنتظر ان يتحسن سعر الصرف بين العملة المصرية والعملات الاجنبية الاخرى فما يحدث فى السوق المصرفى والاقتصادى المصرى ليس فقط خطأ مجموعة من تجار العملة او الافراد بل هو خطـــا تقام اتاح لكل هذه الفئات الفرصـــة للسيطرة والتملك فيجب ان يكون الجهاز المصرفى هو الذى لديه القدرة على توجيه الافراد والاستثمار وجذب الاموال للسوق المحلى وليس العكس



الإيجارات الزراعية .. وزيادة الانتاج



بقلم :
د . محمد شتلة

بالرغم من ان قوانين تحديـــد الملكيـــة الزراعيـــــة والتى صدرت عقب ثورة يوليو عـــام ١٩٥٢ كانت تمثل مطلبا شعبيا نال استحسان طبقات كثيرة من الشعب المصرى كمحاولة لتقليل الفـوارق بين طبقة الـ ٥٠٪ وباقى الشعب المصرى الا انه صاحب تطبيـــق قوانين تحديد الملكية صـــدور القوانين التى تنظم العـــلاقة بين الملاك والمستأجرين للارض الزراعية والتى جمعتها معا مجموعة مـــن المعروفة بقوانين الاصلاح الزراعى

وبقدر الارتياح الذى صاحـــب صدور قوانين تحديد الملكية كانت القوانين التى تنظم العلاقة بيـــن الملاك والمستأجرين مخيبة لامـــال الكثيرين حيث جعلت المـــلاك وغالبيتهم من طبقة البسطاء محدودى الدخل تحت رحمة مستأجـــر مستقل فى ظل قانون جائر يحميه

فحتى لو فرضنا جدلا ان تلـك القوانين كانت تناسب مرحلـــة التغير الثورى الا انه الان وبعـد مايقرب من ثلث قرن من الزمـــان من قيام الثورة وبعد ان تغيرت وتبدلت مقاييس كثيرة فى المجتمع اصبحت تلك القوانين تمثل عائقا كبيرا فى طريق اى تنمية مأمولة للانتاج الزراعى ، خاصة اذا مـــا اخذنا فى الاعتبار ان كثيرا مـــن الملاك المؤجرة اراضيهم هم مـــن القصر واليتامى والارامل والـــذين يعيشون الان تحت مستوى الفقر

وامام مجلس الشـــعب الان قوانين تدرس تمهيدا لاقرارهـــا تهدف الى ازالة بعض الغبـــن عن كاهل الملاك .. ولكن هـــذه القوانين امام مجلس الشـــعب من مدة طويلة الامر الذى يثـــير تساؤلا مهما .. وهـــو لمصـــلحة من هذا التأخير فى اصدار قوانين عادلة تعيد الحق الى اصـــحابه والى متى تناقش هذه القضـــية الهامة همسا .. رغم اهميتهـــا ورغم انى وغيرى يعلمـــــون ان هذه القوانين تسبب مئـــات الالوف من القضايا والتى تمـــلا كل محاكم مصر الى جانب تأثيرها السلبى على الانتاجية وهناك مئات الالوف من الملاك والذين لايستطيعون زراعة اراضيهـــم بانتاج ويخشون تأجيرها خـــوفا مـــن الوقوع تحت طائلة هـــذا القانون

واذا كانت بعض الحلول المقترحة لازالة بعض الغبن عن الملاك تشمل زيادة القيمة الايجارية بمايناسـب الدخل الفعلى للانتاج وحق الملاك فى تحويل عقود الايجار مشـــاركة وعدم توارث حق الايجار فانـــى ارى ضرورة ان يجيـــز القانـــون بعد تعديله للاول ان تكون عقود الايجار محدودة المدة وان يجيز حق بعض الملاك من الارامل واليتـــامى فى استرداد اراضيهم للتصـــرف فيها بالطريقة التى تعينهم علـــى مواجهة صعاب الحياة ومتطلباتهـــا خاصة اذا كانت الحالة الماليـــة للمستأجر ميسورة

وارى ضرورة بحث امـــــكان توزيع الاراضى الجديدة المستصلحة على المستأجرين الذين يتركـــون الارض للمستأجرة ليزرعها ملاكهـــا لتحول مجتمع الزراعين الى مجتمع ملاك بدلا من تمليكها لتجار العملة والخبرة ليحتفظوا بها دون زراعه بغرض الاتجار بها كما هو حـــادث الان فى مساحات كثيـــرة مـــن الارض الجديدة مما يؤدى بالتأكيد على الانتاج الزراعى فتحل بذلك مشاكل الارض القديمة والجديدة معا

كلمـــة حب

●● ذهب وفد من حزب الخضر فى المانيا الغربية لزيارة اسرائيل اجتمع الوفد باكثر من مسئول اسرائيلى .. كان هناك سؤال مطروح فى كل هذه المقابلات .. كانوا يريدون معرفة حدود اسرائيل خريطة اسرائيل .. والى اى مدى يمكن ان تقف اسرائيل .

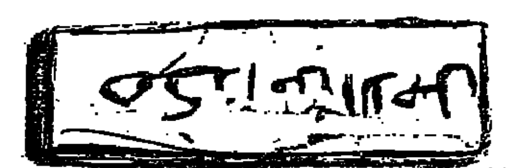
ويقول رئيس الوفد ان جميع المسئولين فى اسرائيل رفضوا الاجابة على هذا السؤال — ويفسر ذلك بان اسرائيل لا تريـــد ان توضح حدودها حتى تستمر فى الزحف على مزيد مـن الاراضى العربية .. ويقول ايضا ان الوكالة اليهودية نشرت خريطة لاسرائيل عام ١٩١٩ ونمتـــد حدود اسرائيل فيها لتشمل جنوب لبنان وكل فلسطين وجانبـــا من الجولان وبعض نقاط الحدود مع مصر !!!

●● وحزب الخضر مجموعة من الشباب .. دخلوا البرلمـــان الالمانى لاول مرة .. دفاعا عـن البيئة .. ولكنهم بعـــد ذلك اضطروا للعمل بالسياســـة — وارسلوا وفدا الى الشـــرق الاوسط لدراسة الاوضاع فيه .. وعندما اعلنـــوا رأيهم كان رد اسرائيل جاهزا .. اتهمـــوا الحزب بانه ضد السامية .. وعدو لليهود .. واحفاد هتلر .. وقلبوا الدنيا على راس هـــذا الحزب .. الذى حـــاول ان يتعلم السياسة فاكتشف المأساة فى الشرق الاوسط .. اكتشف ان اسرائيل دولة توسعية .. لا تريد ان تحدد حدودها حتى تبتلع مزيدا من الارض العربية

●● والذى اكتشفـــه الخضر ليس جديدا علينا .. نحـــن نعرفه ونقوله ونؤكده كل يوم .. ونحن نعرف ان خريطة اسرائيل المرسومة فى الكنيست تدعو الى دولة من النيل الى الفرات نحن نعرف ذلك كله .. ولكن ماذا فعلنـــا لكى نوقف زحف اسرائيل على الاراضى العربية .. لا شيء نفعـــله حتى الان .. الا مزيدا من الخلافات العربية .. ونحن اشبه باهل بيت يختلفـــون ويتصارعون ويتضـــاربون .. واللصوص تسرق البيت ليـــلة بعد ليلة .. بل تسرقه احيانـــا فى وضح النهار ولا تجد مـن يقول لها .. قف ..

●● اما لهذا الليل من اخر .. وهل يظهر فجر الامة العربيـــة الواحدة مرة اخرى .. هل تعود شمس التضامن العربى .. حتى تبدد ظلمة الليل الـــذى يسهل للصوص اعمالهم .. ان اسرائيل تسرق المياه والارض .. ونحـــن نختلف على اقامة مؤتمر القمة ونوجه رصاصنا الى صدورنا .. نحن ننتحر .. ونترك القـــاتل يفلت بجريمته !..

محمـــد الحيـوان



تعيين ٢١ أستاذا بجامعة الزقازيق

الزقازيق ـ نبيلة حسن :

وافق مجلس جامعة الزقازيق برئاسة الدكتور محمد عبـــد اللطيف رئيس الجامعة على تعيين ٢١ استاذا واستاذا مساعدا ومدرسا بكليات الجامعة :

● عين استاذا كل من الدكتـور عبد الرحمن طه محمد عبـــد المنعم ومحمد ثامر الدين عبد النبى محمد الحريرى وحسين احمد حشـــمت بالطب البيطرى .

● عين استاذا مساعدا الدكاترة محمد عبد الجواد العزب والسـيد اسماعيل حسانين اسماعيل والشحات نصر على السيد وسيد محمود محمد شعراوى ومحمد عبد التواب عـوض بالطب البيطرى واحمد علاء الدين عبد الحليم النشوى بالزراعة وسعيد عبد العزيز مازن بالعلوم وعبد العزيز لطفى حسن مشرف بمعهـد الكفاية الانتاجية

● ومنح اللقب العلمى لوظيفـة استاذ مساعد الى الـدكاترة عادل منصور الجندى المدرس بكلية العلوم وعبد الحميد محمد حسن ربيـــع المدرس بالزراعة وسمير محمد قابيل ومحمد عبد الرازق رمضان المدرسان بطب بنها .

المدرسون

● عين مـدرسين الدكاترة : حسن محمود حسن الفقى وابـراهيم امين ابراهيم ومحمد شوقى رمضـــان الشربينى وهدى مصطفى فهمى بالطب وحسن مصطفى عبد المعطى ومحمـد محمد بيومى خليل ومحمد السيدعبد الرحمن بالتربية ومدحت سعدالجيار بالاداب واحمد محمود يوسف ابـو الروس واحمد كامل ابو النيل بمعهد الكفاية الانتاجيـة

و ١٢ دكتوراه وماجستير

● ووافق مجلس الجامعة على منح ١٢ درجة دكتوراه وماجستير بكليات الجامعة كما يلى :

● منح درجة الدكتوراه جمـــال سعد مروان فى المحاسبة

● منح درجة الماجستير كل من فتحى محمد محمد سعيد واحمـــد السيد قاسم وزينات محمد حسين وعثمان عبد الجليل ابو زيد وعبـد السلام حميد حسن بدر فى الهندسة وحسين عبد الكريم حســين داود وعماد محمد ابراهيم خليل ومحمـد جمعه على بطاح فى العلوم ، وسمير رمضان محمد الشيخ فى ادارة الاعمال وخالد محمد عبد الوهاب احمد عياد وطلعت ابراهيم حسانين فى العلوم الزراعيـة .

مجلس الشورى يناقش اليوم الاستغلال الامثل للاراضى ونظـــام صندوق التكامل

يحدد مجلس الشـــورى فى جلسته اليوم برئاسة الدكتـور صبحى عبد الحكيم رئيس المجلس موعدا لمناقشة موضوع الاســتغلال الامثل للاراضى فى ضـوء الطلب المقدم من الدكتورة فرخندة حسن وعدد آخر من اعضاء المجلس

كما يناقش المجلس تقرير لجنة الشئون العربية والعـــلاقات الخارجية بالمجلس برئاسة وحيـد الفالى رئيس اللجنة بشأن النظام الاساسى لصندوق التكـامل بين مصر والسـودان والذى يبلغ رأسماله الاسمى ٥٠٠ مليـــون جنيه .

يشتمل النظام الاســـاسى على عضوية المؤسسين من البلدين وضم اعضاء اخرين من الدول العربية والافريقية وتشكيل مجلس ادارة الصندوق ومـــوارده والمشروعات التى يساهم فيها والمتعلقة بالتنمية فى كل من مصر والسودان

متولى يفتتح غدا ندوة النقل بالحاويات

الاسكندرية ـ فوزى عوضين :

يفتتح المهندس سليمان متولى وزير النقل والمواصلات غـــدا الندوة العلمية الدولية للنقـــل بالحاويات التى ينظمها مركـــز تدريب العـــاملين بالموانىء ، والاكاديمية العربية للنقل البحرى بفندق شيراتون المنتزه .

تستمر الندوة ٣ أيام وتناقش تطوير نظام نقل البضائع المستوردة بالحاويات ويشترك فيها عدد من الخبراء بميناء روتردام وهيئـة الموانىء الهولندية وهيئات الموانىء البحرية والشركات الملاحية

ادارة مركزية لمشروعات الرى

اصدر المهندس عصام راضى ٪ وزير الرى قرارا بانشـــاء ادارة مركزية جديدة لمشروعات تطوير الرى تتولى دراســـة وتخطيط وتصميم مشروعات تطوير الـرى على المستوى القومى فى مصـر والاشراف على تنفيذها

ويتبع هذه الادارة التى انتدب المهندس فاروق عبـد الـرحمن شاهين لرئاستها ادارات عـامة بمحافظات الجمهورية .

يتضمن القرار تشكيل لجـان بكل محافظة من مسئول الـرى والزراعة والحكم المحلى لمتابعـة وتوجيه هذه المشروعات والتنسيق بين المشروعات التى تقوم بتنفيذها كل من وزارات الرى والزراعة لتطوير الرى

والقاب علميه لـ ١٢ استاذا بطب الاسكندرية

الاسـكندرية ـ محمد جاهين :

ووافق مجلس جامعة الاســكندرية على منـــح اللقب العلمى لـ ١٢ من اعضاء هيئة تدريس كليـــة طب الاسكندرية كالتالى

● منح اللقب العلمى لوظيفـــة استاذ لكل من الدكتور احمد سـعيد على بقسم التخدير ـ وابـــراهيم احمد مدحت بامراض النساء ـ وليلى ابراهيم كامل ومعالى كمـال جميعى بالمعهد العالى للتمريض

● واللقب العلمى لوظيفة استاذ مـساعد كل من الدكتور مياهج مصطفى نسيم ـ ومحمد على البحـــراوى وسهام مصطفى عبد الرحيم بقسـم الامراض الباطنة ـ ومجـــدى على ابو ريان بقسم الصدرية ـ والسـيد احمد البدوى بقسم الجراحة ـ وعلى ناجى خلاف ـ وعبد الرحمن عبـد اللطيف بقسم جراحة العظام ـ واحمد يوسف على ـ وعاصم عبد الرازق عبد ربه بقسم التخدير ـ وياقوت محمد ياقوت ـ وسعيد احمد التويجى بقسم الاشـــعة

مجمعات خيرية اسلامية بتبرعات المصريين والكويتيين

كتب ـ سيد عثمان :

تقرر اقامة مجمعات خيريـــة اسلامية يضم كل منهـــا دارا للمناسبات ومدرســـة لتحفيظ القران وتأهيل الفتيان والفتيات بمسجد عمرو بن العاص بمصـر القديمة ومنيل شيحة بالجيزة والحلمية والمعادى ومرسى مطروح وسيناء

يأتى ذلك ضمن المشروعـــات التى تنفذها الجمعية الخيـرية المصرية الكويتية للتضـــامن الاجتماعى بتبرعات اعضائها من المصريين والكويتيين

وصرح د. ابراهيم بـدران ٪ رئيس مجلس ادارة صـــندوق الجمعية فى مصر بانه تقـرر ايضا بناء مقابر للمسلمين على ٤٠ الف متر مربع تبرعت بهـا وزارة التعمير بجوار مدينة ١٥ مايو .

مشكلات القرن الافريقى فى ندوة بالقاهرة

تبدأ اليوم اجتماعات نـــدوة مناقشة مشكلات القرن الافريقى التى ينظمها معهد الدراســـات الافريقية بالقاهرة .. وتستمر ٤ ايام

فى مقدمة القضايا المطروحـــة امام الندوة مشكلة الجفـــاف الشديدة التى تجتاح المنطقـــة وتتطلب تحركا سريعا على المستوى الدولى والافريقى لمواجهة هـــدم المأساة الانسـانية

نصف السنه ١٧ يناير بجامعة الزقازيق

الزقازيق ـ نبيلة حسن :

تبدأ اجازة نصـف العـــام الدراسى بجامعة الزقازيق وفرع الجامعة ببنها ، السبت ١٧ يناير الحالى وحتى ٢ فبراير القادم ٪ عدا زراعة الزقازيق فتبدأ الاجازة ٢ فبراير ولمدة اسبوعين

مشكلة التاكسى .. والحل

العميد محمود صوار

نقيب ماجد مأزون

تاكسى لأكثر من راكـــب

منافسة بين التاكسى .. والتاكسى السرفيس .. والميكروباس

اصبح التاكسى مشكلة مستمرة يعانى منها الراكب والسائق وتشتد المعاناة مع الزحام الشديد الذى تشهده شوارع القاهرة طوال ساعات النهار وجـــزءا كبيرا من الليل

تحقيق السيد نعيم

والراكب يشكو دائما من جشع سائق التاكسى ويضطر مرغمـــا ان يدفع ما يطلبه السائق .. حرصـا على وقته وجهده الذى سيضيعه لو ناقش السائق فى حقه وما هو فوق حقه ..

والمشكلة تبحث عن حل من الجهات المسئولة والخبراء والمتخصصين ..

تحاول (الجمهورية) ان تضـع حلولا لمشكلة التاكسى حســـبما تتصورها وزارة التخطيط ورجال المرور وسائقو التاكسى والمواطنون

● الدكتور انور الهــوارى .. وكيـــل وزارة التخطيط يرى فى دراسة مبسطة لحل المشكلة .. ان الوقت يعتبر عنصرا اساسيا عنـــد قياس تكلفة وعائد استخدام التاكسى بالنسبة للطرفين (صاحب التاكسى والراكب) والخدمة السريعـــة والبطيئة فى عمليات الانتقـــال بالتاكسى ترجع الى اسباب مختلفـــة تتضمن :

● سرعة او بطء التحرك امام التاكسى حسب كثافة المرور ومعوقاته التى تختلف من شارع لاخر ..

● حالة التاكسى .. فالجديد يختلف عن القديم والاخير يحتاج نفقات اكثر فى استخدامه ..

● درجة استعداد الســـائق المعرفة بقواعد المرور

● معرفة راكب التاكسى باصول الخدمة ..

ويؤكد الدكتور الهوارى ان البند الاول الخاص بالسرعة والبطء هو احد العوامل الاساسية التى تدخل فى مناقشة اسلوب لتحديد اجـــر مناسب لصالح كل من الســـائق والراكب ..

وطالما ان العائق فى السرعة ليس تابعا من اسباب تتعلق بالســائق نفسه فيمكننا تقرير ما يلى :

ان هناك مميزات للقيـــادة فى الشوارع والاماكن التى تقل بهـا هذه المعوقات مما يســمح بتقليل عنصر الزمن الذى يقطعه التاكسى لنفس المسافة التى يقطعها فى الاماكن ذات معوقات .

ويمكن ان تقسم مناطق القاهرة الى مستويات طبقا لدرجة السيولة والاعاقة مما يتبعه وضع حـــدود للقراءة الاولى للعداد (البنديرة)

تقسيم المدن الى مربعات

اولا : تقسيم القاهرة والمـــدن الرئيسية الى مربعات ويشار الى كل مربع برمز معين طبقا لما تتوفر فى المربع من درجة السيولة المرورية التى تسمح بتقليل عنصر الزمن ومثال ذلك :

(ا) الشـــوارع الرئيســية الاوتوستراد وكورنيش النيـــل .. تتصف بدرجة من السيولة اعلى فى المناطق الاخرى ونرمز لها بالرمز (أ)

(ب) الطرق بين المـــدن وتتصف ايضا بتوفير درجة من السيولة قد تتماثل مع نظيرتها فى البند (أ) الاول ويمكن ان نطلق عليها رمز (ب)

(ج) طرق داخل المـــدن ووسط المدينة وتتصف بدرجة من السيولة اقل من مثيلتها فى (أ) ، (ب) بدرجة ملحوظة ونرمز لها بالرمز (ج)

(د) طرق داخل المدن الجديدة مثل مدينة نصر ، المهندسين و١٥مايو ومصر الجديدة وغيرها .. تتصف ايضا بدرجة من السيولة تختلف عن مناطق البنود السابقة ونرمز لها بالرمز (د)

رموز للتاكسى

ومن هذا التقسيم تقترح مايلى توزيع رموز معينة لجميع انواع التاكسى الاربعة الســـابقة ويعطى الرمز بصورة واضحة الى صاحب التاكسى عند تجديد الرخصة ..

ومعنى هذا ان يتحدد له المرور ـ السير ـ فى مناطق معينة مربعات وتكون قراءة العداد تتمشى مع المربع الذى يقوم فيه بالخدمة

مثلا : تخصص رموز معينة لعدد من التاكسيات يتحدد مسارها فى شارع صلاح سالم وكورنيش النيل والاوتوستراد للتوصيل بين شمال وجنوب القاهرة

وتحدد رموز للتاكسى الـــذى سيخصص للسير داخل المدن وفى هذه الحالة تكون قراءة البنديرة اعلى من سابقتها وذلك مقابل مايعانيه السائق من معوقات تؤثر على نسبة دخله .

● تحدد القراءة الاولى (البنديرة) للرمزان أ ، ب بمبلغ ١٥ قرشا

● تحدد القراءة الاولى للرمـــز (ج) ب ٢٠ قرشا

● داخل المدن الجديدة تبقى على ما هى عليه (١٢ قرشا)

كوبونات للبنزين

وتحقيقا للعدالة الاجتماعية تقترح تحدد السيارات التى تمتلكها الاسرة ويكون ذلك عن طريق صرف كوبونات للبنزين المدعم فى المحطات بالاسعار السائدة وبنهاية هذه الكوبونات يصبح صاحب الســـيارة الملاكى او الاجرة ملزم بدفـــع ثمن البنزين الاضافى والذى يريد الحصول عليه بسعر غير مدعم على أن يتم صرف هذه الكوبونات عند تجديد رخصـــة القيادة

ويقترح ان تقوم لجنة خاصة من خبراء التخطيط والمرور بتحـــديد المتوسط اللازم من الكوبونات لكل سيارة ويعتقد وكيل وزارة التخطيط ان هذه السياسة ستؤدى الى عوائد اقتصادية واجتماعية اهمها :

● تقليل استهلاك الوقود والطرق

● تقليل كثافة المـــرور فى الشوارع

● توفير نفقات الافراد وهو نوع من انواع ترشيد الانفاق

● الاقلال من الحوادث

● تسهيل مهمة رجال المرور فى عملية الانضباط

رموز محـــددة لتـاكسى يســير فى منطقة معينة بأجرة معـــروفة

السرفيس اولا

ويرى العميد محمود صوار مدير مرور القليوبية ان حاجة النـــاس للتاكسى السرفيس اكثر من حاجتهم للتاكسى .

ويقترح حلا لمشكلة التاكسى .. تكوين شركات للنقل الداخلى تتولى تسيير سيارات ميكروباس تتســع لـ ٢٦ راكبا وبتعريفه موحدة ولهـا خطوط لكل مناطق القاهرة الكبرى

فى هذه الحالة سيقبل الناس على هذه السيارات مما يخلق منافســـة شديدة مع سائقى التاكسى الـذين سيبحثون عن الركاب وبالاجرة التى يحددها الراكب والبنديرة ..

كما سيســاعد هذا الاقتراح كمـا يقول مدير المرور على حل مشكلة الزحام والشوارع لانه سيقلل من استخدام السيارات الخاصـــة والتاكسيات

ويرى النقيب ماجد مأزون رئيس وحده تراخيص شبرا الخيمـــة ان مشاكل ســـائقى التاكسى اكثر من الملاكى .. لان حركة سائق التاكسى اكثر وتعامله المستمر مع الجمهـور يخلق بعض المشاكل وبالذات حـول الاجرة المطلوبة ..

الاضافة الى ان مهنة ســـائق التاكسى ضمنت عناصر اســـاءات للسائقين الملتزمين ..

تسهيل اجراءات الرخصة

ويؤكد النقيب ماجد ان وحـــده التراخيص ترخص ما يقرب من ٢٠٠ تاكسى شهريا .. وانه تم تســهيل اجراءات استخراج الرخصة والتى لا تستغرق اكثر من يوم واحد ..

ويقترح ان يأخذ سائق التاكسى اكثر من راكب بشرط موافقة الراكب الاصلى والذى بدأت البنـــديرة باسمه ..

راى السائقين

وحنفى عبد الدايم محمد (سائق تاكسى) يقول اننى افضل ان ترتفع البنديرة من ١٢ الى ٥٠ قرشـــا وسأكتفى فى هذه الحالة بزبـــون واحد اوصله اينما شاء .. وستختفى مشاكل التاكسى فى القاهرة ولا يوجد سائق تاكسى واحد لا يعمل لان معظم سيارات الاجرة بالتقسيط ولابـد ان تسدد اقساطها بانتظام

وانا مثلا ادفع قسطا شهريا ٢٥٠ جنيها واكسب يوميا ما يقرب من ١٥ جنيها .. وادفع ١٨٠ جنيها سنويا للتأمينات و٧٦ جنيها للمرور

وادفع مخالفات من ١٠٠ الى ٢٥٠ جنيها سنويا وبصراحة افكر فى بيع السيارة لانها غير مجزية

● محمد ابراهيم قطاوى .. (سائق تاكسى)يقول ان الميكروباس اثر علينا .. زمان كان لايوجد الا التاكسى .. الان الراكب يســتطيع ان يجـــد مكانا يجلس فيه فى الميكروباس بـ ١٠ قروش ويؤدى نفس الغرض الذى يؤديه التاكسى ولاشك ان الميكـــروباس ضرب التاكسى فعلا بدليل اننى احيـــانا اسير بالسيارة لاكثر من نصف ساعة دون ان اجد راكبا واحدا

والناس تتصور ان سائق التاكسى يأما هنا يأما هناك

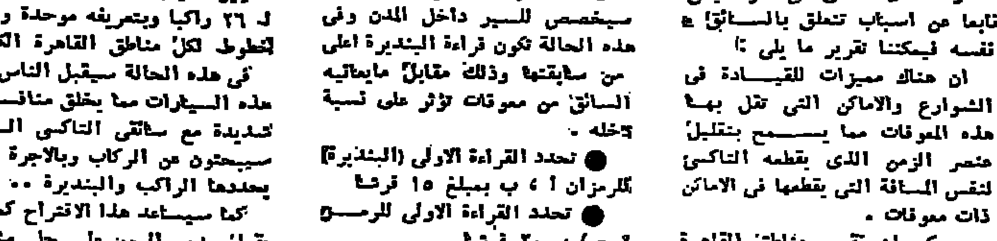
وقد صممت فعلا على ان ابيـــع السيارة لانها غير مربحة لى فقط سمعه على القاضى !

١٠٠ راكب

● نايز هيكل ... محامى ـ يقول ادفع يوميا ما يقـــرب من عشرين جنيها للتاكسيات نظرا لطبيعة عملى وتنقلى من محكمة .. لاخرى

واقترح ان تبدأ البنديرة بـ ٢٥ قرشا على ان يسمح بركوب راكب اخر بدون موافقة الراكب الاصلى

واطالب بتـــــديد حملات رجال المرور على سائق التاكسيات حتى تتغلب على جشعهم الذى لا حدود له



رئيس الوزراء يحضر احتفالات العيـــد القومى لأســوان ودراسة رفع سعر السمك واعفاء معدات الصيد من الجمارك

كتب ـ احمد حسين :

يزور كمال حسن على رئيس الوزراء اسوان يوم ١٤ يناير الحالى للمشاركة فى احتفالات العيد القومى للمحافظـــة ولبحث سبل التغلب على المشاكل التى تهدد بتوقف بحيرة السد العالى عن انتاجها الكبير من الاسماك . حيث تعد البحيرة اكبر مصدر للاسماك ويصـــل انتاجها الى ٣٠ الف طن سنويا بالرغم من انها لا تعمل بكامل طاقتها

الحاج محمد الفقى شيخ الصيادين بمصر يلخص مشاكل البحيـــرة فى انخفاض سعر السمك (١٢٥ قرش للكيلو) مما يترتب عليه انخفـــاض عائدات الصيادين

توجد ايضا فئة الوسطاء فى عملية تسليم السمك ويتحمل الصـــيادون اجور هذه الفئة ويتحملون تكـــاليف النقل ويعانون الكثير للحصـــول على معدات الصيد ويدفعون رســـوما جمركية بالميناء عند الحصـــول على المعدات

ويؤدى عدم انتظام العمل بالميناء الى عدم تمكن الصيادين من تسليم السمك مما يؤدى الى فساده والقائه فى الماء مرة اخرى

يقول الحاج محمد بان زيارة وزراء التعمير والزراعة والتموين لاســوان ساهمت فى حل جميع المشاكل عـدا مشكلة انخفاض سعر السمك .

يقول المهندس حسب الله الكفراوى وزير التعمير انه سيتم عرض مذكرة بخصوص سعر السمك على لجنـــة السياسات لان رفع سعر اية سـلعة لا يتم جزافا بل يحتـــاج الامر الى دراســة .

قال الوزير انه سيتم الاتفاق مـع د. صلاح حامد وزير المالية على اعفاء معدات الصيد من الجمارك اسوة بمشروعات الامن الغذائى .

اضاف انه ستجرى دراسة انشـاء مصنع كبير لمعدات الصيد مثل المراكب والشباك والموتورات .. يتم خلال شهور توفير حاجة الصـــيادين من المعدات عن طريق شركة معدات الصيد باسوان بسعر مدعم بعد ان يقـــدم الصياد رخصته للشركة .

٢٤ ساعه يوميا

قال وزير التعمير ان الميناء سيعمل لمدة ٢٤ ساعة يوميا لتسليم انتـــاج الصيادين فى اى وقت وســـتلغى الجمارك على المواد التموينيـــة التى يحصل عليها الصيادون من اســـوان .. وسيأخذ كل صياد يمتلك موتورا ٣٠ لتر بنزين اسبوعيا وســـتقام وحدات لاســـتخراج التـــراخيص للصيادين داخل الميناء

قال د. يوسف والى وزير الزراعة ان ابحاث معهد البحوث الســـمكية اثبتت امكان زيادة انتاج بحيـــرة السد العـــالى الى ٨٠ الف طن ســـنويا

اضاف ان وزارة الزراعة ستمنح قروضا للصيادين عن طريق الجمعيات التعاونية التى سيعاد اشهارها الشهر القادم لاستخدام تلك القـــروض فى تحسين الظروف المعيشية للصيادين

قال ان اى طبيب بيطرى يثبت انه يضايق الصيادين فى عملية تسليم السمك سيفصل من عمله فورا

وحث د. ناجى شتلة وزير التموين انه سيتم انشاء مجمعين استهلاكيين احدهما داخل الميناء والاخر بابو سمبل وانشاء مخبز نصف الى داخل الميناء وثلاجة بالطاقة الشمســـية فى ابو سمبل .



كمال حسن على

حملة لترشيد الكهرباء تستمر ٦ شهور

كتب ـ محمد عبد المجيد :

تبدأ ١٩ يناير الحالى أول حملة منظمة لترشيد اســـتهلاك الكهرباء تتضمن ندوات تدريبية لقيادات الرأى العام فى اجهزة الاعلام والعاملين بوزارة الكهرباء بالمحافظات والجهات الحكومية وائمة المساجد .

تستمر الحملة ٦ شهور وتشارك فيها وزارة الكهرباء والاذاعة والتليفزيون ودور الســـينما ومراكز الاعلام على مســـتوى الجمهورية .

وصرح محمــــد وهبى رئيس الادارة المركزية للاعلام الداخلى بهيئة الاستعلامات بأن الحملة ستبدأ بدورة يفتتحها المهنـدس ماهر أباظـــة وزير الكهرباء و د. ممدوح البلتاجى رئيس هيئة الاستعلامات بمركز النيل للاعلام بالجيزة .

الجمهورية تقــول

مســـتقبل مصر فى ايدى علمــائها

اكد الرئيس حسنى مبارك فى لقائه باعضاء مؤتمر ـ مصر عام ٢٠٠٠ انه يشعر بالفخر بعلماء مصر خلال زياراته للدول الاجنبية .. وخصوصا عندما يتحدث الاجانب عن العلماء المصريين ومكانتهم .. مرددين انهم عمالقة فى تخصصاتهم .. وقال الرئيس ان مصر غنية بعلمائها فى الداخل والخارج

وطالب الرئيس علماء مصر بالمشاركة فى خطط التنمية بالافكار والاراء والمشروعات لزيادة الانتاج وحل مشاكل الاسكان .. والعمل على نقل التكنولوجيا المناسبة لمجتمعنا .

واعرب عن ترحيبه باطلاع الشعب من خلال هذه المؤتمرات عـــلى راى العلماء والمتخصصين فى مختلف الموضوعات حتى لا يكون هناك مجال للتشويش والمزايدة ويكون الراى للعلم والعلماء فى القضـايا الهامة مثل زيادة الانتاج والحفاظ على الاراضى الزراعية والطاقة النـــووية

واذا كان انعقاد مؤتمر مصر عام ٢٠٠٠ ـ فى حد ذاته يعتبر مؤشرا طيبا .. يبشر بالامل فى ان يتحول اهتمامنا بالعلم الى واقع حقيقى يلمسه الانسان المصرى فى حياته اليومية خصوصا وان هناك اجماعا لا شك فيه على ان بناء الدولة الحديثة لا يقوم الا على العلم وجهود علماء مصر المخلصين الحريصين على مستقبل الوطن ومستقبل ابنائه

ولابد ان نعترف بان مصر تحتل اليوم مكانة بارزة بين اقرانهـــا فى دول العالم الثالث بفضل القدرات المتميزة لابنائها من العلماء .. ورصيدها الكبير من ابنائها العالمين على علوم المستقبل القـــادرين على الابتكار والصنع والانتاج

وما دامت مصر تقف على اعتاب نهضة حديثة .. ستبقى دائمـا بحاجة لجهود علمائها فى الداخل والخارج ليدفعوهـــا الى افاق المستقبل الافضل الذى نريده جميعا لها

وربما تكون مصر بحاجة اليوم اكثر من اى وقت مضى لجهـــود وافكار علمائها .. لحل مشاكلها الحيوية التى تعانى منها الان .

والمطلوب اليوم من علماء مصر فى الداخل والخارج ان يقدموا الاجابة الصحيحة عن كل الاسئلة والقضايا التى تثار فى كل مجال تاخذ فيه باسباب العلم والتكنولوجيا الحديثة .. لان اراء العلماء واجاباتهم فى هذه المجالات تكون حاسمة وفاصلة

وكم كان مثيرا للارتياح امس ان يؤكد احد العلماء المصريين العاملين بالخارج امام الرئيس ان الطاقة النووية اتلف من اى طاقة اخرى ولابد من دخول مصر عصر الطاقة الذرية والتقليل من استخدام البترول والفحم

وقد اوضح هذا العالم ان اى مشروع هندسى كبير او صغير له سلبياته بجانب النواحى المفيدة والمهم هو قدر الايجابيات بالمقارنـة بالسلبيات

ومثل هذه الاراء العلمية تدحض كل الدعاوى التى ترفض دخـــول مصر عالم الطاقة النووية .. كما تبدد كل المخاوف التى جاشت فـى الصدور حول هذا الموضوع الاستراتيجى .. ان مصر لن تكـــون بالمظلمة التى نحلم بها الا بجهود علمائها

وزير النقـل الاردنى يصل اليـــوم

يصل الى القاهرة اليــوم فرحى عبيد وزير النقل الاردنى فى زيارة رسمية ، يجـــرى خلالها توقيع اتفاقية خاصـــة بالنقل البحرى بين البلدين .

وكان وفد اردنى من كبـــار المسئولين فى النقل والمـــوانىء والجمارك ، قد وصل الى القاهرة منذ عدة أيام ، لوضع اللمسات الاخيرة على الاتفاقية ، والاعداد لافتتاح خط ملاحى منتظـــم بالعبارات بين نويبع وميناء العقبة الاردنى ، فى ٢٥ ابريل المقبل وشراء عبارات مصرية للعمل على الخط الجديد

ترقية ٧٢٢ بالتعليم فى دميــــاط وكفر الشـــيخ

كتب خالد الريفى والسعيـــد الشطى

تمت ترقية ٧٢٢ من العامليـــن بالتربية والتعليم بدمياط وكفـر الشيخ

اعتمد د. احمد جويلى محـــافظ دمياط ترقية ٥٠٨ من العامليـــن بالتعليم بالمحافظة منهم ١٨٤ للدرجة الاولى و٢١٨ للثانية و١٠٦ الـــى الثالثة

اعتمد المهندس نبيل حلاوة محافظ كفر الشيخ ترقية ٢١٤ من قيادات التعليم الى الدرجة الاولى شملت ١٤٣ مدير ادارة وموجه أول ورئيس قسم وناظر ثانوى و٧١ رئيس قسم بالشئون المالية والادارية وناظـر مدرسة اعدادى ووكيل مدرســـة فنية

مشاكل الصحافة الاقليمية فى مؤتمر بالاسماعيلية

كتب ـ محمد جاهين :

يناقش المؤتمر الثانى لصحافة المستقبل ١٧ يناير الحـــالى بالاسماعيلية مشـــاكل الصحافة الاقليمية وانشاء مطابع جديـدة بالاقاليم لتنشيط الحـــركة الصحفية والاعلان بها ويشـــترك فيه رؤساء تحرير الصـــحف والمجلات .

يشهد المؤتمر د. صـــبحى عبد الحكيم رئيس المجلس الاعلى للصحافة وصفوت الشريف وزير الاعلام وعبد المنعم عمارة محافظ الاسماعيلية وصلاح جلال نقيب الصحفيين وعدلى حشاد مدير مركز الاعلام والاتصال بهيئـــة الاستعلامات

المحافظات

يقدمها
عبد اللطيف فايد

العلم والحياة

وبدأ العام الجديد .. عام ١٩٨٥ .. جعله الله احلى من كل اعوام مضت .. وارحم من كل سنوات ولت .. وبين الله لعباده طريق الهدى .. وقاد شعوب الارض الى صديد الخطى واهدى للعلماء سبيل الفوز الذى اوصى به سبحانه اولئك الذين يخشون الله .

ومع بداية العام .. يتحرك ضمير العديد من العلماء .. ليعلنوا للدنيا كلها .. ان المضادات الحيوية التى تضاف لغذاء الدواجن .. واعلاف التسمين للمواشى والاغنام والماعز تشكل كارثة انسانية رهيبة .. وبين يدى العلماء الدليل والبرهان .. على ما يقولون .

فى ولاية اتلانتا الامريكية .. توجد مراكز بحوث الرقابة على الاوبئة المرضية .. او ما يطلق عليه العلماء المكتب الفيدرالى للمخابرات الصحية والمرضية .. لانه يتعقب ظهور اى ميكروبات مرضية .. ويقتفى اثر اى وباء مرضى .. ويتابع بحوثه العلمية الدقيقة .. بالتعاون مع العلماء فى انحاء امريكا وفى خارج امريكا ايضا .. وقد يستدعى الامر التعاون مع المراكز الطبية فى كل قارات العالم .. كما هو حادث بالنسبة لمرض « الايدز » اى مرض فشل مناعة الجسم المكتسب .

هذه الهيئة العلمية البحثية قدمت للمسئولين فى امريكا بالدليل القاطع .. ان ثمة سلالات جديدة .. من البكتيريا المرضية .. مثل « السالمونيلا نيوبرت » .. قد تكونت اولا فى اجسام المواشى والحيوانات التى يحتوى غذاؤها على المضادات الحيوية .. ثم انتقلت الى اجسام الناس الذين يتغذون على لحوم تلك الحيوانات .

هذه السلالات الضارية .. التى تكونت بداية للدفاع عن بقائها .. تتصف بقوة مناعة هائلة .. لدرجة انها لم تستجب للعلاج بعشرين نوعا من المضادات الحيوية .. وفى بعض الاحيان ادت الى وفاة المريض الذى شاء حظه العاثر .. ان يتعرض للاصابة بها .

لقد حرص علماء هيئة الرقابة العلمية على الامراض والاوبئة فى امريكا .. على تقديم الدليل المادى .. على ما سبق واعلنوه تقريبا لاكثر من سبب .

اولا المضادات الحيوية التى تنتج .. وتستخدم داخل امريكا وحدها .. قدرت عام ١٩٨٤ .. بستة ملايين من الاطنان .. نصفها استخدم فى علاج الناس .ونصفها الاخر ذهب الى حظائر تربية المواشى والدواجن .. لذلك فان شركات الدواء .. تقف امام العلماء وتعارض رأيهم .

الامر الثانى .. ان اضافة المضادات الحيوية لغذاء حيوانات التسمين .. يجعل يوم الحيوان باثنين .. واربعة ايضا ..فيزداد الشحم واللحم فى زمن خيالى وفى ذلك مضاعفة لمكاسب اولئك الذين جعلوا مصدر ثرواتهم .. الغذاء البروتينى الحيوانى بالذات .. لذلك تبذل الاموال لوقف مطالب العلماء ..واستمالة اعضاء الكونجرس بجانبهم .

والسؤال هو : ماذا عن العالم الثالث .. الذى يستورد اطنان اللحوم كل يوم .. وتلقى الملايين من شعوبه .. بتلك الاطنان فى جوفها .. دون سؤال ولا كلام .. بل تقف الطوابير امام الجمعيات للحصول عليها .. مجرد سؤال ؟ !

د. عواطف عبد الجليل

غرامة مالية على شركة كبرى للانشاءات تأخرت فى تنفيذ الكوبرى العلوى بطنطا

طنطا - وصفى الريفى

اخيرا قررت محافظة الغربية توقيع غرامة تأخير على شركة النيل العامة لانشاء الكبارى .. الشركة اهملت فى تنفيذ كوبرى طنطا المعلق فتأخرت عن موعد التسليم ٤٠ شهرا ، ولم تنجز منه سوى ٧٠٪ حتى الان ..

بدأت حكاية هذا الكوبرى منذ اكثر من عشر سنوات عندما فكرت محافظة الغربية فى انشائه على الطريق السريع ، بطول ٤ كيلو مترات ، وذلك للحد من نسبة حوادث السيارات التى ارتفعت بصورة خطيرة خلال السنوات الاخيرة فى مداخل طنطا .. وتم بالفعل تشكيل اللجان الفنية لدراسة المشروع .

وبعد الانتهاء من الدراسات المبدئية ، اتضح ان تكلفة هذا المشروع تزيد على ٢٠ مليون جنيه وهو الامر الذى لا تتحمله ميزانية المحافظة ، ولذلك رؤى ان يتم انشاؤه بطريقة عكسية ، بحيث يبدأ من شارع الجيش بطنطا وينتهى فى شارع الاستاد وبذلك لا يقطع الطريق السريع وانما تمر السيارات من تحته بينما تمر السيارات الداخلة والخارجة من فوقه .

وتسببت تلك الرؤية فى مناقشات كثيرة بالمجلس المحلى الشعبى .. نظرا لعدم جدواها من حيث الاقلال من نسبة الحوادث نظرا لانها تقتصر على مدخل واحد من مداخل المدينة الثلاثة ووصل الامر الى تقديم طلبات احاطة بسببه الى مجلس الشعب .. ولكن ظلت عدم قدرة الميزانية على تحمل تكاليفه .. هى العائق الوحيد !!

وفى النهاية تقرر انشاؤه بالطريقة العكسية ، وتم تدبير ٢ مليون جنيه كميزانية له ، واسناد الامر لشركة النيل العامة للكبارى للبدء فى التنفيذ ، وتحدد اول فبراير من العام الماضى موعدا لتسليمه ..

وبدأت الشركة العمل بالفعل فى اول اغسطس عام ١٩٨٢ ولكن العمل سار بطريقة بدائية للغاية ، رغم ان هذه الشركة متخصصة فى انشاء مثل هذه الكبارى ، الا انها لم تجلب لهذا العمل اى معدات حديثة ، او نسبة عمالة تناسب ضخامته ، حيث لايزيد عدد العمال يوميا على ٢٠ عاملا ، وادى كل ذلك الى كثرة تشوينات المعدات الخشبية والحفر لتزداد نسبة الحوادث بدلا من انخفاضها ..

نتيجة لذلك كله سار العمل بسرعة السلحفاة ، ليمضى على موعد التسليم اكثر من عشرة شهور ، والعمل فيه لم يتم بعد ، ولاينتظر انتهاؤه وهو يسير بهذه الطريقة البطيئة ، قبل عام من الان ...

ولتتفادى الاجهزة المسئولة فى المحافظة تأخيرا آخر لا تعلم مداه قررت فرض غرامة تأخير على الشركة قدرها ٦٥ الف جنيه .

أمريكا تمول [بقية ص ١

٣٠٠ مليون دولار اخرى لانفاقها على يهود اثيوبيا خلال العامين القادمين .

ذكرت صحيفة (يديعوت احرونوت) الاسرائيلية امس انه لم تقل يهود اثيوبيا الى اسرائيل انطلاقا من الاراضى السودانية

وطفت انباء تهجير اثيوبيا الى اسرائيل على اهتمامات الصحف الاسرائيلية التى ذكرت امس ان - يهودادومينيز - مدير عام ادارة الهجرة بالوكالة اليهودية الذى كشف بتصريحاته لاحد صحفيين الصحفيين انباء التهجير قد سبق ان رفض ان يقدم استقالته من منصبه

وقالت الصحف ان المسئولين الاسرائيليين يخشون ان يؤدى الكشف عن عملية التهجير قبل الوقت المناسب الى صعوبات فى نقل اليهود الاثيوبيين الذين ما زالوا فى بلادهم

وكانت الرقابة العسكرية الاسرائيلية تفرض قيودا صارمة على نشر واذاعة اية انباء عن هذه العملية حتى امس الاول

وكان قرار فتح الباب امام اليهود الاثيوبيين للهجرة الى اسرائيل قد اتخذته حكومة مناحم بيجين فى نهاية السبعينات .

وذكر (ايتاكيفيسكى) رئيس المنظمة اليهودية بان المشكلة الاولى بالنسبة لهذه الهجرة هى اندماج المهاجرين داخل اسرائيل

واوضح ان ٥٠٠ مسكن فى وسط اسرائيل قد خصصت لهؤلاء المهاجرين الجدد وان ٧٠٠ مسكن اضافية سيتم بناؤها فى وسط اسرائيل لهذا الغرض

وفى بروكسل .. اكد مصدر مطلع ان شركة (ترانزيوروبيسان ايرويز) الجوية البلجيكية هى التى قامت بالجسر الجوى الضخم الذى سمح بنقل عشرة الاف يهودى من اثيوبيا الى اسرائيل هربا من المجاعة .

وذكر المصدر ان الشركة نقلت هؤلاء اليهود من الخرطوم الى عدد كبير من العواصم الاوروبية .. مثل روما وبروكسل قبل نقلهم الى مراكز التوطين فى اسرائيل

احيطت هذه العملية باكبر قدر من السرية .. لان هؤلاء اليهود جاءوا من اثيوبيا الى السودان بسيارات الاتوبيس التى اقلتهم الى الخرطوم . ومنها اقلتهم الطائرات الى العواصم الاوروبية نظرا لعدم وجود علاقات دبلوماسية بين السودان واسرائيل

وقد طلبت اسرائيل من هذه الشركة البلجيكية منذ بضعة شهور القيام بهذه العملية لعلاقاتها الطيبة بالسودان اذ تقوم بنقل الحجاج السودانيين الى السعودية سنويا

رابين يعترف ((بقية ص ١))

العسكرية الاسرائيلية اللبنانية وقال انه لايثق فى قدرة الحكومة اللبنانية على نشر قواتها فى جنوب لبنان

واشار رابين الى ان الجيش اللبنانى سبق ان حاول الانتشار فى الجنوب اربع مرات ولكنه فشل ولا تستطيع الحكومة اللبنانية ان تدعى ان لديها الوسائل الكفيلة باقرار الامن فى هذه المنطقة

الفشل

وفى بيروت فشلت السلطات اللبنانية فى التعرف على مكان وجود - ايريك نهرلى - القائم بالاعمال السويسرى فى بيروت الذى تم اختطافه امس الاول .. ولم تعلن اية جهة مسئوليتها عن الحادث

ورفضت الخارجية السويسرية فى - برن - التعليق على الانباء التى ربطت بين حادث الاختطاف فى بيروت وحادث اعتقال عدد من اللبنانيين فى مطار سويسرى كان بحوزتهم بنادق ومتفجرات .. قيل انهم كانوا يستعملون لنسف السفارة الامريكية فى روما

وقد دعا الرئيس اللبنانى امين الجميل الى اطلاق سراح الدبلوماسى السويسرى المختطف وطلب الجميل الى مختلف قيادات الميليشيات فى بيروت الغربية البحث عن الدبلوماسى

من ناحية اخرى اجرى الرئيس اللبنانى اتصالا تليفونيا مع الرئيس الفرنسى ميتران تركز حول تطورات الوضع فى لبنان وخصوصا المباحثات العسكرية مع اسرائيل

مصرف الفرسان يشق حدائق الاسماعيلية

مشكلة مصرف الفرسان بالاسماعيلية تتحدى كل المشروعات الجديدة

الاسماعيلية - عبد الوهاب عدس :

خطة المشروعات الجديدة للصرف الصحى التى اعلنت محافظة الاسماعيلية عن البدء فى تنفيذها ، اثارت علامة استفهام كبيرة

فعلى الرغم من ضخامة المبلغ الذى تم اعتماده لهذه المشروعات والذى يصل الى ٤٢ مليون جنيه ، الا ان تلك الخطة لم تضع فى الاعتبار مصرف الفرسان ، وهو اقدم المصارف الصحية فى مدينة الاسماعيلية ، حيث تم اقامته مع بداية انشاء هذه المدينة الكافحة .

وكانت الشكوى من هذا المصرف قد زادت حدتها فى السنوات الاخيرة ، خاصة بعد انشاء اكبر فنادق الاسماعيلية بالقرب منه ، وفندق وحيد فى المحافظة باكملها من فئة الخمس نجوم .

وسر الشكوى من هذا المصرف الذى تضمه المنطقة السياحية بالمدينة ، انه اصبح عبارة عن بحيرة من الماء الراكدة المتعفن تجرى وسط حدائق خضراء كانت من الممكن ان تكون مصدر الجذب الاول لسياحة الاستشفاء داخل المدينة ، لولا الرائحة الكريهة التى تسببها تلك البحيرة « العريقة » وافواج الذباب والناموس التى تحوم حولها وفى المناطق السكنية المحيطة بها خصوصا فندق الاسماعيلية الجميل

حريق جديد فى قرية الضهرية ! !

منذ شهرين شب حريق فى قرية الضهرية بمركز ايتاى البارود بمحافظة البحيرة ، وقامت الدنيا كلها لنكبة القرية التى اكلت النيران فيها اكثر من ٦٠٠ منزل وقتلت اكثر من ٦٠ شخصا ، عدا ما دمرت من المال والمحاصيل الزراعية والماشية النافقة ..

وسمع الناس من المسئولين تصريحات كثيرة تعد باعادة بناء القرية بصورة فورية ، وتفاءلت التصريحات حتى انها تحدثت عن حظائر الابقار ومصانع الالبان والطوب التى ستلحق بالقرية الجديدة ، كل هذا واهل القرية يجلسون على اطلال منازلهم المحترقة لا يقومون من فوقها الا لاستقبال سيارة نصف نقل تاتى اليهم من هنا او هناك تحمل المعونات من اهل الخير .

وسمع الناس تصريحات كثيرة من المسئولين نشرتها الصحف ولم يكذبها احد ، ووعدت الناس فى الضهرية بحظائر الفريزيان ذات اللحم السمين والالبان الغزيرة .. وغير ذلك من المشروعات التى سمعوا عنها دون ان يروا انقاض الحريق ترفع من مكانها لتوضع مكانها طوبة واحدة فى بناء منزل محترق ...

فالناس يحتاجون قبل هذه المشروعات جدرانا تداريهم واسقفا تظلهم وبخاصة فى هذه الايام ذات البرد الشديد ..

واخيرا جاء الفرج فى خبر جديد من وزارة الحكم المحلى نشرته الجمهورية يوم الاربعاء الماضى ... يقول الخبر : ان الوزير حسن ابو باشا سيرسى حجر الاساس لمصنع الطوب الاسمنتى بقرية الضهرية خلال الشهر الحالى لبناء المنازل المحترقة من انتاجه ، والخبر جاء هكذا بدون تحديد يوم معين يضع فيه الوزير حجر الاساس . وهو الامر الذى يخشى الناس معه ان يضاف الى سابقيه من الاخبار .. والتصريحات ليكون نصيبه عدم التنفيذ .

وحتى تأخذ هذه التصريحات طابع الجدية لابد ان تكون محددة بمواعيد بداية تنفيذ ونهايته ، ومع تحديد يوم وضع حجر الاساس لمصنع الطوب يجب ان يحدد يوم بداية انتاجه ، ويوم بداية اعادة بناء القرية واليوم التقريبى لانتهاء البناء ، ولا يهم الخطأ فى اسبوع او اسبوعين ..

اذا لم يحدث ذلك ، واذا لم يتم وضع برنامج زمنى للتنفيذ يحترمه واضعوه ومنفذوه فسياتى يوم على اهل الضهرية يفقدون فيه الصبر ، وقد يفقدون معه القيم العظيمة التى اكتسبوها طوال الزمان ، وهنا يتعرضون لحريق من نوع جديد لن تطفئه كل الحياة التى تتدفق من النيل ..

عبد اللطيف فايد

قرآن وسنة

الى الذين يسألون عن السيدة نفيسة - رضى الله عنها - اسوق هذا الحديث الموجز . ولها فى كتب التراجم والخطط احاديث شائقة فمن استطاع الرجوع اليها وجد بها متعة روحية ، ووجد فى سيرتها حافزا على العبادة واعمال الخير

وهى من سلالة طاهرة تنتهى الى الامام على من قبل ابائها ثم الى رسول الله - صلى الله عليه وسلم - من قبل السيدة فاطمة الزهراء ، فابوها هو حسن الانور بن زيد الابلج بن الحسن بن على . هذه السلالة العطرة الطيبة وانتماؤها الى رسول الله - صلى الله عليه وسلم - وبهذه السلسلة القصيرة ، يكفى ان يوجب لها التقدير والاجلال .

لكن اهل البيت الذين اذهب الله عنهم الرجس وطهرهم تطهيرا لم يكونوا يعتمدون على احسابهم ، بل كانت لهم اعمالهم التى تحمل على الاقتداء بهم ، وقد حذر رسول الله ذويه ان ياتوه الناس يوم القيامة باجسامهم فقط والناس ياتون باعمالهم ، بل قال لابنته : اعملى يا فاطمة فانى لا اغنى عنك من الله شيئا .

وكان حسبهم الزكى ، وحسن اقتدائهم بجدهم سيد العالمين ، وحرصهم على اتباع سنته كاملة - مما يحفزهم على العبادة واستقامة السلوك ووقف انفسهم على اعمال الخير .. وهى حقا مثال صالح لذلك كله .

كان والدها حسن الانور واليا على المدينة المنورة من قبل الخليفة العباسى ، وهى ولدت فى صدر الدولة العباسية سنة ١٤٥ هـ بمكة ، ونشيت منذ صباها بل منذ طفولتها على العبادة والاكثار من تلاوة القرآن الكريم حتى لا يكاد لسانها يتوقف عن تلاوته ، ثم تزوجت ابن عمها اسحاق المؤتمن وكان ايضا ذا ورع وعبادة ، وكان بعد ابيها واليا على المدينة . وقد هيأت لها اقامتها بالمدينة ان تكثر من زيارة قبر جدها الاعلى رسول الله ، كما هيأ لها قربها من مكة ان تكثر من الحج ، ولم تقطع هذا ولا ذاك حين بعدت عن بلاد الحجاز .

والحديث موصول ...

د. عبد الجليل شلبى

طريق جديد بشمال الصعيد لتخفيف الضغط عن طريق أسوان

المنيا - باهى الروبى

قررت اللجنة العليا للتخطيط الاقليمى لمحافظات شمال الصعيد ، انشاء طريق بديل لطريق مصر / اسوان لتيسير النقل البرى بين مناطق الاقليم يبلغ طول الطريق الجديد ٢٢١ كيلو مترا ،

ويمتد من قرية الرحمانية قرب مدينة دير مواس الى الجنوب من محافظة المنيا ويتجه شمالا من غرب مدينة بنى سويف حتى منطقة قصر الباسل بالفيوم

يتكلف الطريق الجديد ١٨ مليون جنيه ، وتقوم محافظة المنيا برصف ١٢٥ كيلومترا منه بتكاليف ١٢ مليون جنيه ومحافظة بنى سويف برصف ٥٦ كيلومترا بتكاليف ثلاثة ملايين ونصف مليون جنيه ، ومحافظة الفيوم برصف ٤٠ كيلو مترا بتكاليف ٢,٥ مليون جنيه ..

ويقول صلاح ابراهيم محافظ المنيا : ان المجلس التنفيذى للمحافظة وافق على مشروع الطريق الجديد كبديل اول للطريق الحالى وانه سيستوعب ٥٠٪ من حجم المرور على الطريق الرئيسى ، ولن يحتاج الى نزع ملكية .. ولا يخترق تجمعات سكنية ، ويحقق الاستغناء عن عمل التحويلات عند المدن ..

ويضيف توفيق العوامى امين عام اللجنة العليا : ان هذا الطريق سيسهل بصورة كبيرة النقل البرى بين محافظات شمال الصعيد بعد ان اصبح المرور على طريق القاهرة اسوان مشكلة صعبة لسوء حالته ومروره بتجمعات سكنية كثيرة مما يؤدى الى كثرة الحوادث ويقلل من اهميته كطريق برى سريع ..

حوادث وقضايا حوادث وقضايا حوادث وقضايا

حادث مدرسة السعيدية يتكرر بالاسماعيلية:

٧ طلاب يشعلون النار فى حجرة دفاتر الغياب بمدرسة طلعت حرب الثانوية التجارية

كتب - علاء الوكيل :

تكرر حادث حرق غرفة سجلات الغياب بمدرسة السعيدية الثانوية بالقاهرة فى مدينة الاسماعيلية .. حرق سبعة طلاب فاشلين حجرة دفاتر الغياب بمدرسة طلعت حرب الثانوية التجارية بالاسماعيلية .. القى القبض على المتهمين وتولت النيابة التحقيق

ابلغ معاون بمدرسة طلعت حرب الثانوية التجارية بالاسماعيلية مديرية امن الاسماعيلية بان فاروقا محمود على نويتجى المدرسة ابلغه باندلاع النار بحجرة ملفات وسجلات ودفاتر غياب وحضور الطلبة بالمدرسة ، وان قوات المطافئ تمكنت من اخماد الحريق

اكتشف رجال المعمل الجنائى ان الحريق وقع عمدا بعد ان تبين ان الجناة سكبوا كميات من البنزين على الملفات والدفاتر واشعلوا فيها النار

- اتهم ناظر المدرسة سبعة طلاب ممن تجاوزوا الحد المقرر للغياب واتخذت اجراءات فصلهم من المدرسة نهائيا وهم السيد عوض محمد واحمد ابو النجا واحمد ابراهيم الدسوقى والسيد عبد العال محمد ومحمد ابراهيم محمد حسن وابراهيم لطفى عبد العاطى وابراهيم محمد ابراهيم وجميعهم من طلبة الصف الثالث بالمدرسة

كشفت تحريات مباحث المباحث الجنائية ان الثلاثة الاول هم الذين اشعلوا النار فى الحجرة والملفات بينما قام الباقون بدور المراقبة القى القبض على المتهمين وتولت النيابة التحقيق

مصرع ٣ بينهم لاعب كرة فى تصادم بطريق السويس

كتبت - سوسن عبد السلام :

لقى لاعب كرة بنادى غزل زفتى وموظف وميكانيكى مصرعهم واصيب ٤ فى حادث انقلاب سيارة بطريق السويس .. اخطرت النيابة التى تولت التحقيق

وكانت شرطة عتاقة قد تلقت اشارة لاسلكية من سيارة المرور المركزى بطريق السويس - القاهرة الصحراوى بان السيارة رقم ٢٠٥٠ اجرة السويس انقلبت عند الكيلو ٦٥ على اثر انفجار العجلة الخلفية من السيارة .

اسرع لمكان الحادث اللواء عبد الحميد منصور مدير امن السويس ومأمور شرطة عتاقة وتبين ان الحادث اسفر عن مصرع محمود عبد الرحمن محمد العزبى عمران (لاعب كرة القدم بنادى زفتى) واحمد وليد محمد السعيد (موظف بشركة سليمان للملاحة) وناجى بنيامين حنا (ميكانيكى) واصابة محمد عبد الله (سائق السيارة) ومحمد عبد الرحمن عمران (شقيق لاعب الكرة) ونبيل طه محمد طاهر (مهندس زراعى) وعادل محمد امين (مجند بالقوات المسلحة)

تم نقل المصابين الى المستشفى لاسعافهم .. واخطرت النيابة التى امرت بالافراج عن سائق السيارة الاجرة بضمان محل اقامته ، وامرت بانتداب المهندس الفنى لمعاينة السيارة وبيان اسباب الحادث

اسعار الصرف ((بقية ص ١))

وقال الوزير : اننا لسنا - متزمتين ولو قدم لنا رجال الاعمال تحديدا واضحا لهذه المستلزمات التى يطلبون حذفها من قائمة الترشيد ستتم مناقشتها وسيعاد النظر فى هذه القوائم بصفة دوريه بما يحقق الوفاء باحتياجات الخطة والتنمية والمصلحة القومية

مشاكل بور سعيد

واضاف الوزير انه بالنسبة لطلب اهالى بور سعيد بشان اعادة النظر فى القرار ٢٥٩ فان هذا الموضوع محل دراسة حاليا فى وزارة الاقتصاد وهيئة الاستثمار وسيتم عرض مذكرة بهذا الخصوص على اللجنة العليا للاستثمار

وكانت بعض المصانع الموجوده فى بور سعيد قد طلبت السماح لها بتصدير انتاجها لداخل البلاد .. وطلبت بعض المصانع الاخرى الموافقة لها ان تعمل بنظام الاستثمار الداخلى

واكد مصدر اقتصادى مسئول ان صدور القرارات الجديدة للتعامل فى النقد الاجنبى باسعار مرنه وتحويل كافة عمليات الاستيراد عن طريق البنوك بالجنيه المصرى سيحقق نتائج ايجابية فى السيطرة على اسعار السلع المستوردة ويضمن الغاء تجميد القرار ١١٩ الخاص بتحديد هامش الربح فى السلع المستوردة .. مما يؤكد عودة الانضباط الى سوق السلع المستوردة بعد حصول المستورد على الفواتير والايصالات التى تحدد التكلفة الفعلية والمعتمدة من البنوك عند فتح الاعتمادات

واشار المصدر الاقتصادى الى ان الغاء كافة القيود على الايداع سيحقق الطمأنينة لاصحاب المدخرات ويؤدى الى زيادة الودائع وعدم الاحجام عن الايداع لدى البنوك

هكذا من الأصل



فاتن حمامة في شريط الذكريات

الكاتب الصحفي مفيد فوزي انتهى من اعداد سهرة مدتها ساعتين مع الفنانة الكبيرة فاتن حمامة في البرنامج التليفزيوني الجديد : (شريط الذكريات) لتذاع في الاسبوع الاخير من يناير على القناة الاولى ..

القنـــاة الأولـــى :

الفترة الصباحية :
ينفذها على الهواء المخرج : فاروق الشريف
تقديم المذيعة : سعدية مصطفى

- ١١ر٠١ الافتتاح وتقديم القرآن الكريم ما تيسر من سورة « يونس » تلاوة الشيخ : محمود على البنا
- ١١ر٠٥ عرض سريع لبرامج الفترة الصباحية
- ١١ر١٢ برنامج من اقوال الصحف يتضمن عرضا لما تقدمه الصحف والمجلات الصباحية ويذاع على الهواء
- ١١ر٢٧ البرامج التعليمية للفترة الصباحية
  - اللغة العربية لطلاب الشهادة الاعدادية
  - درس اليوم : في العمل كرامة ونحو (الكشف فى المعاجم)
  - تقديم : ربيع شعيب
  - اخراج : عين الحياة الويشي
- ١٢ر٠٠ اذان الظهر للشيخ محمد رفعت
- ١٢ر٠٤ من اقوال الرسول
- ١٢ر٠٤ برنامج المرأة « الاناقة فن وذوق » موضوع الحلقة يدور حول شرح لماكينة الخياطة النصف اوتوماتيك وطريقة تشغيلها تقديم : ليلى ابراهيم واخراج : ماثر عطية
- ١٢ر٣٥ برنامج الاطفال « صباح الخير » ويتضمن : صور الاطفال — اسماء اصدقاء البرنامج — رسومات الاطفال — فيلم من الافلام الكرتون ، اغنية البرنامج — فقرة من السيرك تقديم : ماجد عبد الرازق واخراج : فريدة خورشيد
- ١٢ر٥٠ النشرة الاخبارية الاولى وتذاع على الهواء
- ١ر٠٠ ختام الفترة الصباحية

الفترة المسائية :
ينفذها على الهواء المخرج : عاصم الادفوى
تقديم المذيعتان : نادية حليم وسلمى الشماع

- ٢ر٣٠ الافتتاح وتقديم عرض سريع لبرامج الفترة المسائية
- ٢ر٤٥ الانتقال الى اذاعة خارجية من استاد المقاولون لاذاعة مباراة كرة القدم بين فريقى المقاولون والمصرى ضمن مباريات الدورى العام — تعليق : محمد لطيف — واخراج : ابراهيم لطيف .
- ٢ر٥٠ اذان العصر للشيخ محمد رفعت
- ٢ر٥٤ من اقوال الرسول
- ٢ر٥٤ متابعة الشوط الاول
- استراحة قصيرة يتخللها فترة اعلانية
- ٣ر٢٠ استراحة قصيرة يتخللها فترة اعلانية
- ٣ر٤٥ الشوط الثانى من المباراة
- ٤ر٣٠ فترة اعلانية قبل اعادة اهداف المباراة
- ٥ر٠٠ البرامج التعليمية للفترة المسائية :
  - اللغة العربية لطلاب الثانوية العامة
  - درس اليوم : قواعد نحوية
  - تقديم : حمدى نصار
  - اخراج : سمير ناصف
- ٥ر٠٩ اذان المغرب للشيخ محمد رفعت
- ٥ر١٢ من اقوال الرسول
- ٥ر١٥ متابعة البرامج التعليمية :
  - طبيعة لطلاب الثانوية العامة
  - درس اليوم : الحث الكهرومغناطيسي
  - تقديم : سيد نصر
  - اخراج : فوزية عبد الحميد
- ٦ر٠٠ الفترة الاخبارية الثانية وتذاع على الهواء
- ٦ر٣٢ اذان العشاء للشيخ محمد رفعت
- ٦ر٣٦ من اقوال الرسول
- ٦ر٤٥ برنامج — سلوكيات — تقديم : ملك اسماعيل واخراج : محمود شمندى .
- ٦ر٥٠ برنامج الريف : موضوع الحلقة يدور حول طرق حماية محاصيل الخضر من موجات البرودة والصقيع بالاساليب العلمية الحديثة .. يستضيف البرنامج الدكتور صلاح بهاء الدين مدير معهد البساتين والخضر بوزارة الزراعة
  تقديم : حسن احمد حسن
  واخراج : سناء صليب
- ٧ر١٥ المسلسل العربى « حب فى الزاد »
  تاليف : نبيل عصمت وبطولة : كريمة مختار — فاروق الفيشاوى — اثار الحكيم — نبيل نور الدين
  واخراج : عبد الله الشيخ
- ٨ر١٠ برنامج « نادى المسرح »
  موضوع الحلقة يدور حول مسرحية « الوزير العاشق » ويستضيف البرنامج الشاعر فاروق جويدة مؤلف المسرحية والناقد المسرحى أحمد عبد الحميد ومخرج المسرحية : فهمى الخولى —
  موضوع المناقشة يدور حول الحدث التاريخى الذى نسج منه المؤلف خطوط مسرحيته والتى تدور حول ابن زيدون وولادة — بنت المستكفى والصراع الذى يدور بينهما وايضا عن الاخراج المسرحى من حيث الديكورات والاضاءة وحركة الممثلين على المسرح وكيفية توظيف المخرج لكل هذه الادوات من اجل المسرحية
  اعداد وتقديم : سميحة غالب — واخراج : فايز شلبى
- ٨ر٥٠ برنامج حديث الروح
  موضوع الحلقة يدور حول حياة الرسول مع عامة المسلمين والضيف الشيخ ابراهيم الدسوقى
  اخراج : عبد النعيم شمروخ
- ٩ر٠٠ الفترة الاخبارية الاخيرة وتتضمن :
  - النشرة الاخبارية — وتذاع على الهواء
  - البرامج الاخبارية « موضوع للمناقشة »
  اخراج : عبد الخالق عباس
- ١٠ر٠٠ استعراض لبرامج الغد وعرض جزء من السهرة
- ١٠ر٣٠ برنامج — نادى السينما —
  ويقدم الفيلم الامريكى : « العظماء السبعة »
  تمثيل : ستيف ماكوين — جيمس كوبرن — شارلز برونسون — يول براينر — روبرت فون — ايلى ويلاك —
  اخراج : جون ستارجس
  الفيلم يبدأ به برنامج : — نادى السينما — عامه الحادى عشر — يحكى الفيلم : قصة مجموعة من الانتحاريين يقومون بالدفاع عن قرية ضد عصابة من الطغاة
  الفيلم اعادة لفيلم — الساموراى السبع — الذى اخرجه المخرج اليابانى الشهير .. اعادت السينما الامريكية اخراجه بمجموعة من الممثلين الكبار
  يستضيف البرنامج : المخرج يوسف فرنسيس
  البرنامج اعداد المخرج : محمد قناوى ومصطفى سليمان وتقدمه درية شرف الدين
- ١٢ر٢٥ القرآن الكريم — ماتيسر من سورة — يونس — تلاوة الشيخ محمود على البنا
- ١٢ر٣١ السلام الوطنى والختام

سهرتك غدا مع برنامج
استوديو ٨٤ اخراج حبيب يوسف

كل الفنون
رأفت الخياط

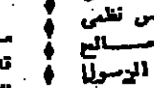
لجنــة تحكيــم جــوائز التليفــزيون تنهى أعمــالها واجتمــاعاتهــا اليــوم

لجنة تحكيم جوائز التليفزيون تنهى اعمالها اليوم (السبت) وتسرفع قراراتها الى حسين عثان رئيس اتحاد الاذاعة والتليفزيون لاعتماد النتيجة النهائية لاعمال اللجنة التى شاهدت نحو ٣٠٠ عملا تليفزيونيا مابين دراما ومنوعات وبرامج اذ بعث خلال الفترة من اغسطس ١٩٨٢ حتى نهاية عام ١٩٨٣ ورشحت الاعمال المتميزة منها للفوز بالجوائز الضخمة التى رصدها اتحاد التليفزيون والاذاعة وقدرها ٨٠ الف جنيه

وهذه هى المرة الثانية التى يقدم فيها اتحاد الاذاعة والتليفزيون جوائز لاحسن الاعمال الفنية التى عرضت وكانت قاصرة فى العام الماضى على الاعمال الدرامية فقط واضيفت اليها هذا العام البرامج المختلفة فى كافة المراقبات الفنية فى التليفزيون وتمنح الجوائز على كافة التخصصات من قصة وسيناريو وتمثيل وتصوير وديكور ومونتاج وملابس وانتاج كذلك تشمل الجوائز مقدمى ومقدمات البرامج المختلفة

يرأس اللجنة كمال الملاخ والقرران ممدوح الليثى ويوسف عثمان وكيلا الوزارة ويشرف على سكرتارية اللجنة حلمى النشار

وتضم اللجنة : ١٧ عضوا هم المخرجان الكبيران صلاح ابو سيف وكمال الشيخ ود. محمد بسيونى نائب رئيس اكاديمية الفنون ود. مصطفى محمد على عميد معهد السينما وكاتبى السيناريو عبد الحى اديب ود. رفيق الصبان ود. مختار عبد الجواد استاذ الديكور بمعهد السينما واحمد الحضرى رئيس صندوق دعم السينما والنقاد رأفت الخياط — حسن شاه — سكينة فؤاد — ايريس نظمى وسامى السلامونى — محمد صالح ورءوف توفيق — حسن عبد الرسول واحمد صالح



حسين عثان

جامعة الهواء
اذاعة الاسكندرية
مناقشات اليوم

■ كلية الاداب ■ الفرقة الثالثة :
حلقة مناقشات فى مادة (فلسفة اسلامية) يقدمها الدكتور احمد صبحى ■

■ كلية التجارة ■ الفرقة الثالثة ■
مناقشات فى مادة (تجارة خارجية) يقدمها الدكتور كامل بكرى

※ نقطة فوق ※
※ حرف ساخن ※

سالونى عن اهم ماقدمه التليفزيون عام ١٩٨٤ فعجزت تماما عن الاجابة لانه من المستحيل على المنصف ان تكون اجابته صائبه مائة فى المائة الا اذا كان قد شاهد بالفعل (كل) ماقدمه التليفزيون من برامج على قناتيه على مدى ايام العام كله .. وبما ان هذا لم ولن يتحقق فقد امسكت عن الاجابة !

.. ومع هذا فان الاجابة على السؤال مازالت قائمة بمعنى ان التليفزيون كجهاز اعلامى ضخم ليس مجرد برامج فقط وانما هو تخطيط وسياسة وانجاز ويكفى ان نحصر بعضا من هذه الانجازات فى النقاط التالية :

- خروج الارسال التليفزيونى المصرى خارج الحدود بعد كل المناطق المصرية
- استخدام اجهزة الكترونية حديثة فى ترجمة الحلقات الاجنبية
- اتاحة الفرصة لاحزاب المعارضة فى تقديم برامجها على الشاشة الصغيرة
- زيادة حجم التبادل عن طريق الاقمار الصناعية والذى بلغ حجمه نحو ١٢٨٠ ساعة استقبال يقابلها ١٦٣ ساعة ارسال لعدد كبير من الدول الاوربية والاسيوية والافريقية من خلال محطتى الاطلنطى والهندى
- تغطية احداث ووقائع دورة لوس انجلوس (١١٧ ساعة و ٥٥ اذاعة حية) رغم القيود والشروط والمفاجات التى واجهها القائمون على التغطية عندما فوجئوا ان كل شىء له ثمن فى لوس انجلوس !!
- نقل واذاعة المباريات الدولية لكرة القدم وخاصة التى شاركت فيها فرقنا القومية — على الهواء — والتى حققنا فيها العديد من الانتصارات !
- نشر الدراما المصرية بكتابها ومخرجيها ونجومها المصريين على شاشات التليفزيونات العربية فى حجم انتاج يقدر بنحو ٩ ملايين دولار هى حصيلة بيع الانتاج الدرامى للتليفزيون المصرى فى الاسواق العربية !
- تبادل البرامج مع العديد من محطات التليفزيون العالمية من خلال برامج تسجيلية اعدت فى مصر واذيعت باسم التليفزيون المصرى فى هذه المحطات
- الفوز بالصداره فى البرنامج العالمى الذى اذيع من تليفزيون عمان على الهواء فى احتفال القمر الصناعى (١٧ اكتوبر) مع ٢٨ دولة حصلت كل دولة على ١٫٥ دقائق فقط بينما حصلت مصر على ١٧ دقيقة !

وانجازات اخرى كثيرة ارجو ان نتابعها احياريا . فى ايام قادمة وحسبى اليوم ان اشرت لبعضها وتحية انصاف لجهود عظيمة اعتقد انها اهم ماانجزه التليفزيون عام ١٩٨٤ !

رأفت الخياط

ساعة يوميا للبرامج التعليمية بالاذاعة

كتبت — ليلى حسنى

ابتداء من اليوم (السبت) تقدم اذاعة الشعب فترة تعليمية لمدة ساعة من الثامنة مساء وحتى التاسعة لخدمة طلاب مراحل التعليم المختلفة

لخدمة تأهيل المعلمين للمرحلة الابتدائية بالمستوى الاول والثانى وبرامج لخدمة المستمعين فى شتى فروع المعرفة الثقافية والعلمية والفنية والادبية

تستمر برامج تأهيل المعلمين حتى نهاية يناير الحالى وتبدأ اليوم ٨٫٤٥ مساء بكلمة من د. عبد السلام عبد الغفار وزير التربية والتعليم اما غدا الاحد فتقدم فترة من (اقسام الكلمة وعلاقة كل قسم) ويوم الاثنين (الحياة السياسية والاجتماعية والدينية عند العرب قبل الاسلام) وذلك للمعلمين بالمستوى الاول .. اما معلمو المستوى الثانى فتقدم لهم البرامج التعليمية دروس ايام الثلاثاء والاربعاء والخميس عن (التعليم كمهنة) ودراسات لتوبة عن الضمير و عن الزحف العثمانى نحو الوطن العربى)

وتقدم مايده شكرى للمستمعين ٨ مساء الاحد والثلاثاء والخميس فقرة بعنوان (اذاعة تعليمية للجميع) تستعرض فيها شتى المعلومات فى مجالات العلم والثقافة والادب والفن .

اما طلاب المدارس فى المراحل الدراسية المختلفة فتقدم لهم ثلاث فترات اذاعية من الثامنة مساء ايام السبت والاثنين والاربعاء وفترتان ايام الاحد والثلاثاء والخميس

بعد انتهاء برامج تأهيل المعلمين تقدم اذاعة الشعب برامج تعليمية لطلاب دبلوم المعلمين يشرف عليها كمال توفيق من اذاعة الشعب

لقاء القمة الافريقية بين الأهلى والزمالك يذاع غدا على الهواء فى الامارات

كتب — فتحى عبد المقصود

لتنقل عدسات التليفزيون الساعة الثانية واربعين دقيقة (غدا) لتذيع على الهواء لقاء القمة الافريقية المرتقب بين النادى الاهلى بطل ابطال افريقيا للاندية ابطال الكئوس ونادى الزمالك بطل ابطال افريقيا للاندية ابطال الدورى

المباراة تمثل صراعا على قمة الكرة الافريقية بين قطبى الكرة المصرية ولذلك طلبت دولة الامارات من التليفزيون المصرى اذاعة المباراة على الهواء مباشرة بالاقمار الصناعية ووافق التليفزيون المصرى ومن المحتمل ايضا ان تذاع المباراة على الهواء فى الكويت

برامج جديدة فى سهرات القناة الاولى

سامية صادق رئيس التليفزيون اعتمدت مجموعة من البرامج الجديدة لتذاع فى سهرات شهرية على القناة الاولى

★ الخميس الاول من كل شهر تقدم — ندوة الشهر — والتى بدأها كمال حسن على رئيس الوزراء ويليها ندوات يرأسها د. رفعت المحجوب رئيس مجلس الشعب والدكتور صبحى عبد الحكيم رئيس مجلس الشورى

★ وفى يوم الاثنين الاول من كل شهر ستكون السهرة مع برنامج (لو كنت المسئول) الذى يعود بعد غيبه طويلة ..

★ وفى الخميس الثانى من الشهر تقدم سهرة كاملة مع ام كلثوم

★ وفى ايام الاحد تقدم سهرة مع برنامج (لقاء الفن والفكر) يقدمه الدكتور سمير سرحان وستكون الحلقة الاولى مع ديوان (البستانى) للشاعر العمانى ابو بكر الستالى ويشترك فى مناقشته الدكتور حسين نصار رئيس قسم اللغة العربية بكلية الاداب جامعة القاهرة والدكتور محمد عنانى الاستاذ بجامعة القاهرة ويشترك فى الغناء بعض قصائد الديوان الفنانة سميره عبد العزيز وحمزه الشيمى

مصطفى امين   موسى صبرى

كبار الصحفيين فى ((نجم وسهرة))

برنامج (نجم وسهرة) يسجل هذا الاسبوع سهراته مع مجموعة من كبار الصحفيين : مصطفى امين وموسى صبرى وجلال الحمامصى .. سوف تتضمن هذه السهرات مجموعة من الافلام النادرة من مكتبات النجوم الضيوف الخاصة .. بالاضافة الى ماسوف يختارونه من اعمالهم المفضلة من مكتبة التليفزيون

البرامج التعليمية باذاعة الشعب

تبدأ الفترة الاولى للاذاعة التعليمية ٨ مساء بدرس لغة عربية لتلاميذ الصف السادس بالتعليم الاساسى ودرس لغة انجليزية لطلاب الصف السابع الاساسى ويشمل دروس الكتاب من ٤٦ — ٦٠ ودرس تاريخ لطلاب الصف التاسع الاساسى بعنوان (الحملة على مصر والشام)

ندوة عن فن مدرسة رمسيس ويصا

(فن مدرسة رمسيس ويصا من النسجيات) موضوع الندوة التى تقام السادسة مساء الثلاثاء القادم بقاعة النيل بارض المعارض بالجزيرة

يشترك فى الندوة الفنانين حسين بيكار ومصطفى الرزاز ود. سيد خليفة وسوزان رمسيس ويونا رمسيس وصوفى حبيب

قداس عيد الميلاد على الهواء بالاذاعة

فى الحادية عشرة والنصف مساء غدا الاحد تنقل الاذاعة قداس عيد الميلاد المجيد للاقباط الارثوذكس والذى يرأسه هذا العام البابا شنوده الثالث بعد ان عاد لمزاولة مهامه الدينية

القداس تنقله الاذاعة على الهواء على موجات الشبكة المحلية والموجات القريبة لتغطى منطقة صعيد مصر واذاعة الاسكندرية المحلية وموجة خاصة موجهة للحبشة حيث تتبع الكنيسة المصرية وقد طلبه المصريون والمصريين المهاجرين لاستراليا موجة خاصة تذاع لهم هناك وتقرر اذاعتها فى نفس ليلة الاحتفال مشاركة من الاذاعة للمسيحيين الموجودين هناك الاحتفال بهذه المناسبة يستمر القداس حتى الثانية والنصف صباحا

اخترنا لك من برامج الاذاعة

البرنامج العام

٥ر٠٠ مساء مع ام كلثوم — مطرب السهرة — تستمع اليها فى اغنيات — ياسهرتى — على بلد المحبوب — هذام تحبيب — ليه تلاوعينى —

١٢ر٠١ بعد منتصف الليل يقدم فاروق شوشة برنامج (النادى الثقافى) تستمع فيه الى الجزء الثانى من الامسية الشعرية التى اقامتها لجنة الشعر بالمجلس الاعلى للثقافة ويشترك فيها الشعراء نور نافع وكمال عمار — فيصل طاهر ابو قاضا وفولاذ عبدالله الانور ويقدم الدكتور محمود على مكى استاذ الادب الاندلسى والاسبانى مختارات من الشعر الاسبانى المعاصر مترجمة الى الشعر العربى .

صوت العرب

فى منتصف الليل تلتقى امينة صبرى مع الفنان السورى دريد لحام فى برنامج (حديث الذكريات) حيث يروى مشوار حياته فى التمثيل والاخراج وكيف بدأ العمل فى عدة حرف ليستطيع مواصلة دراسته

البرنامج الثانى

٩ مساء فى برنامج (مع العلماء) تقدم عفاف المولد لقاء مع د. ابراهيم ناصر استاذ الطبيعة فى الفيزياء الكلاسيكية ودور كل من انيشتين وماكس بلانك وشرودنجر فى الفيزياء الحديثة ودراسة لنموذج الذرة ومن خصائص اشعة الليزر ودورها فى الصناعة والزراعة والطب .

القرآن الكريم

٩ر١٠ مساء قرآن مجود للشيخ محمد رفعت ماتيسر من سورة يوسف

١١ر٣٠ مساء حديث المساء للشيخ مهدى عبد الحميد عن الزكاة تطهير للنفوس

مع قراء كل الفنون

ندوة للرأى

البرنامج الدينى (ندوة للرأى) لم يعط بالوقت الكافى لذلك نرجو زيادة مساحته الزمنية علما بعيدا لتكافؤ المشاهدة بين البرنامج والمسلسلات التافهة
فرج محمود عواجه
سالقته — سوهاج

مش معقول

هل من المعقول ان يذاع البرنامج الاذاعى الرائع (مش معقول) فى الواحدة بعد منتصف الليل !!
ابراهيم زغلوله — الباجور منوفية

المستوردة

ثبتت ان معظم المصابين بالجفاف العقلى والفكرى من اثار المسلسلات العربية المستوردة !!
عبد الناصر السيد صالح
بطره — طنطا — دقهلية

عز الدين اسماعيل يفتتح معرضين للكتاب فى اسبوع

افتتح د. عز الدين اسماعيل رئيس هيئة الكتاب معرضين محليين للكتاب فى اسبوع واحد .. الاول شارك فى افتتاحه اللواء عبد الرحمن القرماوى محافظ بور سعيد فى بور سعيد بمناسبة اعياد النصر .. والثانى شارك فى افتتاحه اللواء يوسف عفيفى محافظ البحر الاحمر فى مدينة رأس شقير بالبحر الاحمر ، يستمر المعرضان لمدة اسبوعين ..

القنـــاة الثانيـــة

مخرج التنفيذ اليوم : حسنى سالم
مذيعتا اليوم : ناهد سالم وماجدة عاصم
يقرأ الاحداث الاخبارية : محمد عبد السلام وابراهيم الصياد
معد البرنامج : يوسف الهى .

- ٣ر٠٠ مساء الافتتاح .. وتقديم برنامج (فى نور القرآن الكريم) اخراج : محمد كمال الدين .. يتضمن البرنامج القرآن الكريم يتلوه الشيخ على حجاج السويسى ويفسره الدكتور عبد المنعم نجم .. موضوع الحلقة (قدرة الله سبحانه وتعالى)
- ٣ر١٤ (عرض على الهواء لما ستشاهده اليوم من فقرات وبرامج)
- ٣ر١٦ نشاهد فيلما امريكيا من سلسلة (فيلم الاسبوع) : بعنوان : انجاب طفل (الجزء الثالث)
  تمثيل : سوزان سوليفان وباتى دول واخراج : جاكى كوبر ..
  تدور احداثه حول دكتورة اخصائية « جولى فار » تشرف على حالات وضع السيدات والاشراف طبيا عليهن .. ومنها حالة — « ليزلى » التى طلقت من زوجها الجراح الشهير (بليك) ثم تزوجت من المحامى جيم وكسلى وقد اصيبت بورم خبيث لا يستطيع علاجه غير زوجها السابق دكتور هناك ايضا المريضة « مارتى » المتزوجة من الطالب « روستى » الغير قادر على تحمل المسئولية وتتدخل الدكتورة (فار) لتجعله يتقرب من زوجته وخصوصا بعد مولودتهما الجديدة ..
- ٤ر٣٠ برنامج الاطفال (هل تعلم) تقديم ميرفت سلامة واخراج : جيهان يحيى .. يتضمن البرنامج : فقرة منوعات اسبانية
- ٥ر٠٩ الاشارة الى حلول موعد (اذان المغرب)
- ٥ر١٥ (نشرة الاخبار باللغة الفرنسية)
- ٥ر٢٠ برنامج (ادم وحواء) تقديم : سامية الاتربى واخراج : مرزوق ابراهيم
  حلقة البرنامج عن انجازات المرأة فى عام ١٩٨٤ وفقرة عن انديرا غاندى .. وتوال المتوكل الحدامة القرية — ومسز تاتشر — ومكوك الفضاء الامريكى — واحدث مواليد ١٩٨٤ واحداث لحوادث كثيرة .. وفكرتان عن فوائد الليمون والجزر للصحة والبشرة
- ٥ر٥٥ اغنية (رسول الله بعض من ضياك) لعلى الحجار .
- ٦ر٠٢ لقاء جديد من لقاءات الايمان — مع الشيخ احمد حسن الباقورى يتحدث اليوم تحت عنوان (ركائز الدعوة) .. يخرج هذه اللقاءات احمد الشناوى
- ٦ر١٦ لقطات من سهرة اليوم — تعرض لها مذيعة السهرة على الهواء .
- ٦ر١٧ (درس تعليمى فى مادة اللغة العربية) لطلبة الشهادة الاعدادية .. تقديم ربيع شعيب واخراج : عين الحياة الويشى .
  موضوع الدرس (فى العمل كرامة) .. وفقرة فى مادة النحو والكشف فى المعاجم ..
- ٦ر٣٢ الاشارة الى حلول موعد (اذان العشاء) ومتابعة الدرس
- ٦ر٤٧ درس تعليمى لطلبة دبلوم المدارس الثانوية الزراعية
  تقديم : نبيل فهمى اشعيا واخراج : احمد عوض
  موضوع الدرس (افات وحشرات)
- ٧ر١٥ برنامج (اعرف لعبتك) تقديم : محسن نوح وتنفيذ المخرج : محمود بيومى
  حلقة تعليمية عن الوثب الطويل .. ام الرياضيات .. وعروض الدورات الاوليمبية
- ٧ر٣٠ برنامج تأهيل معلمى المرحلة الابتدائية المستوى الجامعى البرنامج فى مادة (الدراسات اللغوية) ويدور حول الجملة والاعراب الاصلى والفرعى
  تقديم : د. شوقى العاملى واخراج : مجدى لطفى
- ٧ر٥٤ قصيدة (جبل التوباد) لعبد الوهاب
- ٨ر٠٠ النشرة الجوية اليومية
- ٨ر٠٥ برنامج (خمسة لصحتك) اعداد مصطفى المنالى واخراج : مرزوق ابراهيم ..
  ضيفة الحلقة وتتحدث فيها الدكتورة اكرام عبد السلام استاذ طب الاطفال
- ٨ر١٠ منوعات غنائية لخوليواليسياس .
- ٨ر١٥ نشرة الاخبار باللغة الانجليزية
- ٨ر٣٠ اعلانات وفقرات نوعية)
- ٨ر٣٢ نشاهد الحلقة الرابعة من المسلسل الامريكى « ضد الريح »
  تمثيل : مارى لاركن وجون انجليش واخراج جورج ميلر يمارس المساجين عملهم بالمزارع التى يمتلكها الانجليـز ويعاملون اسوأ معاملة جزاء لهم ويحاول المشرف عليهم مستر بايك اثارتهم دائما بضربهم وتوبيخهم والتسافل عليهم .. وتقوم مسز والتسير بمعاملة مارى الخادمة وتجربتها فى اعمال المنزل والاحتقار غير صديقتها (بوللى) التى تعيش حياة سعيدة هنيئة تقاس الفتى « جوناثان » من معاملة « مستر بايك » وتستاء منه ومن ضربه ووقاحته ولكنه يصمد مع غيره من المساجين ويحكى لمارى ما يحدث وما يناله من معاملة سيئة ويفاجأ مستر والتسير بمعرفة واجادة مارى للقراءة والكتابة وبذلك يعيد نظرته فيها ويطلب منها ان تدرس لابنائها وتعلمهم وتدور معركة بين مستر (مايك) وجوناثان وزملائه وذلك بعد اذلاله لهم وتحقيره من شأنهم والازمة لجوناثان بطريقة دنيئة .
- ٩ر١٩ عرض على الهواء لما ستشاهده غدا من فقرات وبرامج
- ٩ر٢٢ برنامج : نافذة على العالم — اعداد : سهير ربيع
- ٩ر٢٩ برنامج « كانت ايام » اعداد : يحيى تادرس
  وتقديم : نجوان احمد واخراج : عمر انور
  حلقة البرنامج خاصة عن دير سانت كاترين والاماكن المقدسة هناك وذلك بمناسبة عيد الميلاد المجيد فى ٧ يناير من خلال رحلة العذراء مريم بارض مصر ومرورها بسيناء وجبل موسى ويستعرض البرنامج الاماكن التاريخية بالمنطقة
- ٩ر٥٦ اعلانات وفقرات نوعية
- ١٠ر٠٠ السهرة مع حلقة خاصة فى برنامج (ادب وادباء)
  اعداد : محسن خليل وسيناريو وحوار : شنودة جرجس
  واخراج : احمد صلاح الدين
  تعرض الحلقة تمثيلية عن قصة (الرهان) للكاتب الروسى انطون تشيكوف .. ويمثل احداثها : يحيى الفخرانى — وعبد الرحمن ابو زهرة وفاطمة مظهر وكوثر العسال .. وتدور مناقشة حول القصة تقدمها ميرفت فراج
- ١١ر٥٥ احداث ٢٤ ساعة
- ١٢ر٢٠ (القرآن الكريم) يتلوه الشيخ عبد العزيز على فرج من سورة (الاسراء)
- ١٢ر٢٤ السلام الوطنى والختام

سهرتك غدا مع الحلقة الامريكية
« برلنة ريمنجتون »

مسرح

يقدمه: أحمد عبد الحميد

٤ نجـــوم في الظاهر بيبرس

تم الاتفاق بين المخرج حسين جمعه وكل من يوسف شعبان ورجاء حسين وعبد السلام محمد ليشتركوا في بطولة (الظاهر بيبرس) التي تعرض على مسرح السلام ابتداء من أول مارس القادم .

كما ينتظر المخرج عودة عزت العلايلي من عجمان ليبلغه قراره بالموافقة او الاعتذار عن دور شمان البطل الشعبي في المسرحية وهـ بالاربعة تشترك صوت ٨٤ حرة يلمع في الفناء المسرحي بالعرض

حسين جمعه ضمن لها ديكورين واخراجين ، الاول للمسرح المغلق (السلام) والثاني لتعرض في حديقة قلعة صلاح الدين .. بحيث تجسري بعض احداث المسرحية

(الظاهر بيبرس) هي المسرحية رقم ٣ بالنسبة لمؤلفها الدكتور عبد العزيز حمودة .. فقد عرضت له من قبل مسرحيتي (الناس في طيبة) و (الرهائن) كما أن له مسرحية رابعة هي (ليلة الكولونيل الاخيرة) ينتظر ان تدرج في خطة الطليعة هذا العام .

٦ مسرحيات في المسرح العربي

مهرجان المسرح العربي الذي ينظمه اتحاد طلاب المعهد العالي للفنون المسرحية للعام الثالث على التوالي يعرض ابتداء من مساء اليوم ، وعلى مدى اسبوع المسرحيات الست التالية :

السبت : جحا باع حماره – تاليف نبيل بدران ، اخراج هشام جمعه

الاحد : الحل – تاليف مازن موسى ، اخراج اشرف عبد الفضيل

الاثنين : الاشاعة – تاليف أمين بكير – اخراج يوسف ابو زيد

الثلاثاء : تنويعات على حكاية شعبية ، تاليف حسن إحسان ، اخراج محمود البزاوي .

الاربعاء : مهرجيتا مسابقة ليل تاليف صلاح عبد الصبور ، و (الاشاعة) اخراج متولي عبد الفتاح

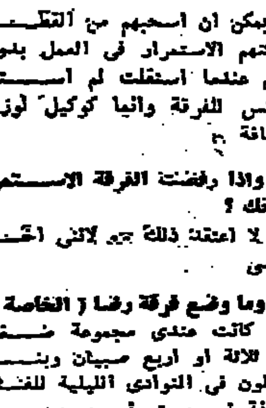
الخميس : اللحظة الحرجة تاليف د. يوسف ادريس ، اخراج رضا منير

مهرجان المسرح السنوي بدأ الاربعاء الماضي بمسرحية (فوتة علينا بكره) تاليف محمد سلماوي اخراج علي عبد الرحيم ، كما عرضت (قتيل قباؤه) تاليف واخراج خالد البنا

يعقب العروض ندوات يومية يشترك فيها اساتذة المعهد وطلبته ويتم مساء السبت القادم توزيع الجوائز على الفائزين

محمود رضا .. يروي أسباب استقالته
فرقة رضا مستمرة .. بدوني

كتب – صلاح درويش



محمود رضا

وضع الفنان محمود رضا النقط فوق الحروف بالنسبة لاستقالته من رئاسة قطاع الفنون الاستعراضية بعد استقلال السيرك القومي .

قال : أن استقلال السيرك من وراء ظهري ودون علمي يعتبر اهانة لي وقد يفهمه البعض على انني فشلت في اداء مهمتي .. وانني كنت على خطأ .. وقطاع السيرك هو الصح .

● كيف بدأت مشاكلك مع السيرك ؟

– لقد وجدت في السيرك مشاكل كثيرة ، وبدأت في اصلاحها بتغيير بعض القيادات .. ورغم ان ما اتفقت عليه في نطاق اختصاصي الا انني عرضت التنظيم الذي وضعته على وزير الثقافة ، فكتب بالحرف الواحد « اوافق ويتم التنفيذ تحت اشراف محمود رضا شخصيا » .

● وما موقف العاملين في السيرك ؟

– الذين تناولهم التغيير ترددوا على مكتب الوزير ووكيل اول الوزارة بجمال حمود وقدموا العديد من الشكاوى الكيدية ، بل انهم حرضوا كثيرا من العاملين في قسم السيرك لتقديم شكاوى مماثلة .. مما اضطر وكيل اول الوزارة ان يتقدم بمشروع للوزير يقضي باستقلال السيرك ، علما بانه سبق ان عرض على هذا المشروع ورفضته ليس لانني متمسك بالسيرك ولكن لانني بدأت مرحلة اصلاحه .. وارى ان استقلال السيرك في هذا الوقت بالذات قد يفسره البعض على انني فشلت في اداء مهمتي .

● هل التقيت بوزير الثقافة قبل تقديم الاستقالة ؟

– قابلته اول امس (الخميس) وعرضت عليه وجهة نظري فقال لي انني اريد ان اخلصك من مشاكل السيرك .

واضاف محمود رضا : ان اي تنظيم يجري في القطاع الذي اشرف عليه يجب ان اصنعه او اعرضه على الوزير اذا احتجت الى موافقته ولكن هذا القرار صدر دون العرض علي او موافقتي مما اضطرني الى تقديم الاستقالة .

● هل هناك استعداد لسحب الاستقالة ؟

– ليس لدي مانع اذا الغي قرار استقلال السيرك ، علما بانني لا امانع في استقلاله ولكن بشرط ان يكون لي رأي في اتخاذ القرار .

● هل ستنسحب فرقة رضا من القطاع ؟

– انا « ما ليش دعوة » بالفرقة لانهم موظفون في وزارة الثقافة ولا يمكن ان اسحبهم من القطاع ويمكنهم الاستمرار في العمل بدوني لانني عندما استقلت لم استقل كرئيس للفرقة وانما كوكيل لوزارة الثقافة .

● واذا رفضت الفرقة الاستمرار بدونك ؟

– لا اعتقد ذلك .. لانني اخرج بنفسي

● وما وضع فرقة رضا (الخاصة) ؟

– كانت عندي مجموعة صغيرة من ثلاثة او اربع صبيان وبنات يعملون في النوادي الليلية للفنادق بصفة غير مستمرة .. وبصراحة ليس عندي تخطيط للمرحلة القادمة .. ولا افكر في شيء .

● هل صحيح ان ايراد السيرك يغطي نفقات القطاع ككل ؟

– السيرك دخله كبير ولكن مصاريفه كثيرة ، ولا توجد فرقة في وزارة الثقافة تغطي تكاليفها لان الثقافة مثل رغيف العيش ليس مفروضا ان تكسب ، واذا كسبت فرقة فهذا يمثل وصمة عار لها

المسرح الغنائي يحقق امنية الحكيم ويدرج على بابا في خطة ٨٥

اعلنت لنا الفنانة منال ابو هيف – مديرة المسرح الغنائي ، بعد ان قرأت حديث اديبنا الكبير توفيق الحكيم ، الذي نشرناه الاسبوع الماضي . وقال فيه انه يتمنى في عام ٨٥ ان تتحقق له امنية عمرها ٦٠ عاما . بمشاهدة اوبريت (على بابا) التي عرضت على مسرح الازبكية عام ٢٦ ولم يتمكن من مشاهدتها وقتئذ لوجوده بباريس .

قالت منال ابو هيف : لقد وجهت الدعوة الى المكتب الفني للمسرح الغنائي ، ليجتمع مساء الخميس القادم لدراسة الاقتراح بوضع (على بابا) ضمن خطة انتاجه عام ٨٥ ، خاصة وان المكتب الفني في اجتماع الشهر الماضي قد اوصى بالاستمرار في سياسة (احياء التراث) التي تنتهجها الفرقة منذ عام ٨٣ وكان من نتيجتها تقديم رائعة سيد درويش (العشرة الطيبة) وبالتالي فتقديم اوبريت من تاليف توفيق الحكيم وتلحين زكريا احمد .. هو في نفس الوقت احد احلام الفرقة الفنية التي لم تتمكن في عام ٨٤ من تحقيقه لضعف الاعتمادات .

واضافت منال ابو هيف : سوف اجري الاتصال فورا بورثة الشيخ زكريا احمد للحصول على (النوت الموسيقية) الخاصة بالاوبريت لدراستها – موسيقيا – بواسطة الاعضاء الموسيقيين بالمكتب الفني وهم الموسيقار عزيز الشوان ، وقائد الاوركسترا د. حسن شراره وانا .. لنقرر ما اذا كانت الالحان يكتفى بتوزيعها اوركستراليا ، ام يعاد صياغتها لحنيا لتناسب التطور الموسيقي والاوركسترالي في الثمانينيات

والى جانب هذا سوف تكلف مهندس الديكور مجدي رزق وفتحي مسعود عضوي المكتب الفني ، لوضع تقدير اولي للاحتياجات الفنية والبشرية والمادية التي يتطلبها تقديم الاوبريت في افضل اطار ، واعلى مستوى . وتقدير الميزانية – الابتدائية – للبحث في تدبيرها فورا .. وخاصة ان ميزانية ٨٤–٨٥ (لسه بخيرها) ، وان كان الامر قد يحتاج الى تدعيم

وبمجرد الانتهاء من هذه الترتيبات الاساسية – في غضون ايام – وحتى يكون قرار الفرقة مبنيا على دراسة وليس مرتجلا او غير قابل للتنفيذ ، سوف اتوجه الى استاذنا توفيق الحكيم لاعرض عليه المشروع التفصيلي لانتاج (على بابا)



منال ابو هيف

مشهد من مسرحية الشاطر حسن

ليـلة مســـرحية مع رواة السيرة الشعبية

كتب : حسن سعد

تقدم الثقافة الجماهيرية على مسرح السامر عرضا شعبيا بعنوان (ليلة مسرحية مع رواة السيرة الشعبية)

يشترك فيه ٤٠ فنانا تلقائيا من نجوم الفن الشعبي ما بين شاعر ومداح وعازف من بينهم ابو دراع وخضرة محمد خضر وشوقي القناوي والنبوي سليم وشمندي متقال وفاطمة سرحان والسيد فرج السيد ، ويقدمون من خلالها مجموعة من اشهر السير الشعبية (السيرة النبوية ، سير الهلالية ، عزيزة ويونس ، شفيقة ومتولي ، ياسين وبهية) لتقديم نماذج تطبيقية لفنون السير المختلفة .. لاعضاء المؤتمر الدولي للسير الشعبية العربية الذي تنظمه جامعة القاهرة بالتعاون مع المركز الدولي لدراسة حضارات البحر المتوسط بباريس .. يشترك في المؤتمر وفود اكثر من ٢٠ دولة عربية واجنبية ، البرنامج اعداد وتقديم عبد الرحمن الشافعي .

يفتتح العرض مساء اليوم وزير الثقافة ورئيس جامعة القاهرة ، ويتم تسجيله على شرائط فيديو .. للاحتفاظ بها في مكتبات جامعة القاهرة كمرجع للباحثين في السيرة الشعبية ، كما توزع على كافة مكتبات قصور وبيوت الثقافة .

وملحمة الشاطر حسن بالغوري

الملحمة الغنائية التي كتبها الشاعر الكبير فؤاد حداد بمشاركة الشاعر متولي عبد اللطيف .. تعرضها فرقة الغوري داخل قصر الغوري الذي يفيض بعبق التاريخ .. ويعطي الملحمة سحرا خاصا

الملحمة تحفل بالحكايات الشعبية الموصولة التي تمثل رؤية الشعب المصري الفطرية الثاقبة للحياة الاجتماعية والسياسية من حوله

قام باخراج العمل احمد اسماعيل الذي اخرج لنا من قبل سهرة ريفية «اصحى يا نايم» بميدان السيدة في رمضان الماضي . بخلاف المسرحيات الحديثة الاخرى .. وقد حاول الحفاظ على روح البيئة الشعبية في ملحمة (الشاطر حسن) كما حافظ الملحن الممثل محمد عزت على الطابع الشعبي في الالحان ، لكي تجسد الربابة رقة الغناء الموروث الذي ابتدعته الروح الجماعية للشعب

يقوم باداء الادوار محمد عزت (الراوي) ، منى عزت (المهرة) سامية صالح (ست الحسن) واشرف طلبه في دور (الشاطر حسن)

اعلان نتائج الدراسات العليا

اعلنت نتائج الدراسات العليا بالمعهد العالي للفنون المسرحية في تخصصات الاخراج المسرحي ، الديكور ، الدراما والنقد المسرحي وفقا للنظام الجديد الذي طبق منذ عام ٨١ ، والذي يعتمد على التطبيق العملي على خشبة المسرح حيث يساهم كل طالب في ٤ عروض من ذات الفصل الواحد ، وفقا لتخصصه اخذا بنظام العمل المسرحي

فاز من المصريين : في الدراما حسن عطيه ، محمد شيحا ، مصطفى منصور ، محمد السيد غالب ، عامر محمد عامر ، وفي الاخراج : محمد ابو الخير ، محمد محمود ، علي فوزي ، وفي الديكور ، سهير عفيفي ، عبد الرحمن ابراهيم ، عبد المنعم اسماعيل ، وعبد الناصر الجميل

ومن الطلبة العرب : الاخراج دخيل الدخيل (كويتي) ، منى عبد الرحيم ، عمر الخضر (السودان) ، الدراما : نادر القنة (الكويت) ، ديكور : فتح الرحمن خير الله ، الشفاء محمد علي (السودان)

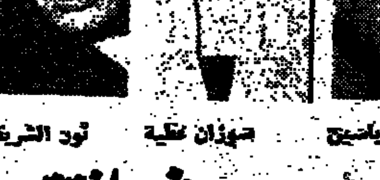
الليلة .. في بيوت جو في مهرجان هواة المسرح

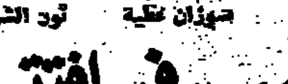
(ليلة في بيت جو) مسرحية الختام في مهرجان الجمعية المصرية لهواة المسرح ، والذي قدمت خلاله ١١ مسرحية قصيرة وتعرض مساء اليوم على مسرح محمد عبد الوهاب .

المسرحية تاليف محمد عبد الرافعي ، بطولة مدحت الرفاعي – سلوى السيد – سهير السيد – رمضان توفيق ، الحان عمرو وجيه ، اخراج طارق زهدي





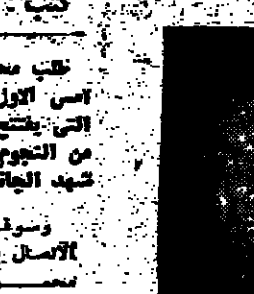




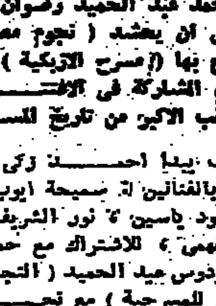
المخرج احمد زكي – محمود ياسين – سوزان عطية – نور الشريف – احسين فهمي – علي الحجار

نجـوم مصر في افتتـاح الأزبكيـة

كتب : محمد عبد المجيد



محمد عبد الحميد رضوان



طلب محمد عبد الحميد رضوان من المخرج احمد زكي في لقاء تم بينهما امس الاول ان يحشد (نجوم مصر) في مسرحية (الزعيم) او (البطل) التي يفتتح بها (مسرح الازبكية) في فبراير القادم .. ليتاح لاكبر عدد من النجوم المشاركة في الافتتاح التاريخي لاقدم واقيم بيت مسرحي شهد الجانب الاكبر من تاريخ المسرح المصري منذ اوائل هذا القرن .

وسوف يبدأ احمد زكي في الاتصال بالفنانين د. سميحة ايوب ، محمود ياسين ، نور الشريف ، حسين فهمي ، للاشتراك مع حمدي غيث وفردوس عبد الحميد (النجوم الاصليين للمسرحية) مع نجوم الغناء علي الحجار وسوزان عطيه .. ايضا سوف تشترك فرقة اوركسترا القاهرة السيمفوني ، وكورال الاوبرا وفرقة باليه القاهرة في العرض والاحتفال .

(الزعيم) او (البطل) كتبها رائد المسرح الشعري الحديث عبد الرحمن الشرقاوي باسم (عرابي زعيم الفلاحين) وكان مقررا لها ان تقدم بميدان عابدين في سبتمبر ٨١ وقد وضع موسيقاها د. جمال سلامه وصمم استعراضاتها د. سمحت يحيى ويقوم د. سمير احمد بتصميم الديكور وصلاح عبد الكريم بتصميم الملابس .. وتبدأ التدريبات هذا الاسبوع على مسرح الجمهورية .



منوعات

●● يلقي د. سمير سرحان رئيس جمعية المسرحيين بالثقافة الجماهيرية محاضرة عن (التاليف المسرحي) تعقبها ندوة ، وذلك في السادسة من مساء الاثنين القادم .. على مسرح السامر .. الجمعية فتحت باب العضوية وتقدم الطلبات لسكرتيرها خالد حمزه

●● باي باي عرب .. مسرحية الكاتب المصري نبيل بدران تستعد فرقة مسرح الفنون الكويتية لتقديمها في فبراير القادم .. المسرحية بطولة نجم الكوميديا بالخليج عبد الحسين عبد الرضا ، واخراج فؤاد الشطي .

●● مؤتمر دولي للفكاهة .. يقام بمدينة نيودلهي في فبراير القادم ، وتشارك فيه الولايات المتحدة ، الاتحاد السوفيتي ، اليابان ، ماليزيا ، بنجلاديش ، باكستان .. والدولة المضيفة الهند .. كان من المزمع عقد المهرجان في نوفمبر الماضي ، وتاجل بسبب اغتيال انديرا غاندي زعيمة الهند الراحلة

●● (الليلة فنطزية) مسرحية سمير عبد الباقي ، تقدمها فرقة بيت ثقافة بدواي بالدقهلية ، من اخراج سمير العدل .. يلعب يوسف جلال (حيص بيص) ، عادل عبد الله (نص نصيص) وفاتن السيد (زقماتة) ، الحان المسرحية من وضع حمدي الراعي والديكور من تصميم رشاد فرج

●● تعرض حاليا بباريس اوبرا (توسكا) للموسيقار الايطالي بوتشيني ، ويشترك في المسرحية (هيلد جارد) ولوشياو بافاروتي بصوته الذهبي المتعدد الدرجات وديكور جان بول شامبس ، بوتشيني (١٨٥٨ – ١٩٢٤) الف عددا من الاوبرات اهمها لابوهيم ١٨٩٦ ، توسكا ١٩٠٠ ، ومدام بترفلاي ١٩٠٤

●● منح (جاك لانج) وزير الثقافة الفرنسي (جراهام جرين) الروائي والكاتب المسرحي البريطاني المعاصر وسام الفنون والآداب في احتفال اقيم اخيرا في باريس ، وذلك لمعالجته موضوع الحرية الانسانية ، في كافة رواياته (جراهام جرين) ١٩٠٤ يعيش في فرنسا ، ومن اشهر رواياته الامريكي الهادي ، والرجل الثالث .. ومن احدث قصصه (التعرف على الجنرال) وهي عن السيرة الذاتية لرئيس بنما السابق .

●● (شرخ في جدار الخوف) قصة الروائي الزميل محمد صدقي التي اعدها محمد السيد سليمان للمسرح ، وقدمتها لاول مرة فرقة فلاحين النحوية منذ ١٥ سنة .. تستعد بها فرقة الجيزة المسرحية للاشتراك بها في مهرجان فرق الاقاليم الخامس عشر في فبراير القادم .

المسرحية بطولة : ابراهيم حنا – لياء الامير – كاميليا حسين – ومن اخراج سعد جميل .

دور السينما في القاهرة

● راديو
الصعيدي القاتل
للكبار فقط

● ديانا – تليفون – ٩٢٤٧٢٧
لاتسألني من انا
فاروق الفيشاوي – شادية

● كايرو بالاس تليفون ٧٤٥٢٥٠
البرنس
حسين فهمي – نادية شكري

● بيجال – تليفون – ٩٢٨٥٩٤
بيت القاصرات
محمود عبد العزيز – سماح انور

● ليدو – تليفون – ٩٢٤٢٨٤
مطلوب حيا او ميتا
سعيد صالح – ليلى علوي

● الشرق – تليفون – ٨٤٩٣١١
قاهر الادغال
مايكل دوجلاس – كاثيرلين بيترز
عودة الجحيم

● دوللي – تليفون ن ٧٧١١٤٧
الاحتياط واجب
الابطال

● ميامي – تليفون – ٧٤٥٦٥٦
مكيفة الهواء
حتى لايطير الدخان
عادل امام – سهير رمزي

● فاتن حمامة تليفون ٨٤٩٧٦٧
عندما يبكي الرجال
فريد شوقي – مديحه كامل

مصر الجديدة

● روكسي – تليفون – ٨٧٣٢٤٤
المشاغبين في الجيش
سمير غانم – يونس شلبي

● نورماندي الشتوي ٨٦١٢٥٤
ارواح هائمة
المغامر والمجنون

● حديقة نورماندي ٨٦١٢٥٤
باتينياج – تنس طاولة
حديقة اطفال

● هليوبوليس تليفون ٨٦٦٦٤٧
الخادمة
ممدوح عبد العليم – نادية الجندي

دور السينما بالاسكندرية

دور السينما بالاسكندرية
قاهر الادغال
مايكل دوجلاس – كاثيرلين بيترز

● ريو – تليفون – ٢٩٠٣٦
عندما يبكي الرجال
مديحه كامل – نور الشريف

● راديو – تليفون – ٢٠٢٨٢
المشاغبون في الجيش
ليلى علوي – يونس شلبي

● ريالتو – تليفون – ٢٤٦٩٤
جبروت امرأة
نادية الجندي – سعيد صالح

● ستراند – تليفون – ٢٢٢٢٢
مطلوب حيا او ميتا
هالة فاخر – سعيد صالح

● فريال تليفون – ٢٩١١٤
بيت القاصرات
سماح انور – محمد عبد العزيز

● الحرية – تليفون – ٩٧٦٢٢
المشاغبون في الجيش
ليلى علوي – يونس شلبي

● اوبرا – تليفون – ٢٤٠٢٥
آخر الرجال المحترمين
بوسي – نور الشريف

● ركس – تليفون – ٨٠٤٠٦١
النمر الاسود
الارهابيون

هكذا من الاصل

حديث المدينة

أفراح الناس

الأعمال الحرة أفضل



عروس اليوم رغم تمسكها بمواصلة تعليمها الجامعي ـ فقد تمنت ان يرزقها الله بابن الحلال صاحب العمل الحر الذي يوفر لها الاستقرار المادي مثل صديقاتها اللاتي سبقتها الى مشوار الزواج حقق الله اماني العروس وفاء جادو الطالبة بالمعهد العالي التجاري ودق بابها العريس علي احمد امان ـ تاجر الحديد ـ.

وحبت العروس ووافقت الاسرة ـ وعلى الفور طمأن العريس عروسه لوجود شقة الزوجية وتعهد بتأثيثها .. واحتفل بعقد القران وسط تهاني افراد الاسرتين ...

رسالة زواج من عزبة الرواقدة

من عزبة الرواقدة ببلبيس ـ محافظة الشرقية جاء بوسطجي الزواج هذا الاسبوع برسالة تحمل

صورة قران العروسين صبحي علي بالقوات الجوية وصفاء عوض (ست بيت)

العريس كما يقول في رسالته فضل الزواج من داخل القرية لما تشتهر به فتياتها من

جمال وخفة ظل واخلاق ريفية تقدر الرجل وتضعه في المكان اللائق به .

وفي جلسة ودية وببساطة ابناء الريف تم الاتفاق على التعاون في اعداد عش الزوجية .. وخلال فترة قصيرة تم جمع الشمل واحتفل بعقد القران حيث احيا ابناء القرية الحفل بالغناء الشعبي والمواويل على انغام المزمار البلدي ...

الأسراع بجمع الشمل



ومن محافظة الاسكندرية وفور انتهاء مراسم اعلان خطبة العروسين اميل درياس بمنطقة اعلام الاسكندرية .

وفردوس عزيز الكيميائية بوزارة الصحة كانت اول امنية لهما في اول اشراقة للعام الجديد ... ان يوفقهما الله في العثور على شقة الزوجية ويتمكنا من تأثيثها مشاركة حتى يجتمع شملهما في اسرع وقت ممكن .

بدل الزفاف من القطاع العام

للمقبلين على الزواج ... طرح بمحلات القطاع العام تشكيلة من بدل الزفاف وارد المحلة وذلك على النحو التالي :

● بدلة صوف مخلوط من بأسعار تبدأ من ١٢٥ ـ ١٦٥ جنيها

● بدلة صوف مخلوط من ٧٥ ـ ٩٥ جنيها

● تشكيلة من الكرافتات المحلية والمستوردة بأسعار تبدأ من ٤٧٥ ـ ٦٠٠ قرش

ايفون سعد

مبروك

تهنئة وباقة ورد للعروسين القدم ن.ا والمهندسة الزراعية ف.ع بمناسبة اعلان خطبتهما عن طريق باب الزواج

مبروك لعرسان طنطا

انطلقت الزغاريد في الاسبوع الماضي بمدينة طنطا احتفالا بخطبة وزواج كل من :

● المهندس فؤاد عبد الصمد ـ وعروسه امل عبد الوهاب

● فهمي منير ـ اعمال حرة ـ وعروسه فيفي نصر الدين

● كمال عبد الرسول ـ مدرس وعروسه سهير شحاتة

● رفعت اسماعيل ـ مدرس ـ وعروسه فاتن زهدي

● ميلاد منير ـ اعمال حرة ـ وعروسه ماري كامل

● المحاسب مؤنس مازن ـ وعروسه افكار عبد الشكور

● سمير ثروت ـ موظف ـ وعروسه فكرية محمدين

اليوم عيد زواج

عبد المعز امين الطوخي ـ مفتش بمراقبة تموين الجيزة ـ وسهير امين سيد ـ ربة بيت ـ هذا هو عيد زواجهما الثاني وتحتفل به معهما ابنتهما مي

ابحاث للمقبلين على الزواج

قسم الوراثة بالمركز القومي للبحوث العلمية يعد الان مجموعة من الدراسات والابحاث عن الامراض الوراثية التي قد تنتج عن زواج الاقارب وتصيب الابناء حتى يتجنبها المقبلون على الزواج من اقارب .

للعرايس في المزاد

كتبت ـ سوزان زكي :

للعرائس والعرسان الذين يعدون لمنزل الزوجية تقيم اليوم الصالة الكبرى للمزادات بشارع التحرير مزاد لبيع الاتي

● حجرات نوم باللاكار بلون سن الفيل واخرى بالقشرة والمرايات المدخنة .. وحجرات نوم استيل بالماركيه على الطراز العربي .

● حجرة سفرة بالنيش والدلسوار واخرى مودرن بترابيزة مستديرة و٨ كراسي

● مجموعة من الصالونات الفرنساوي المذهبة والانتريهات مودرن بالقطيفة واخرى اوابيسك

● مجموعة من السجاد الميكانيكي والعجمي والشنواه بأحجام مختلفة .. ونجف كريستال وموراني وأباليك ملونة

● مجموعة من الاجهزة الكهربائية المنزلية وجميعها بحالة جيدة الى جانب مجموعة من القطع الخشبية والايديال

عريس

٩١٦٠
هي /
م.ع المعادي
٢٢ سنة
انسة
مؤهل متوسط
على خلق
متوسطة الجمال
هو /
سن مناسبة
اعزب
مركز محترم
وسيم ـ على خلق
يرغب في الاستقرار

٩١٦١
هي /
ع.ل دمياط
٣٠ سنة
انسة
مؤهل عال ـ موظفة
من عائلة بمحافظة
ترغب في الاستقرار
هو /
سن مناسبة
اعزب
مركز محترم
مؤهل عال
من اسرة طيبة

٩١٦٢
هي /
ع.س.ع الاسماعيلية
٣٢ سنة
انسة
مسيحية
موظفة
متوسطة الطول = هادئة الطباع
ترغب في الاستقرار
هو /
من ٣٣ ـ ٤٠ سنة
اعزب
مهندس ـ دكتور
من اسرة طيبة
جاد في الزواج

٩١٦٣
هي /
أ.ا الاسكندرية
٢٧ سنة
انسة
مؤهل متوسط
بيضاء ـ على قدر من الجمال
على استعداد لتأثيث المنزل
من ٣٠ ـ ٣٧ سنة
اعزب
مؤهل عال ـ متوسط
لديه شقة

عريس وزوجة

٩١٤٥
هو /
أ.ح القاهرة
٤٥ سنة
استاذ جامعي
الدخل ٥٠٠ جنيه شهريا
مرشح للاعارة الى بلد عربي
لديه سيارة
يرغب في الزواج فورا
هي /
سن مناسبة
مطلقة ـ ارملة بدون اولاد
مؤهل عال ـ مثقفة
بيضاء ـ مقبولة الشكل
على استعداد للزواج فورا والسفر للخارج
لديها شقة

٩١٤٦
هو /
أ.م.ح القاهرة
٣٤ سنة
مهندس
من عائلة محافظة
جاد في الزواج
هي /
سن مناسبة
انسة
مؤهل عال
جميلة ـ بيضاء
من عائلة محافظة

٩١٤٧
هو /
ع.ع.م المنيا
٢٥ سنة
اعزب
مؤهل متوسط
على خلق ـ مقبول الشكل
من عائلة كريمة
يرغب في الاستقرار
هي /
من ١٨ ـ ٢٠ سنة
انسة
مؤهل متوسط
لديها شقة

* الرياضة والشباب * الرياضة والشباب * الرياضة والشباب * الرياضة والشباب * الرياضة والشباب *

من يفوز بالقمة الأفريقية ؟!

انتهى الكلام عن بطولتي افريقيا بصعود الزمالك ببطولة ابطال الدوري العام ويفوز الاهلي ببطولة ابطال الكئوس.. الناس البطولتين خلف ظهورهم وبدات الانظار كلها تتجه نحو مباراة القمة المصرية ، والتي هي في نفس الوقت مباراة القمة الافريقية والتي يجب ان يعترف بها الاتحاد الافريقي ويقدم لها كاسا منتهزا هذه الفرصة ليبدأ بها بطولة جديدة !!

ولاشك ان هذه المباراة سيكون لها طعم خاص غيره في السنوات السابقة ، وستنال اهتماما خاصا من الوكالات الافريقية قبل العربية ... وهذا دليل على ان الفريقين يضمان مجموعة من احسن لاعبي مصر مهما حاول البعض الاتجاه المعاكس رغبة في اظهار العضلات ، كما فعل الكابتن الوحش يوما ما منذ موسمين عندما لم يختر من الزمالك الا لاعبين وكان الاول في ترتيب اندية الدوري العام

المهم لو اردنا ان نحلل الفريقين تحليلا مختصرا بعد العروض التي قدماها في بطولتي افريقيا نقول :

في حراسة المرمى

عادل المأمور حارس الزمالك هو حارس مرمى مصر الاول قدم مباراة من احسن مباريات عمره يوم شوتنج ستارز . واحمد شوبير حارس الاهلي حارس صاعد استطاع ان يركن حارسي مرمى مصر سابقا (اكرامي وثابت البطل) سواء لقلة لياقتهما او لاصابة اى منهما .. ومعنى ذلك ان الاثنين مستواهما طيب وان كان احدهما اعلى كعبا ..

في خط الظهر

لو نظرنا الى نتائج مباريات الدوري العام لقلنا ان خط الظهر في الاهلي افضل الخطوط لقلة عدد الاهداف التي وصلت الى مرماهم ، ولكن لو نظرنا الى المستوى الفني من واقع المباريات الافريقية لقلنا ان خط ظهر الاهلي مليء بالثغرات لكثرة الاصابات فيه ، وكانت اهم الثغرات في مركز الظهير الايمن ولذلك فطن الساير الى ذلك في المباراة النهائية فاستبدل مدحت رمضان بضياء السيد .. ولو نظرنا الى خط ظهر الزمالك يتضح انه يضم محمد صلاح وابراهيم يوسف وهشام يكن وهم من الفريق القومي ومعهم سعيد الجدي وكان احد اعضاء المنتخب .. والاربعة اثقل وزنا من خط ظهر الاهلي وقد تختلف الموازين اثناء المباراة ..

وفي خط الوسط

اتصور ان خط وسط الاهلي .. افضل من الزمالك لانهم اكثر ثباتا على مدار مباريات الموسم فهم غالبا مجدي عبد الغني وعلاء ميهوب ومحمد

عامر او طاهر ابو زيد ولكل منهم مميزاته ومهامه التي يكلف بها ... اما خط وسط الزمالك فغالبا ما يتغير في كل مباراة واشترك فيه الكثيرون (فاروق جعفر واحمد عبد الحليم وجمال عبد العميد وكوارشي وجمعة

عبد اللطيف ومحمد حلمي واشرف قاسم وايمن يونس) ولذلك ليس لهم مستوى ثابت بالرغم من ان الزمالك كان مشهورا بخط وسطه على مدى السنين الطويلة السابقة واخرها .. عندما كان يضم فاروق جعفر وحسن شحاتة وطه بصري ثم الخواجة ثم طارق غنيم ..

وفي خط الهجوم

احسن خطوط الاهلي حاليا ... مصطفى عبده اسرع لاعب واخطر من يصل الى مرمى الخصم ومع ذلك فهو عديم التهديف وبجانبه طاهر ابو زيد خاطف الاهداف اذا لعب بمزاج وشريف عبد المنعم ان كان جاهزا.او زكريا ناصف ان تغيرت طريقة اللعب وللاتهم خطر على الزمالك .. اما خط الزمالك فاحسنهم كما اتصور عادل عبد الواحد وكوارشي وطارق يحيى وقد يشترك نصر ابراهيم ان شفي من الاصابة ولكل من الاربعة مميزاته التي يعرفها ابو رجيلة ويعرفها احمد ماهر ايضا ..

●●● والسؤال بعد ذلك من يفوز بالمباراة واى الفريقين اقوى ؟ ... وللحقيقة .. نقول : ان لكل مباراة ظروفها التي تبدا ببداية المباراة من حيث النواحي النفسية والجماهيرية والاصابات والتوفيق في اختيار احسن اللاعبين واختيار الطريقة والاختيار الحسن في التغيير اثناء المباراة .. وبالتوفيق لنشاهد مباراة رفيعة المستوى .. والكرة اجوال .. والاجوال قد تاتي من شوطة عشوائية او من خطأ غير مقصود (وماحدش يعرف) ما يخبئه القدر ..

محمد عبد الله

مصطفى عبده

عادل المأمور

مباراة خاصة

لقاء القمة بين الاهلي والزمالك كل لقاء ، فقد اتى بعد انتصارين كبيرين على مستوى القارة .. لذا يقترح القارىء راتب طيار سعيد عبد الفتاح ان ينزل لاعبو الاهلي ارض الملعب ومعهم كأس افريقيا للاندية ابطال الكئوس ، وينزل لاعبو الزمالك الملعب ومعهم كأس افريقيا للاندية ابطال الدوري .

ويتبادل رئيسا الفريقين الكاسين امام الجماهير .. ويقبل كل منهما كأس الاخر ..

ثم تبدا مصافحة كبار الزوار لاعبي الفريقين والحكام واخذ الصور التذكارية للفريقين مع جهازيهما الفني ، وفي وسطهما رئيسا الناديين ، وامامهما الكاسان .. وبعد ذلك يصعد رئيسا الناديين الى المقصورة متشابكي الايدي دليلا على سياسة الوفاق الجديدة التي مرت بين الناديين الكبيرين في الفترة الاخيرة .

... ثم يقوم لاعبو الناديين معا بعمل لفة حول الملعب ومعهما الكاسان لتحية الجماهير التي آزرتهم طوال المسيرة الافريقية .. وبعد ذلك .. في نفس الوقت الذي يتجه فيه لاعبو الزمالك نحو جماهير الاهلي ، يتجه لاعبو الاهلي نحو جماهير الزمالك .. ويهتف لاعبو الزمالك قائلين : اهلي اهلي .. فترد عليهم جماهير الاهلي : زمالك .. زمالك .. وبالعكس يهتف لاعبو الاهلي : زمالك زمالك لترد عليهم جماهير الزمالك : اهلي اهلي .

ويا ريت .. يحمل لاعبو الزمالك اعلام الاهلي ويحيون بها جمهور الاهلي ويحمل لاعبو الاهلي اعلام الزمالك يحيون بها جمهور الزمالك ..

خاصة وان المباراة مطلوب بثها على الهواء في الدول العربية .. فنعطي بذلك صورة ومشاهد للحضارة والاصالة المصرية .. ونؤكد اعظم انتصار رياضي مصري عام ١٩٨٤ وهو : « تضامن الشعوب الكروية » .. وبذلك ايضا تزيل التوتر والحساسية بين لاعبي الفريقين قبل اللقاء المنتظر لنشاهد مباراة قوية تليق ببطلي افريقيا ..

شكرا للقارىء رائد طيار سعيد عبد الفتاح .

عبد الرحمن فهمي

لاعب تنزاني في تدريبات الأولمبي

الاسكندرية ـ فتحي سيد احمد :

ادى اللاعب التنزاني تشارلي كلينجا (٢٣ سنة) التدريب مع الفريق الاول للنادي الاوليمبي خلال هذا الاسبوع لاختباره والتأكد من مدى امكان استفادة الاوليمبي خلال هذا الموسم من جهوده

قصة هذا اللاعب بدأت عندما شاهده محمود الناشف مدرب المصارعة بالنادي اثناء احدى تدريبات الاكاديمية البحرية حيث يدرس في بعثة دراسية تستمر حتى مايو المقبل ، فطلب منه الحضور للاشتراك في تدريبات النادي الاوليمبي تمهيدا لقيده ضمن صفوف الفريق ـ وقد ظهر اللاعب بمستوى طيب اثناء التدريب كساعد وقناع ايسر .. وقد ابدى نحز جاسبور مدرب الاوليمبي اعجابه باللاعب الذي لم يتقدم باي شروط مالية للتوقيع للنادي ـ وارجأ فكرة ضمه للفريق في الوقت الحالي حيث يشترط اتحاد الكرة المصري انهاء عقود اللاعبين الاجانب في ختام هذا الموسم وان فترة اشتراكه مع الاوليمبي لبو القيم قليلا لا تسمح له بتقديم جهوده الكاملة .

لاعب الاهلي انضم للمقاولون

قيد نادي المقاولون العرب بقائمة الفريق الاول لكرة القدم باتحاد الكرة لاعب الاهلي السابق الناشئين فريد شوقي الذي لم يقيده النادي هذا الموسم .. كما قيد الاتحاد السكندري لاعبه الكروم السابق محمد جمال ..

اعلانات صغيرة

وظائف خالية

شركة الدقهلية للغزل والنسيج مصانع المنصورة

تعلن الشركة عن حاجتها الى الوظائف التالية للعمل

بشركة مصر لصناعة الملابس الجاهزة اجا ودكرنس تحت التاسيس

اولا ـ دبلوم ثانوي صناعي تخصص كهرباء او دبلوم مركز التدريب المهني تخصص الات كهربائية واتصالات حديث التخرج او خبرة في هذا المجال

ثانيا ـ ترزية خبرة في مجال الملابس الجاهزة على النحو التالي

ترزي خبرة في مجال صناعة البيجامات الرجالي والاولاد

ترزي خبرة في مجال صناعة قميص النوم الحريمي

ترزي خبرة في مجال صناعة القميص الرجالي

ترزي خبرة في مجال صناعة الجوب الحريمي

ترزي خبرة في مجال صناعة الجاكيت الصيفي (رجالي)

ترزي خبرة في مجال البنطلون الرجالي والاولاد

ترزي خبرة في مجال صناعة البلوزة الحريمي

ويشترط في المتقدمين تادية الخدمة العسكرية بالنسبة للذكور

٢ ـ الا يزيد سن المتقدمين عن ٣٥ سنة ميلادية

٣ ـ تقدم مسوغات التعيين عند الاختبار يوم ١٧ـ١ـ٨٥

وكذا شهادة الخبرة المطلوبة بمصنع المنصورة الساعة الثامنة صباح يوم الاختبار سالف الذكر

وظائف خالية

جامعة اسيوط

تعلن مستشفيات جامعة اسيوط عن حاجتها لشغل او ثالث اطباء مقيمين في الاقسام التالية :

قسم الامراض الباطنة العامة
قسم الامراض المتوطنة والمناطق الحارة
قسم الصدرية
قسم المسالك البولية
قسم الجلدية
قسم العلاج الطبيعي
قسم طب وجراحة العيون
قسم طب الاطفال
قسم الجراحة العامة
قسم التخدير
قسم العظام
قسم الانف والاذن والحنجرة
قسم الاشعة
قسم الباثولوجيا الاكلينيكية
قسم نقل الدم
قسم النساء والتوليد

ويشترط في المتقدمين لشغل هذه الوظائف ان يكونوا مستوفين للشروط القانونية الواردة في القانون رقم ٤٧ لسنة ١٩٧٨ بشأن نظام العاملين المدنيين بالدولة وذلك علاوة على الشروط التالية ـ

ان يكون من خريجي كلية الطب جامعة اسيوط .

ان يكون قد امضى مدة امتياز التدريب .

ان يكون قد امضى الفترة المحددة بالقسم خلال مدة امتياز التدريب

الا يكون قد مضى عليه اكثر من سنتين من تاريخ انتهاء مدة امتياز التدريب .

وتقدم الطلبات على الاستمارة ١٦٧ ع.ح باسم السيد الاستاذ الدكتور مدير المستشفى الجامعي باسيوط في موعد غايته خمسة عشر يوما من تاريخ النشر مرفقا بها المستندات التالية :

١ ـ شهادة التخرج

٢ ـ شهادة بقضاء مدة امتياز التدريب

وعلى العاملين التقدم بطلباتهم عن طريق مصالحهم مشفوعة بموافقتهم الصريحة هذا ولن يلتفت الى الطلبات التي قدمت قبل نشر الاعلان او الطلبات التي ترد بعد انتهاء موعده او الطلبات الغير مستوفاه .

١٩٧٦ـ٨٥

شركات

تعدلت شركة التوصية البسيطة باسم فاطمة الريس وشركاه والقيمة بالسجل التجاري برقم ٩٩٩٢ بورسعيد بخروج الشريك الموصي الاجنبي ودخول شريك موصي اخر مصري الجنسية وتم اضافة نشاط التصدير وتعديل راسمال الشركة لمبلغ عشرة الاف جنيها وسجل ملخص عقد التعديل برقم ٣ لسنة ١٩٨٥ شركات بورسعيد

اعتذار

نعتذر للسادة المعلنين الذين لم تنشر اعلاناتهم وسيتوالى نشرها تباعا

مناقصات

الشركة العامة لمنتجات الخزف والصيني

احدى شركات وزارة الصناعة

تعلن عن المناقصة العامة الاتية :

١ ـ مناقصة توريد سيور كاوتش محدد لفتح مظاريفها جلسة ٢٠ـ١ـ١٩٨٥

٢ ـ مناقصة توريد رولمان بلي واويل سيل محدد لفتح مظاريفها جلسة ٢٢ـ١ـ١٩٨٥

تطلب الشروط والمواصفات من ادارة المشتريات بالشركة بمسطرد مقابل طلب كتابي مدموغ وسداد مبلغ عشرة جنيهات للنسخة الواحدة وترسل العطاءات بأسم السيد ـ مدير ادارة المشتريات بمظاريف مغلقة على العنوان التالي :

كينس بريد رمسيس القاهرة

ويمكن تسليمها الى ادارة الشركة بمسطرد ويشترط سداد ٢٪ من القيمة تامين ابتدائي ولن يلتفت الى العطاءات التي ترد بعد الميعاد او الغير مصحوبة بالتامين الابتدائي

محافظة الدقهلية

مديرية الاسكان والتعمير

اعلان

تعلن مديرية الاسكان والتعمير عن المناقصة العامة بين مقاولي القطاعين العام والخاص عن عمارات انشاء قواعد خرسانية بالنواحي التالية

١ ـ بناحية بانوب والدروتين لمحطات مياه متنقلة مركز طلخا

وثمن النسخة خمسة وثلاثون جنيها

بناحية طنيخ والطويلة مركز طلخا

وثمن النسخة خمسة وثلاثون جنيها بناحية ميت علي وطناح مركز المنصورة وثمن النسخة خمسة وثلاثون جنيها وقد تحدد الساعة الثانية عشر ظهر يوم ١٩ـ١ـ٨٥ موعدا لفتح المظاريف

ويمكن الحصول على نسخة كل عطاء عملية على حدة (العطاءات الناحيتين) بتقديم طلب على عرضحال دمغة فئة ١٥٠ مليما يضاف اليه جنيه واحد في حالة طلبها بالبريد

وكل عطاء يرد للمديرية غير مصحوب بالتامين الابتدائي وقدره ٢٪ واحد في المائة من قيمته لا يلتفت اليه ويرجى ضرورة احضار صورة البطاقة الضريبية وصورة تسجيل المقاولين مجددة وسابقة الاعمال وسابقة اعمال مماثلة

وللمديرية الحق في قبول او رفض العطاءات دون ابداء الاسباب

مديرية الاسكان باسيوط

ادارة العقود

اعلان مناقصة عامة لمقاولي القطاعين

تقبل مديرية الاسكان باسيوط عطاءات لغاية الساعة الثانية عشر ظهر الايام الموضحة قرين العمليات الاتية :

اولا يوم السبت الموافق ١٩ـ١ـ١٩٨٥

١ ـ عدد ٦ فصول ودورة وسلمين ودورات مياه مشتركة على دورين ارضي واول علوي بمدرسة الصابغ باسيوط .

٢ ـ دور اول علوي بمدرسة النيل بناحية اسيوط .

٣ ـ عدد ٤ فصول ودورة وسلمين دور ارضي ملحق بمدرسة الخياط الاعدادية بنات باسيوط

ثانيا : يوم الاربعاء الموافق ٢٣ـ١ـ١٩٨٥ .

١ ـ عدد ٣ فصول وسلم بمدرسة مجمعة دوكة مركز اسيوط .

٢ ـ عدد ٤ فصول دور ثاني علوي وسلم من الدور الارضي بناحية النخيلة مركز ابو تيج .

٣ ـ عدد ٣ فصول وسلم دور اول علوي فوق الورش القائمة بمدرسة الزاوية الابتدائية الجديدة .

٤ ـ عدد ٤ فصول ودورة وسلمين دور ارضي ملحق بمجمعة موشا .

٥ ـ عدد ٢ فصل دور ثاني علوي بمدرسة الزرابي الاعدادية مركز ابو تيج .

٦ ـ عدد ٢ ورشة وسلم دور ارضي بمدرسة القنايم الاعدادية بنات .

ثالثا : يوم السبت الموافق ٢٦ـ١ـ١٩٨٥ .

١ ـ عدد ٩ فصول بمدرسة ابتدائية نموذج ١٨ دور ارضي واول علوي بناحية البداري .

٢ ـ مدرسة ابتدائية نموذج ١ من ٦ فصول بناحية فزارة الديك مركز القنايم .

٣ ـ عدد ٣ فصول وسلم بمدرسة بصرة الاعدادية دور ارضي بابنوب .

رابعا : يوم الاحد الموافق ٢٧ـ١ـ١٩٨٥

١ ـ عدد ٦ فصول دور ارضي واول علوي نموذج ١٨ بقرية اولاد زايق .

٢ ـ عدد ٣ ورش وسلم دور ارضي ملحق بمدرسة صنبع الابتدائية .

ويمكن الحصول على عقد كل عملية بتقديم طلب مدموغ وسداد مبلغ عشرة جنيهات بخلاف خمسمائة مليم اجرة البريد ويقدم كل عطاء مصحوبا بتامين ابتدائي قدره واحد في المائة من قيمة العملية ويستكمل الى خمسة في المائة عند رسو العطاء مرفقا به صورة كل من البطاقة الضريبية وسجل القطاع الخاص وكل عطاء غير مصحوب بالتامين وصور البطاقة المطلوبة يعتبر غير قانوني ولا يلتفت اليه .

١٩٩٥ـ٨٥

السادات الثانوية بنين بالمحلة
تشاطر الزميل محمود عبد البر الاحزان لوفاة شقيقه وللاسرة العزاء

مدرسة التوفيق الابتدائية بالمحلة
تشاطر السيدة عليه العشماوى الاحزان لوفاة والدها للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

مدرسة القرشية التجارية بنات
طالبات فصلى ٣–١ ، ٣–٢ بالمدرسة يشاطرون الطالبتين اكرم وزينب ماضى الاحزان لوفاة والدهما للفقيد الرحمة

التربية الرياضية بدمنهور
الموجهون والمدرسون بادارة دمنهور التعليمية يشاطرون الاستاذ محمود الخطف الموجه الاول لوفاة صهره للفقيد الرحمة

مدرسة ابو حمص التجارية
طلبة وطالبات فصول الخدمات يعزون الطالب عبود سعد عبد الله للفقيد الرحمة ولاسرته الصبر والسلوان

مدرسة ابو حمص التجارية
كلية ٣–٢ خدمات يعزون زميلهم الطالب عبود سعد عبد الله للفقيد الرحمة ولآله الصبر والسلوان

اولاد خلاف صادق سياق بمجريس يعزون بمزيد الاسى والحزن خالهم
المرحوم كامل مرسى عطيفى
ويرجون للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر

البقاء لله
المرحوم امام محمد ابو ستة
توفى الى رحمة الله المرحوم امام محمد ابو ستة بدار الهلال والد كل من سيد امام بدار الهلال وحسن ابو ستة بهيئة قناة السويس والزميل وهبه امام بالاعلانات الشرقية وحرم امين الهيئة العامة للكتاب وحرم حلمى عمر اسكنه الله فسيح جناته
والعزاء ٤ شارع مدرسة ام المؤمنين المتفرع من شارع مراسينا – السيدة زينب

المجلس الشعبى المحلى
لمركز ميت غمر
رئيس ووكيل واعضاء وعاملو المجلس يشاطرون الزميل على عبد الفتاح سلامة عضو المجلس الاحزان لوفاة المرحوم والده للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء
رئيس المجلس
المهندس محمد جلال شريف

التجارة بنين بكفر الزيات
تشاطر الزميلين محمود ابو شوبه واحمد نصيح الاحزان لمصابهما الاليم

عزبة البرج الاعدادية للبنات
اسرة المدرسة والطالبات يشاطرون الزميلتين فتحية وايمان البحيرى المدرستين لوفاة شقيقهما للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

مدرسة عزبة الصعيدى بتمياط
اسرة المدرسة تشاطر الاستاذ صلاح الزلاقى الاحزان لوفاة صهره للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

عزاء واجب
حمدى حنفل .. ينعى من القلب وفاة عميد عائلة منسى باجهور الرمل الحاج بيومى منسى
عمدة قويسنا – سابقا –
ويشاطر الاستاذ حمدى فتحى منسى والعائلة .. الاحزان لوفاة فقيدهم

عزاء واجب
اسرة المجمع التصويرى بدار التحرير تشارك بمزيد الحزن والاسى الزميل احمد فهمى محمود فى وفاة والدته اسكنه الله فسيح جناته

عزاء واجب
فتحى الخضرى وعبد العزيز طاحون يشاطران الحاج عبد المنعم نصار مدير ادارة الحج الاحزان فى مصابه الاليم رحم الله الفقيد واسكنه فسيح جناته

مدرسة خالد ابن الوليد
بكفر حشاد تشاطر الاستاذين ابراهيم السيد النجومى وعرس السيد النجومى الاحزان لوفاة عمتهما للفقيدة الرحمة

نقابة المعلمين بكفر الدوار
تشاطر الاستاذ عادل فؤاد عبد الملك الناظر المقيم بمدرسة النهضة لوفاة زوجة شقيقه للفقيدة الرحمة

عزاء
على محمد عبد العزيز اللبان يتقدم بخالص العزاء لعائلة رميس وخليل بالقلج لوفاة الحاجة – زينب على رميس والدة السيد – عبد الله طه خليل وشقيقة الحاج فتحى على رميس للفقيده الرحمة وللاسرة خالص العزاء

نقابة المعلمين بكفر سعد
تنعى والد الزميلة ليلى محمود الرفاعى المدرسة بالشهيد البنهاوى بالوسطانى

مدرسة وحدة ميت حواى
العاملون بالمدرسة يشاطرون الزميلة سارة الاحزان لوفاة والدها المرحوم فريد البسيونى

كفر البطيخ الابتدائية بنين
اسرة المدرسة تواسى الاستاذ محمد نصر الامير ناظر المدرسة فى ذكرى الاربعين للمرحومين اخويه لهما الرحمة

نيابة سوهاج الكلية
الوكلاء والعمال ينعون ببالغ الحزن والاسى زميلهم المرحوم عبد المنعم عبد العزيز الكحكى تغمده الله برحمته والهم اله الصبر والسلوان

سقط سهوا ينعى
الحاج محمود منصور خليل
انه شقيق المرحوم احمد منصور خليل

مدرسة المجوزين الاعدادية
اسرة المدرسة واتحاد الطلاب يشاطرون الزميلة عزه وفا والاستاذ عبد الحميد مريكب الاحزان فى مصابهما للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شباس عمير الاعدادية
اسرة المدرسة تشاطر الزميل عبد العزيز حنفى صباح وشقيقته سنيته الاحزان لوفاة المغفور لها والدتهما للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

مدرسة شبرا بابل الابتدائية ؟
الاداريون بالمدرسة يشاطرون الزميل ابراهيم خليفه الاحزان لوفاة شقيقه للفقيد الرحمة

العاملون بسمنود ينعون ببالغ الاسى والد الاستاذ محروس عجرمة القاضى للفقيد الرحمة ولاسرته الصبر والسلوان
رشاد ابو دبش المحامى ينعى بمزيد من الاسى والد الاستاذ محروس عجرمة القاضى بمحكمة سمنود

ابو خمادى الاعدادية بنات
تشاطر الاستاذ محمد عزمى زكى موجه الرياضيات الاحزان فى وفاة صهره تغمده الله بواسع رحمته وللاسرة خالص العزاء

سمنود الاعدادية الجديدة للبنات
تشاطر السيد المحاسب رئيس مركز ومدينة سمنود الاحزان لوفاة شقيقه للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

مدرسة الخياطة الاعدادية بدمياط
تواسى الاستاذ احمد ابو سمرة لوفاة خاله للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

مدرسة كفر سعد التجارية
تواسى الطالبتين عواطف امر الله الحفناوى لوفاة والدتها وتسبيح عبد الباسط لوفاة والدها وللاسرتين خالص العزاء

مدرستا بنين وبنات القوابين
تشاطر اسرة المدرستين كل من الزملاء محمد احمد مرعى لوفاة والدته ومحمد درويش لوفاة خالته والسيدة معزوزة خضر لوفاة شقيقتها للفقيدة الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

المطارين الاعدادية المسائية للبنات
اسرة المدرسة تنعى بمزيد الحزن الطالبتين السيدة عباس ٣–٥ وعرفت يوسف ١–١ لوفاتهما ولذويهم الصبر

السادات الثانوية بنات بسمنود
تشارك السيد المحاسب رئيس مجلس مدينة سمنود الاحزان لوفاة شقيقه

قسم اللحام بايتاى الصناعية
يشاطر الزميل صبحى محمد عبد العزيز لوفاة شقيقه للفقيد الرحمة

دار المعلمين العسكرية بدسوق
وكيل المديرية مدير الدار والعميد والوكلاء وهيئة التدريس والاداريون والطلاب والعمال ينعون بمزيد الاسى الاستاذ
محمد سيد احمد الفقى
المدرس بالدار للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

مدرسة لهيم منتصر الاعدادية بالدير اجا اسرة المدرسة واتحاد طلابها ينعون بمزيد الحزن فقيد العلم الطالب سامح حسنى الموفى وينعون والد الطالب مصطفى دياض الوكيل وينعون شقيقته الطالبة ليل الاحمدى عبد الرحيم لهم الرحمة ولاسرهم العزاء

عزاء واجب
عبد العزيز السبع بتوزيع جريدة الجمهورية يتقدم بخالص العزاء لفقيد الشباب
المرحوم احمد الكردى
للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

دسوق الثانوية الصناعية
مدرسوا وطلبة قسم اللحام يشاطرون زميلهم ابراهيم الفهلاوى الاحزان لوفاة شقيقه

اسرة اللغة العربية بمعلمى دسوق تحتسب عند الله الزميل الاستاذ
محمد سيد احمد الفقى
وتشاطر اسرته الاحزان للفقيد الرحمة

حصة الغنيمى الابتدائية
تشاطر الزميل فوزى حسين موسى الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة والرضوان وللزميل وللاسرة الصبر والسلوان

اسرة مدرسة على بن ابى طالب بحصة الغنيمى تشاطر الزميل فوزى حسين موسى الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

المجلس الشعبى المحلى
بمحلة دياى
يشاطر الاستاذ ممدوح دراز رئيس المجلس الاحزان لوفاة السيدة حرمه للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

مكتب التموين والجمعية المنزلية
بمحلة دياى
يشاطرون الاستاذ ممدوح دراز الاحزان لوفاة السيدة حرمه للفقيدة الرحمة

ابناء شباس الشهداء وسنهور وابطو وصيفر البلد والبريقى والمندورة وديرب بتربية الازهر يشاطرون الزميل السعيد مرزوق لوفاة والدة

إعلانات صغيرة

وظائف خالية

كلية الزراعة بجامعة الاسكندرية

تعلن عن حاجتها لشغل عدد (١) وظيفة مدرس مساعد
عدد (١) وظيفة معيد خاليتين بقسم الوراثة – ويشترط فيمن يتقدم لشغل وظيفة مدرس مساعد ان
– يكون حاصلا على تقدير عام جيد جدا على الاقل فى مرحلة البكالوريوس
– ماجستير فى الوراثة ويفضل من له خبرة بمجال النظائر المشعة
– وان يكون من الذكور لطبيعة العمل الذى سيقوم به
وفيمن يتقدم لوظيفة معيد
– ان يكون حاصلا على تقدير عام جيد جدا على الاقل وان يكون من الذكور لطبيعة العمل
ونظرا لطبيعة العمل التى سيكلفان به المعيد او المدرس المساعد بالقسم فانه يشترط ان يكون من الذكور
كما يشترط ان يكون المتقدم لهاتين الوظيفتين مستوفيا للشروط الواردة بالقانون رقم ٤٩ لسنة ١٩٧٢ فى شأن تنظيم الجامعات بجمهورية مصر العربية المعدلة له
تقدم الطلبات مرفقا بها السجل الدراسى بكافة المقررات التى درسها المتقدم طوال سنوات الدراسة باسم السيد الاستاذ الدكتور – عميد كلية الزراعة بالشاطبى بالاسكندرية فى موعد غايته اسبوعان من تاريخ النشر لهذا الاعلان ولن يلتفت الى الطلبات التى وردت قبل هذا الاعلان والتى ترد بعده والغير المستوفاة للشروط
٨٥–١٩٩٠

جامعة اسيوط

تعلن المستشفى الجامعى بالجامعة عن حاجتها لشغل وظيفة طبيب استاذ ثالث للعمل بها ويشترط فى المتقدمين لشغل هذه الوظيفة ان يكونوا مستوفين للشروط القانونية الواردة فى القانون رقم ٤٧ لسنة ١٩٧٨ وتعديلاته
وتقدم الطلبات على الاستمارة ١٦٧ ع ح باسم السيد الاستاذ الدكتور مدير المستشفى الجامعى بالجامعة فى موعد غايته خمسة عشر يوما من تاريخ النشر مرفقا بها المستندات الاتية
١ – المؤهل الدراسى
٢ – شهادة المعاملة العسكرية
٣ – شهادة الميلاد او مستخرج رسمى منها
٤ – شهادة بقضاء فترة امتياز التدريب
وعلى العاملين التقدم بطلباتهم عن طريق مصالحهم مشفوعة بموافقتها الصريحة وعلى المجندين التقدم بطلباتهم عن طريق وحداتهم العسكرية وسيعقد اختبار للمتقدمين يخطرون به المتقدمون على عناوينهم الموضحة بطلباتهم هذا ولن يلتفت الى الطلبات التى قدمت قبل نشر الاعلان او التى ترد بعد انتهاء موعده او الطلبات الغير مستوفاة
٨٥–١٩٩٤

معهد بحوث الصحراء المطرية – القاهرة

اعلان رقم ١ لسنة ١٩٨٥
يعلن معهد الصحراء بالمطرية عن حاجته لشغل الوظائف التالية
اولا : وظيفة باحث
يشترط الحصول على درجة الدكتوراه فى مجال الهيدروجيولوجيا والهيدروجيوكيمياء مع خبرة لاتقل عن عشرة سنوات فى مجال بحوث المناطق الصحراوية
ثانيا : وظائف مساعدى بحث
١ – من الحاصلين على بكالوريوس الزراعة تخصصات : الانتاج حيوانى شعبة عامة – ميكروبيولوجى اراضى – محاصيل – بساتين – اراضى نبات – وقاية نباتات
٢ – من الحاصلين على درجة بكالوريوس العلوم : تخصصات جيولوجيا – كيمياء نبات – حيوان – حشرات
٣ – من الحاصلين على بكالوريوس طب بيطرى
ويفضل ان يكون المتقدمين من الذكور لطبيعة العمل بالمناطق الصحراوية
ثالثا : مساعد باحث فى مجال الخضر بكالوريوس زراعة شعبة بساتين مع خبرة لمدة سنتين فى مجال الخضروات البقولية واجراء البحوث تحت الظروف الصحراوية
ويشترط فى جميع المتقدمين لشغل تلك الوظائف ان يكونوا مستوفين الشروط الواردة بالقانون رقم ٤٩–٧٢ الخاص بتنظيم الجامعات والقوانين المعدله له
رابعا : وظائف مكتبية
مندوب امن واستعلامات
مؤهل اقل من المتوسط حديث او خبرة فى مجال العمل
خامسا : وظائف حرفية
١ – سائق ثالث
خبرة عملية فى مجال العمل لاتقل عن خمس سنوات او اجتياز الامتحان المقرر مع رخصة القيادة
٢ – عامل جراج مساعد
اجتياز الامتحان المقرر
٣ – نجار ثالث
خبرة عملية لاتقل عن خمس سنوات
٤ – مساعد كهربائى
اجتياز الامتحان المقرر
مساعد نجار
اجتياز الامتحان المقرر
٥ – ملاحظ تجارب زراعة ثالث خبرة عملية لاتقل عن خمس سنوات او اجتياز الامتحان المقرر
٦ – عامل زراعة مساعد
اجتياز الامتحان المقرر
سادسا : خدمات معاونة
غنام – بواب – عتال – خفير
شروط عامة –
ويشترط فى جميع المتقدمين لشغل الوظائف بعاليه
١ – الحصول على شهادة محو الامية بالنسبة للوظائف العمالية
٢ – موافقة جهة العمل فى حالة النقل
٣ – شهادة تأدية الخدمة العسكرية او الاعفاء منها
٤ – طلب استخدام ١٦٧ ع ح
٥ – شهادة ميلاد و٦ صور فوتوغرافية
تقدم بمقر معهد الصحراء باسم السيد الاستاذ الدكتور مدير المعهد خلال عشرة ايام من تاريخ النشر ولن يلتفت الى الطلبات السابق تقديمها
٨٥–١٩٩٧

شركات

بموجب عقد تعديل ملخصه مسجل برقم ١٥٠ لسنة ١٩٨٤ شركات بورسعيد تكونت شركة الشربينى للتجارة والاستيراد وصناعة الملابس ومركزها العام ١٠ ميدان سعد زغلول ببورسعيد مدتها عشرة سنوات قابلة للتجديد وغرضها اعمال الاستيراد وحياكة الملابس ومديرها احمد عبده الشربينى وعبد المنعم عبده الشربينى مجتمعين او منفردين وراسمالها الفين جنيها مناصفة وقيدت بالسجل التجارى برقم ٩٧٦٠ بورسعيد بالثة

أحكام قضائية

محكمة الجيزة الابتدائية حكمت فى الدعوة ٣٢٧–١٩٨٣ اجانب بجلسة ٢١–١١–١٩٨٤ غيابيا بتطليق نادية طلبة احمد من يان جسادو طلقة اولى

وظائف خالية

وزارة التامينات

تعلن عن حاجتها لشغل الوظائف الاتية بالشروط التالية
أ – عدد ٢ سائق سيارة من الدرجة الخامسة
ب – ١٤ وظيفة عامل ثقافة حراسة مخازن بريد – معهد
١ – الالمام بالقراءة والكتابة
٢ – اداء الخدمة العسكرية او الاعفاء منها
٣ – الحصول على رخصة قيادة درجة ثالثة على الاقل (السائقون)
تقدم الطلبات شخصيا خلال خمسة عشر يوما من تاريخه باسم السيد – مدير عام شئون العاملين بالوزارة ٣ شارع الالفى بالقاهرة وسيخطر المتقدمون بموعد الاختبارات
٨٤–١٩١١

جامعة اسيوط

تعلن كلية التربية باسيوط عن حاجتها لشغل وظائف معيدين بقسم اللغة الانجليزية من بين الحاصلين على ليسانس لغة انجليزية من كليات الاداب
ويشترط فى المتقدمين لشغل هذه الوظائف ان يكونوا مستوفين للشروط القانونية الواردة فى القانون رقم ٤٩–٧٢ بشان تنظيم الجامعات وتعديلاته
وتقدم الطلبات على الاستمارة ١٦٧ ع ح باسم السيد الاستاذ الدكتور عميد كلية التربية باسيوط فى موعد غايته خمسة عشر يوما من تاريخ النشر مرفقا بها المستندات التالية
١ – شهادة التخرج
٢ – شهادة بتقديرات المواد خلال سنوات الدراسة
وعلى العاملين التقدم بطلباتهم عن طريق مصالحهم مشفوعة بموافقتها الصريحة ، هذا ولن يلتفت الى الطلبات التى قدمت قبل نشر الاعلان او الطلبات التى ترد بعد انتهاء موعده او الغير مستوفاة .
٨٥–١٩٨٧

مزادات

تعلن وزارة الدفاع عن بيع عربات بيجو صالون واستيشن وفولكس وفيات وتويوتا وميكروباصات فولكس وبيجو ودودج مكيف مستعملة وقطع غيار وكاوتش وبطاريات كهنة بجهة حلمية الزيتون مدينة (الزهراء) وذلك للتجار والافراد العاديين بجلسة المزاد يوم ٩–١–٨٥ و١٠–١–٨٥ والمعاينة بنفس الجهة اعتبارا من ٥–١–٨٥
الزيتون مدينة (الزهراء) وذلك للتجار

شركة الشرقية للغزل والنسيج بالزقازيق

مزاد بيع اتربة تعلن الشركة عن اجراء مزاد بيع اتربة مخلفات ناتجة من حفر بمصانع منيا القمح وقد تحدد ميعاد فتح المظاريف بادارة المشتريات بمقر الشركة بالزقازيق ظهر يوم ١٩–١–١٩٨٥ ويتم المعاينة يوميا فى مواعيد العمل والبيع بالمتر المكعب على ان يقدم العطاء داخل مظروف مغلق ويسدد تامين ابتدائى قدره ٥٠٠ جنيه – خمسمائة جنيه – بخزينة الشركة بالزقازيق مقدما وان يتم نقل هذه الاتربة فورا وخلال مدة لاتزيد عن شهرين .

عطاءات

كلية طب الاسنان جامعة طنطا

تعلن عن مناقصة عامة لتوريد اجهزة علمية بالعملة الحرة وقد تحددت الساعة الثانية عشر ظهر يوم السبت الموافق ١٩–١–١٩٨٥ موعدا لجلسة فض المظاريف ويمكن طلب كراسة الشروط وبيان الاصناف والمواصفات الفنية من ادارة المشتريات بالكلية بموجب طلب ممغوع نظير سداد مبلغ عشرون جنيها ويشترط سداد ٢٪ قيمة تامين ابتدائى يزاد الى ١٠٪ عند رسو العطاء

عطاءات

محافظة الدقهلية
مديرية الاسكان والتعمير
اعلان

تعلن مديرية الاسكان والتعمير بالدقهلية فى المناقصة العامة بين مقاولى
القطاعين العام والخاص عن عملية انشاء الدور الاول العلوى لمبنى التاهيل المهنى بجمعية الشبان المسلمين بالمنصورة
وقد تحدد الساعة الثانية عشر ظهرا يوم الاحد الموافق ٢٠–١–١٩٨٥ موعدا لفتح المظاريف
ويمكن الحصول على نسخة عطاء العملية بتقديم طلب على عرضحال دمغة فئة ١٥٠ مليما يضاف اليه جنيه واحد فى حالة طلبها بالبريد وثمن نسخة العطاء ٥٠ جنيه خمسون جنيها
وكل عطاء يرد للمديرية غير مصحوب بالتامين الابتدائى وقدرة ١ ٪ واحد فى المائة من قيمته لايلتفت اليه ويرجى ضرورة احضاره صورة البطاقة الضريبية وصورة مكتب تسجيل المقاولين مجددة وسارية المفعول وسابقة اعمال مماثلة
وللمديرية الحق فى قبول او رفض العطاءات دون ابداء الاسباب

اجتماعات اخبارية

جمعية اسكان العاملين بقطاع التعدين تعلن فتح باب الترشيح لمجلس الادارة لمدة خمسة ايام اعتبارا من ٦ يناير ١٩٨٥ وانعقاد الجمعية العمومية القادمة لانتخابات المجلس ٢٥ فبراير مقرها بالابحاث الجيولوجية جمال زعلوك

مناقصات

الوحدة المحلية لمركز ومدينة المحلة الكبرى

تعلن فى مناقصة عامة عن طرح عملية توصيل المجارى لبعض شوارع المدينة وذلك فى تمام الساعة ١٢ ظهر يوم الاحد الموافق ٢٠–١–١٩٨٥ فعلى من يرغب الدخول فيها من مقاولى القطاعين العام والخاص التقدم بعطائه لادارة العقود والمشتريات بالوحدة مصحوبا بتامين ابتدائى لايقل عن ١٪ يكمل الى ٥٪ نهائى تطلب كراسة الشروط والمواصفات من نفس الادارة مقابل سداد عشرين جنيها بخلاف دمغة الطلب واجرة البريد مع تقديم البطاقة الضريبية وسابقة الاعمال وبطاقة المقاولين

مديرية الاسكان باسيوط
ادارة العقود

اعلان مناقصة عامة لمقاولى القطاعين
تقبل مديرية الاسكان باسيوط عطاءات لغاية الساعة الثانية عشر ظهر يوم الخميس الموافق ٢٤–١–١٩٨٥ عن عملية ترميم الوحدة البيطرية بناحية ريفا مركز اسيوط .
ويمكن الحصول على عقد العملية بتقديم طلب ممغوع وسداد مبلغ عشرة جنيهات بخلاف خمسمائة مليم اجرة اجرة البريد ويقدم العطاء مصحوبا بتامين ابتدائى لايقل عن واحد فى المائة من قيمة العملية ويستكمل الى خمسة فى المائة عند رسو العطاء مرفقا به صورة كل من البطاقة الضريبية وسجل القطاع الخاص وكل عطاء غير مصحوب بالتامين وصور البطاقات المطلوبة يعتبر غير قانونى ولا يلتفت اليه .
١٩٩١

الوحدة المحلية لمدينة ومركز اسوان

العقود والمشتريات
اعلان
تعلن الوحدة المحلية لمدينة ومركز اسوان فى مناقصة عامة عن توريد عدد ٤ سيارات بيك اب وعدد ١ سيارة رش مياه وعدد ١ موتوجريدر وعدد ١ محرك لزوم فنشر وقد تحدد لجلسة فتح المظاريف ظهر يوم الاحد الموافق ٢٠–١–٨٥ الساعة ١٢ ظهرا وعلى راغبى الدخول فى المناقصة التقدم بطلب شراء كراسة الشروط والمواصفات على عرضحال دمغة تسحب كراسة الشروط نظير سداد مبلغ ١٠ جنيه عشرة جنيهات لنسخة النسخة الواحدة نقدا او بشيك مصرفى او بشيك مقبول الدفع يضاف اليها مبلغ ٥٠٠ مليما فى حالة طلبها بالبريد وعلى ان يرفق كل عطاء تامين ابتدائى قدرة ٢ ٪ يزاد الى ١٠ ٪ عند رسو العطاء مع تقديم صورة البطاقة الضريبية وسابقة الاعمال ولن يلتفت الى العطاءات التى ترد بعد ميعاد جلسة فتح المظاريف او غير مقترنة بالتامين الابتدائى
٨٥–١٩٧٩

مديرية الاسكان باسيوط
ادارة العقود

اعلان مناقصة عامة لمقاولى القطاعين
تقبل مديرية الاسكان باسيوط عطاءات لغاية الساعة الثانية عشر ظهر يوم الاحد الموافق ٢٠–١–١٩٨٥ عن انشاء العمليات الاتية :
١ – عملية انشاء ٦ فصول وسلم على دورين ودورة مياه ملحق بدار المعلمات باسيوط – دور ارضى واول علوى نموذج ١٨
٢ – ٢ فصل وسلم بالدور الاول العلوى فوق الورش القائمة بمدرسة النور والامل باسيوط
ويمكن الحصول على عقد كل عملية على حده بتقديم طلب ممغوع وسداد مبلغ عشرة جنيهات بخلاف خمسمائة مليم اجرة البريد ويقدم العطاء مصحوبا بتامين ابتدائى لا يقل عن واحد فى المائة عند رسو العطاء مرفقا به صورة كل من البطاقة الضريبية وسجل القطاع الخاص وكل عطاء غير مصحوب بالتامين وصورة البطاقات المطلوبة يعتبر غير قانونى ولا يلتفت اليه .
٨٥–١٩٨٩

محافظة بورسعيد
حى العرب
شارعى ١٠٠ والامين

يعلن حى العرب بالمناقصة العامة عن طرح العمليات الاتية :
١ – ترميم مساكن اللبانة بالقابوطى جلسة الاحد الموافق ٢٠ – ١ – ١٩٨٥ .
وقيمة النسخة خمسة وعشرون جنيها
٢ – تكسير سقف خرسانة واعادة صبه من جديد للعمارتين ١ ، ٢ بالقابوطى
جلسة الاثنين الموافق ٢١ – ١ – ١٩٨٥
وقيمة النسخة عشرة جنيهات
فعلى من يرغب الدخول فى هذه المناقصات من القطاعين العام والخاص التقدم بعطائه الى ادارة العقود والمشتريات بالحى فى تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا بالميعاد المحدد لكل مناقصة
ولن يلتفت الى العطاءات الغير مصحوبة بالتامين الابتدائى وقدره ١ فى المائة من قيمة العطاء
وتطلب كراسة الشروط والمواصفات الفنية والرسومات الهندسية من مخزن التوريدات بالحى على طلب ممغوع فئة ١٥٠ مليما باسم السيد الاستاذ رئيس حى العرب بخلاف ٢٥٠ مليم لـ طلبها بالبريد

محافظة كفر الشيخ
مديرية الاسكان والمرافق

تعلن المديرية عن قبول عطاءات بين مقاولى القطاع العام والخاص فى تمام الساعة الثانية عشر ظهر يوم السبت الموافق ١٩–١–١٩٨٥ عن عملية انشاء مركز شرطة بمدينة دسوق .
ويمكن الحصول على مستندات العملية من المديرية فى اوقات العمل الرسمية نظير سداد مبلغ ٧٥٠ جنيه ثمن الالبوم ومبلغ ٢٥٠ جنيه ثمن المقايسة يضاف مبلغ جنيهان فى حالة طلبها بالبريد .
وعلى كل مقاول ان يرفق بعطائه تامين مؤقت يوازى ١ فى المائة واحد فى المائة من جملة العطاءات تزاد الى ٥ فى المائة خمسة فى المائة فى حالة رسو العطاء وكذا صورة من البطاقة الضريبية وبطاقة القيد بمكتب تسجيل مقاولى القطاع الخاص المجدده وسابقة اعماله اذا لم يكن له سابقة اعمال بالمديرية

شركة المعادى للصناعات الهندسية
مصنع ٥٤ الحربى سابقا

كورنيش النيل بالمعادى
ص . ب ٤١٤
تعلن الشركة عن طرح المناقصة رقم ١٥–٨٤–٨٥ والمحدد لها يوم السبت الموافق ١٩–١–١٩٨٥ وذلك بين موردى القطاعين العام والخاص لتوريد مهمات وملابس ومعدات رياضية
وذلك طبقا للمواصفات والكميات المحددة بكراسة الشروط والمواصفات وتسحب دفاتر الشروط الخاصة بالاصناف المطلوبة من الادارة العامة للتموين بمقر الشركة مقابل سداد قيمة النسخة وقدرها ١٠ جم – فقط عشرة جنيهات لاغير – وتقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة باسم السيد المدير التجارى على العنوان الموضح بعاليه فى موعد غايته الساعة الثانية عشرة ظهر اليوم المحدد لفتح المظاريف واى عطاء غير مسدد للتامين الابتدائى وقدره ٢ فى المائة لن يلتفت اليه .

مديرية الاسكان باسيوط
ادارة العقود

اعلان مناقصة عامة لمقاولى القطاعين
تقبل مديرية الاسكان باسيوط عطاءات لغاية الساعة الثانية عشر ظهر يوم الثلاثاء الموافق ٢٢–١–١٩٨٥ عن عملية انشاء دورة مياه بمسجد الكلابات بناحية الكلابات مركز الفتح
ويمكن الحصول على عقد العملية بتقديم طلب ممغوع وسداد مبلغ عشرة جنيهات بخلاف خمسمائة مليم اجرة البريد ويقدم العطاء مصحوبا بتامين ابتدائى لا يقل عن واحد فى المائة من قيمة العملية ويستكمل الى خمسة فى المائة عند رسو العطاء وكل عطاء غير مصحوب بالتامين وصور البطاقات المطلوبة يعتبر غير قانونى ولا يلتفت اليه .
٨٥–١٩٩٣

مديرية الاسكان باسيوط
ادارة العقود

اعلان مناقصة عامة لمقاولى القطاعين
تقبل مديرية الاسكان باسيوط عطاءات لغاية الساعة الثانية عشر ظهر يوم الخميس ٢٤–١–١٩٨٥ عن عملية انشاء ورشتين وسلمين دور ارضى بمدرسة سمارة الابتدائية مركز ديروط
ويمكن الحصول على عقد العملية بتقديم طلب ممغوع وسداد مبلغ عشرة جنيهات بخلاف خمسمائة مليم اجرة البريد ويقدم العطاء مصحوبا بتامين ابتدائى لايقل عن واحد فى المائة من قيمة العملية ويستكمل الى خمسة فى المائة عند رسو العطاء مرفقا به لغاية الساعة الثانية عشر ظهر يوم القطاع الخاص وكل عطاء غير مصحوب بالتامين وصور البطاقات المطلوبة يعتبر غير قانونى ولا يلتفت اليه .

مناقصات

شركة الاسكندرية للمنتجات المعدنيه ش م ع

قطاع الصناعات الهندسية الاساسية ومنتجاتها – كيس بريد – اسكندرية
الادارة التجارية
ارض الصبحية امام كوبرى النزهة كيس بريد – الاسكندرية
تعلن الشركة عن طرح المناقصة العامة رقم ٤–٨٤–١٩٨٥ جلسة السبت ٢٦–١–١٩٨٥ بين موردى القطاعين العام والخاص عن توريد
عدد ١٠ عشر ساعات ميقاتية كهربائية للحضور والانصراف ويمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات الفنية على طلب مستوفى الدمغة مقابل سداد مبلغ خمسة جنيهات للنسخة الواحدة وتدفع نقدا لدى ادارة المشتريات المحلية بالعنوان الموضح بعاليه
ويسداد تامين ابتدائى قدره ٢٪ من قيمة العطاء يزاد الى ١٠٪ عند الرسو ولن يلتفت للعطاءات التى ترد بعد الميعاد المحدد او الغير مصحوبة بالتامين

الشركة العامة للأملاح والمعادن

شركة مساهمة مصرية منشأة طبقا لقانون الاستثمار
بمناسبة بدء تنفيذ المستعمرة السكنية للعاملين بمصانعها فى شكشوك بالفيوم وتتكون من ١٠٠٠ وحده سكنية متوسط وفوق المتوسطة بما يلزمها من خدمات ومرافق :
تدعو المقاولين :
من ذوى الكفاءة الفنية والمالية الراغبين فى الاشتراك فى المناقصة المحدودة التى ستطرحها الشركة لتنفيذ المشروع – للتقدم الى الشركة بمقرها الكائن ٦٦١ طريق الحرية – الاسكندرية بالبيانات الاتية : –
١ – اسم المنشاة وتاريخ تأسيسها وبدء نشاطها وشكلها القانونى وعنوانها ورقم السجل التجارى وارقام التليفونات ٢ – اسم المدير المسئول وبيان عدد العاملين ونوعياتهم وخبراتهم .
٣ – رقم القيد فى سجل المقاولين بوزارة الاسكان والمرافق .
٤ – صورة من البطاقة الضريبية . ٥ – اسم البنك او البنوك التى تتعامل معها .
٦ – صورة من اخر ميزانيتين للمنشاة معتمدتين من مراقب الحسابات
٧ – سابقة الاعمال فى مجال تنفيذ مشروعات الاسكان التكامل او مشروعات الاسكان التكامل او مشروعات المبانى وحجمها ومدة التنفيذ الفعلية للعمليات المنتهية وموقف تنفيذ الاعمال الجارى تنفيذها حاليا ومواعيد نهوها المتوقعة .
على ان تكون هذه البيانات معتمدة من الجهات صاحبة الاعمال .
٨ – بيان بالمعدات المملوكة والتى يمكن تخصيصها للمشروع عند اسناده – وحالتها
اخر موعد لتقديم الطلبات يوم السبت ١٩ يناير سنة ١٩٨٥ .

للذكرى

● قصته تذكرنا بقصة الفيلم السينمائى .. « كل شىء هادىء فى الميدان الغربى » حيث كان البطل يمر طوال القصة من مازق الى مازق ، يصارع الموت فيصرعه .. الى ان دقت اجراس الهدنة وانطلقت صيحات الفرح من قلوب الناس فى شتى انحاء العالم .. واطمأن البطل الى صوت السلام ، واخذ يتجول فى الميدان جريا وراء فراشة جميلة اراد ان يظفر بها .. وانطلقت رصاصة طائشة من الجانب الاخر .. اردته قتيلا .. وصدر البيان العسكرى .. « كل شىء هادىء فى الميدان الغربى » .. فسقوط رجل واحد حدث لا قيمة له ...!

● عاش الصحفى ، والسياسى القديم يوسف حلمى فى الظل سنوات طويلة لا يعرفه جيل الثورة ، وبعض من جيل ما قبل الثورة على الرغم من نشاطه الصحفى فى عدة جرائد ومجلات منها : جريدة كوكب الشرق ، وروز اليوسف ، واخر ساعة ، والكاتب .. وعرفه البعض كمحام وعضو فى مجلس ادارة المحامين .. بينما اعتقد البعض انه من رواد الحركة المسرحية فى بلادنا نظرا لكونه سكرتير جمعية سيد درويش والمدافع الدؤوب عن ذكراه ، والمكافح فى سبيل احياء تراثه .

واما عن نشاطه السياسى فهو الوفدى القديم الذى تحول الى الاشتراكية ، ومن أوائل رواد حركة السلام فى بلادنا ، وهو قاص له محاولات فى القصة القصيرة .. وقد كان صديقا لفتحى رضوان ، وثروت عكاشة ومحمد التابعى ، ونجيب محفوظ ومحمد عبد الوهاب ، وكامل الشناوى ، واحمد حسين ، ومحمد مندور ، والفنان حسن فؤاد ، والكاتب الصحفى سعد كامل .. وفى الوقت الذى تحول فيه فكر يوسف حلمى الى الاشتراكية كان رجلا قد تخطى سن الشباب والاندفاع ملتزما بفكره ، مؤمنا بمبادئه لا يحيد عنها ، ولذا فقد رفض ان يدلى ببعض التصريحات الوطنية ذات اليمين .. واليسار .. واتخذ موقفا جادا وثابتا ازاء فكره السياسى .. ونتيجة لهذا اخذت مغريات الحياة تتخلى عنه بعد ان كان من المع شباب المجتمع .. فتى عصره .. صاحب السيارة الفاخرة ، ومحامى الممثلين ، والممثلات ، ومحامى اخبار اليوم ، الذى ضحى بالجاه والمال حتى الفدان الاخير الذى يملكه اضطر الى بيعه وفرغ مكتبه من الزبائن اصحاب القضايا الدسمة .. وفى الوقت الذى كانت فيه بلادنا تنطلق الى مرحلة جديدة تتفق وفكره .. كان يوسف حلمى يلفظ انفاسه الاخيرة فى مثل هذا اليوم من عام ١٩٦٤ .

إخطارات

مديرية المساحة بالزقازيق

تعلن الهيئة المصرية العامة للمساحة بانه قد صدر قرار وزارى بتخصيص ارض مشروع الكوبرى العلوى لمدينة بلبيس والطريق الموصل الى مدينة العامرية ورمضان رقم ٢ تعمير مدينة العامة ونشر بالجريدة الرسمية عدد ٨٤ بتاريخ ١٠–٤–١٩٨٢ وتطبيقا للمادة ٦ من القانون رقم ٥٥٧ لسنة ١٩٥٤ بشان نزع ملكية العقارات اللازمة للمنفعة العامة تعلن الهيئة المصرية العامة للمساحة بانها ستقوم بعرض الكشوف والخرائط المشتملة على البيانات الخاصة بالممتلكات اللازمة لهذا المشروع فى المدة من ٥–١–١٩٨٥ الى ٤–٢–١٩٨٥ وذلك فى الاماكن الاتية

١ – هيئة الخدمات المساحية ونزع الملكية بشارع عكاشة بالجيزة بالدقى
٢ – مديرية المساحة بالزقازيق
٣ – مقر العمودية بنواحى بلبيس والسلام وبساتين سراج الدين مركز بلبيس محافظة الشرقية

فعلى جميع من يهمهم الامر الاطلاع على الكشوف والخرائط المذكورة خلال المدة المحددة وذلك للتحقق من قيد حقوقهم بها او الاعتراض على اية بيانات تتعلق بهم ..

مع العلم بانه اذا انقضت المدة القانونية دون تقديم اى اعتراضات اصبحت البيانات المذكورة نهائية طبقا للقانون
٨٤–١٨٣٦

هكذا من الاصل

الأهلى والزمالك جاهزان للقمة الأفريقية

السايس: الفوز يقربنا من بطولة الدورى

أبورجيلة: سنقدم مباراة تليق ببطلى أفريقيا

كتب ـ عبد اللطيف خاطر وماجد نوار :

اتم فريقا الاهلى والزمالك استعدادهما للقائهما الحاسم غدا فى ختام مباريات الدور الاول لمسابقة الدورى العام لكرة القدم .

لعل ما يزيد اهمية لقاء القمة بين الشياطين والعتاولة ويضفى عليه طابعا جديدا هو صراعهما لتحديد صاحب الزعامة الافريقية .

اختلفت الاستعدادات فى الناديين وبالنسبة للنادى الاهلى يؤدى الفريق تدريبه الخفيف صباح اليوم بملعبه ويتناول اللاعبون الغداء ثم يتجهوا الى الفندق الذى يعسكرون فيه حتى موعد المباراة

تدريبات مكثفة

ادى الفريق تدريبه الاساسى امس فى الواحدة والنصف واستمر حوالى ساعة ونصفا واشترك فيه جميع اللاعبين باستثناء اكرامى حارس المرمى المصاب برشح فى ركبته وتم وضع حارس المرمى خالد مصطفى لاعب تحت ١٩ سنة احتياطيا لشوبير بالرغم من تقدم ثابت البطل خلال التدريبات التى يخضع لها على مدى الفترة الماضية الا انه مازال غير جاهز للمباريات القوية

اختار السايس المدير الفنى للفريق مجموعة من لاعبى تحت ٢١ و ١٩ سنة بالنادى للاشتراك فى تدريبات الفريق اليومية ضمن الاستعدادات للقاء الزمالك وهم : احمد جمال ورضا محمود وحسام حسن ومحمد سعد ومحمد امام وتيسير بدوى واحيد عبد المنعم .

الاطمئنان على النجوم

ظهر من خلال التدريب الاساسى امس الاول والذى استمر حوالى ساعتين سلامة كل من مصطفى عبده ومحمد عامر وتمت تجربة طاهر وحمدى ابو راضى امس

والمنتظر ان يشترك طاهر خلال اللقاء بعد أن تحسنت حالته اما بالنسبة لحمدى ابو راضى فهو غير جاهز واحتمال اشتراكه ضعيف

تشكيل الاهلى

وسيختار السايس واحمد ماهر صباح اليوم وعقب التدريب الخفيف اسماء اللاعبين المرشحين للعب وهم :

احمد شوبير وشياء السيد (مدحت رمضان) ومحمود صالح ومحمد حشيش وربيع ياسين ومجدى عبد الغنى وعلاء ميهوب واسامه عرابى (محمد عامر) ومصطفى عبده (ايمن شوقى) وزكريا ناصف (طاهر ابو زيد) وشريف عبد المنعم (صبحى فوزى)

وبعد ان تنتهى محاضرة السايس يتناول اللاعبون غداءهم بالنادى ثم يتجهون الى الفندق مرة اخرى

مباراة بطولة

خلال لقاء مع محمود السايس المدير الفنى للاهلى قال :

مباراة الاهلى والزمالك لها طابع خاص ولا تتعلق نتيجتها او مستوى اللعب والاداء فيها باى احداث او ظروف سابقة لها لانها تعتبر قمة الكرة المصرية لذا فانها ايضا لا تتوقف على ترتيب الناديين فى جدول المسابقة فهى بطولة منفردة فى حد ذاتها بالنسبة للفريقين وبالنسبة للعديد من اللاعبين الجدد حيث تفتح لهم ابواب الشهرة فى عالم كرة القدم

نهائى الدورى

ويضيف السايس : وبالرغم من كل تلك العوامل الا ان تلك المباراة بالذات لها اهمية خاصة بالنسبة للناديين فاننى اعتبرها بطولة الدورى بالنسبة للاهلى فالفارق بيننا ٥ نقاط فى حالة فوزنا ستتقلص بسبع نقاط وهذا يعنى اقتراب الاهلى من البطولة وتبقى الحال بالنسبة للزمالك فهو يدرك هذا الفارق جيدا لذا سيبذل اقصى جهده للفوز بالنقطتين اما بالنسبة للتعادل سيتيح فرصة اخرى للناديين لان الطريق مازال طويلا خلال الدور الثانى للمسابقة

بطلا افريقيا

ويضيف السايس .. كل ما ارجوه ان تخرج المباراة نظيفة وعلى مستوى عال تليق بمكانة الناديين بعد فوزهما ببطولتى الدورى والكاس الافريقية

وقد تابعت مباريات الزمالك فى الدورى وبالتحديد مباراتى غزل دمياط والاوليمبى من خلال الفيديو وذلك لكشف نواحى القوة والضعف فى الفريق ووضعت فى اعتبارى ان هناك لاعبين مصابين تم شفاؤهم ولم يشتركوا فى المباراتين وسيشتركون فى لقاء الاهلى .. عموما هناك قاعدة عامة فى لقاءات الاهلى والزمالك وهى ان الفريقين بأى لاعبين يقدمان دائما لقاءات قوية ومثيرة تليق بسمعتهما

خطة الاهلى

وبالنسبة للخطة التى سيلعب بها الاهلى امام الزمالك قال السايس انا سنلعب بطريقة ٤-٣-٣ وتتطور حسب سير احداث المباراة من الدفاع للهجوم وحسبما ارى فى كيفية استغلال مناطق الضعف والقوة فى نادى الزمالك وعموما تلك الطريقة هى « الام » التى تتفرع منها معظم الخطط سواء كانت دفاعية او هجومية وبالطبع لكل مباراة خطتها وطريقتها نظرا لاختلاف اللاعبين خلال كل مباراة ، ولذلك تختلف توجيهاتى من مباراة لاخرى بهدف تطوير الفريق بصفة مستمرة .. ولا يوجد اى فارق بين مباراة واخرى او مع الزمالك واى ناد اخر سواء فى البطولة المحلية او الدولية وموقف الناديين فى النهاية صعب بغض النظر عن فوزهما ببطولتى افريقيا لان الجماهير لاتطلب سوى الفوز خلال لقاء القمة .

الزمالك فى المعسكر

.. وفى نادى الزمالك دخل الفريق الاول لكرة القدم معسكره امس فى احد الفنادق القريبة من النادى استعدادا للمباراة

واقام لهم مجلس ادارة النادى حفل شاى قبيل ذهابهم للمعسكر حضره المهندس حسن عامر والمستشار عبد الحميد شاهين وحمادة امام واللواء عبد العزيز قابيل

اللعب بما يليق بابطال افريقيا

ناشد المهندس حسن عامر اللاعبين اللعب بروح عالية والبعد عن الخشونة وتقديم افضل ما يملكون من مهارات بما يتناسب معهم كابطال افريقيا للاندية ابطال الدورى وايضا بما يليق بالزمالك والاهلى عملاقى الكرة المصرية

عقب حفل الشاى تقرر دخول ٢٣ لاعبا للمعسكر ويأتى فى مقدمتهم كوارشى بعد ان تأكد احمد رفعت مدير الكرة بانه لم يحصل سوى على انذار واحد فقط وكذلك المأمون والمندوه وطارق عبد العليم بينما تخلف عن المعسكر فاروق جعفر بالرغم من انتظامه فى التدريب وظهوره بحالة طيبة ويبدو ان هناك مفاجأة او ان فاروق اقتنع باعتزاله وكذلك احمد عبد الحليم المصاب بالتهاب فى عينه اليسرى ومجدى شلبى الذى مازال يواظب على التدريبات اليومية لاستعادة لياقته البدنية فى اقصر وقت .

سرية كاملة

وكان احمد رفعت ومحمود ابو رجيلة قد فرضا ستارا من السرية على تدريبهم فى التاسعة من صباح امس وتمت تجربة ايمن يونس واشرف قاسم فى خط الوسط ومعهم جمال عبد الحميد فى حالة غياب فاروق جعفر بينما سيضم الهجوم طارق يحيى ونصر ابراهيم وعادل عبد الواحد وكوارشى ووضح ايضا ان كوارشى سيتم تبادل مركزه مع صانع الالعاب لاحداث دربكة فى صفوف المنافس على ان يتقدم محمد صلاح للمشاركة فى الهجمات

واشتملت التدريبات على التسديد على المرمى من مختلف الزوايا وضربات الراس وضربات الجزاء وتولى فاروق السيد برنامجا تدريبيا خاصا لكل من كوارشى وجمال عبد الحميد ونصر ابراهيم وجمال الجندى وبرنامجا اخر لثلاثى حراسة المرمى المأمور والمندوة وطارق عبد العليم

كوارشى مفتاح الفوز

ويقول محمود ابو رجيلة مدرب الزمالك اتمنى ان تخرج المباراة مشرفة للفريقين وتليق بسمعة مصر الكروية التى عادت من جديد لفرض سيطرتها الرياضية على القارة الافريقية وعلينا ان نلعب المباراة بعيدا عن صراع النقطة وتقديم اجمل العروض حتى تظل حديث الجماهير ووسائل الاعلام العربية والمحلية مؤكدين اننا اهل لبطولتى افريقيا وعموما كوارشى سيكون مفتاح الفوز فى مباراة الغد وايمن يونس مفاجأتى وخطة الزمالك ستقضى على مصدر الخطورة فى الاهلى كما انها ستستغل كل مواطن الضعف

كما ان المأمور شرف الكرة المصرية بصده ضربة جزاء ظالمة فى المباراة النهائية امام شوتنج

شوبير شرف الكره

وقال ابو رجيلة : الاهلى منافس نعلم عنه الكثير ولديه احمد شوبير حارس المرمى الذى شرف الكرة المصرية بنجاحه فى صد ضربتى جزاء امام كانون فى نهائى افريقيا وطاهر ابو زيد اللاعب الدولى ومجدى عبد الغنى ميزان الملعب ومحور اللعب فى الاهلى وعلاء ميهوب هداف الاهلى

السايس

ابو رجيلة

اتحاد الكرة يجتمع اليوم

يجتمع مجلس ادارة اتحاد كرة القدم فى الحادية عشرة ظهر اليوم لتحديد موعد انعقاد الجمعية العمومية لانتخاب مجلس الادارة وذلك بعد دعوة اندية الدرجة الثالثة لحضور الجمعية والتصويت فى الانتخابات كما قضت بذلك محكمة القضاء الادارى بمجلس الدولة

كما يناقش المجلس دعوة تلقاها المنتخب الاولمبى ليلعب مباراة ودية هناك خلال المدة من ١٦ حتى ١٨ يناير وكذلك دعوة الشيخ فهد الاحمد رئيس اللجنة الاولمبية الكويتية للمنتخب الناشئين تحت ١٦ سنة ليلعب عدة مباريات هناك فى المدة من ١٥ حتى ٢٥ يناير ضمن استعداداته لتصفيات كأس العالم للناشئين

تعادل الاتحاد والاسماعيلى بدون أهداف

الاسكندرية ـ الديبه :

افلت الاسماعيلى بنقطة ثمينة بعد تعادله مع الاتحاد بدون اهداف بعد مباراة كانت الغلبة فيها للاتحاد الذى كان يستحق ان يخرج بالنقطتين .

وقف اشباله الصاعدون ندا للاسماعيلى وتألق منهم طارق العشرى ومؤنس ومحمود عطا وقدم الفريق احسن عروضه هذا الموسم .. بعكس الاسماعيلى الذى تعذر على نجومه ان يشكلوا اى خطورة على مرمى الاتحاد ..

تعرضت المباراة فى دقائقها الاخيرة الى عدة متغيرات نتيجة رفع راية خاطئة من المساعد جمال عطيه احتسب على اثرها الحكم احمد بدوى تسللا بدلا لمسة يد داخل منطقة جزاء الاسماعيلى ادى الى سخط المشاهدين .

حاول احمد بدوى ان يعتمد على نفسه بلا رايات فاحتسب تسللات من مواقف بعيدة مما زاد الارتباك ادى فى النهاية الى انهاء المباراة قبل موعدها المحدد لتخرج المباراة بالتعادل بدون اهداف .

والمنيا هزمت المنصورة ١/ صفر أيضا

المنيا ـ باهى الروبى :

فازت المنيا على المنصورة ١/صفر فى المباراة التى اقيمت بينهما امس .. احرز نادى حسن هدف المنيا فى الدقيقة ٤١ من الشوط الثانى عندما مرر جمال جمعة كرة عرضية لعادل انور الذى هياها لنادى حسن ليسددها على يسار مدحت كامل .

كانت المباراة فى مجموعها قوية وتسيد للمنيا اغلب فتراتها واتقذ القائم فرصتين للمنيا فى الدقيقتين ١٥ و ٢٥ من الشوط الاول الاولى سددها ربيع السيد والثانية سددها احمد فهمى

وفى الدقيقة ٣٥ سدد يحيى دياب قنبلة فوق العارضة .

وفى الشوط الثانى هبط الاداء قليلا وتبادل الفريقان الهجمات .. وفى الدقيقة ١٥ سدد نادى حسن كرة قوية مرت فوق العارضة وكادت المنصورة تسجل هدف التعادل فى الدقيقة ١٢ عندما سدد محمد رياض كرة قوية سقطت من يدى سعيد عبد العظيم سددها بعيدا عن المرمى .

حكم المباراة عبد السلام الحماصى وعاونه فهمى توفيق وسيد بسيونى

الترسانة والنصر وديا اليوم

يلتقى فى الثالثة بعد ظهر اليوم بملعب الترسانة فريقا الترسانة والنصر بطل دبى فى ثان لقاءات الفريق الضيف بالقاهرة .

ادى الفريق مرانا قويا فى التاسعة من صباح امس بملعب الزمالك حضره جميع اللاعبين تحت قيادة المدرب البرازيلى لابولا .. هذا وقد وصل الى القاهرة مساء امس الاول ثلاث لاعبين اساسيين كانوا قد تخلفوا عن الفريق بسبب الامتحانات هم احمد عتيق الظهير الايسر واحمد حارب الظهير الايمن واحمد عبد العزيز (سانتو) راس الحربة

المقاولون والمصرى اليوم فى الدورى

كتب ـ رضوان الزياتى

يلتقى فى الثالثة الا ربعا بعد ظهر اليوم باستاد المقاولون بالجبل الاخضر فريقا المقاولون والمصرى فى المباراة قبل الاخيرة للدور الاول فى الدورى العام المباراة هامة وحساسة للفريقين فكلاهما كان له شأنه الموسم الماضى لكنهما حاليا يتوسطان الجدول

المقاولون يأتى فى المركز السابع برصيد ثمانى نقاط سجل مهاجموه اربعة اهداف فقط ودخل مرماه ثمانية اهداف .. وهذا الموقف جاء بعد فوزه فى ثلاث مباريات وتعادلين واربعة هزائم لكن تبقى له مباراة واحدة مؤجلة مع الزمالك .. لعب الفريق مباراة ودية اول امس فاز فيها بثلاثة اهداف نظيفة على نادى النصر بدبى

اما المصرى فيأتى فى المركز السادس برصيد ثمانى نقاط ايضا .. احرز مهاجموه تسعة اهداف ودخل مرماه ثمانية اهداف .. فاز الفريق فى مباراتين فقط وتعادل فى اربع وهزم فى ثلاث مباريات .. ويبقى له مباراة مؤجلة مع الاهلى

من استعراض موقف الفريقين فى جدول الدورى نجد انهما متقاربا المستوى لكن خط هجوم المصرى يتفوق على نظيره فى المقاولون وذلك ربما يرجع الى عدم تثبيت خط هجوم المقاولون وكثرة الاصابات بين لاعبيه امثال عبوده ومجدى درويش ونبيل ابراهيم .. اما خطا دفاعى وحارسا مرمى الفريقين فهم فى مستوى واحد تقريبا .

- اخيرا فان فوز احد الفريقين اليوم يثبته فى المركز السادس عن جدارة .. اما تعادلهما فربما يعطى فريقى الاتحاد والمنيا الفرصة لاحتلال مكانيهما .

المحلة تهزم الترسانة ١/ صفر

المحله ـ رمزى عبد المهيمن :

فاز فريق المحلة على الترسانة بهدف مقابل لاشىء سجله عاصم الرشدى فى الدقيقة ٢٥ من الشوط الاول اثر تمريرة عرضية من احمد حسن المتألق طوال المباراة سددها شوقى غريب وارتدت من ناجى ليودعها الرشدى

لعب المحلة بطريقة ٤-٣-٣ وتقدم فى الهجمات شوقى غريب والزفتاوى واهدوا للمهاجمين اكثر من هدف اهدر الشبالى معظمها

بينما لعب الترسانة بطريقة ٤-٢-٤ وتقاسم الفريقان الشوط الاول وكانت المحلة افضل فى الشوط الثانى

الشوط الاول

بدأت المباراة سريعة وتبادل الفريقان الهجمات فى الخمس دقائق الاولى .. بعدها سيطرت المحلة على الربع ساعة التالية بفضل تحركات شوقى غريب والزفتاوى فى منتصف الملعب وشكلت هجمات الترسانة المرتدة خطورة بالغة على مرمى المحلة

هدف المحلة

فى الدقيقة ٢٦ لعب احمد حسن كرة عرضية جميلة تخطت احمد ناجى ولعبها الرشدى عرضية حاول مدحت انور اخراجها فاصطدمت بناجى ودخلت المرمى

بعدها سيطرت المحلة على مجريات اللعب وصوب الزفتاوى اكثر من كرة قوية مرت فوق العارضة لينتهى الشوط الاول

الشوط الثانى

بدأ الشوط الثانى بداية اقل من مثيله .. وحاول الترسانة ان يحرز هدفا ليخرج متعادلا ولكن ولكن دفاع المحلة كان له بالمرصاد وكان فريق الترسانة افضل من مستواه السابق ورغم هذا شكلت هجماته المرتدة خطورة على مرمى البلبوطى .. ويستمر هجوم المحلة بغية تعزيز الهدف الى ان يطلق الحكم الدولى محمود عثمان صفارته معلنا نهاية المباراة

تعادل غزل دمياط والاوليمبى صفر/صفر

دمياط ـ محمود شعيب :

تعادل الاوليمبى مع غزل دمياط بدون اهداف فى مباراة متوسطة المستوى تسيد فيها الغزل شوطى المباراة وسيطر لاعبوه على مجريات اللعب وتلاعبوا بدفاع الاوليمبى وكان هو الفريق الاكثر نشاطا وهجوما طوال المباراة فى الوقت الذى تقوقع فيه الاوليمبى فى نصف ملعبه من اجل التعادل للعودة بالنقطة التى نجح بالفعل فى اقتناصها .

فى الدقيقة ٤٠ اصيب يوسف خليفة فى قدمه اليمنى ولعب بدلا منه جمال عطا الله

اضاع محمد حسنين فرصة اكيدة فى الدقيقة ٣٠ عندما انفرد بالمرمى ولكنه لعبها خارج المرمى الخالى .

- انذر الحكم محسن حسن من الغزل لتعمده الخشونة .

من القلب

فى سنغافورة فاز زعيمان لحزبين معارضين فى الانتخابات الاخيرة ، ونال الحزب الحاكم باقى مقاعد مجلس النواب وعددها ٧٧ مقعدا من ٩٩ .

وكان الحزب الحاكم فى سنغافورة يحكم بلا معارضين داخل مجلس النواب حتى عام ٨٠ عندما فاز زعيم معارض واحد .. وفى هذه الانتخابات جدد انتخاب المعارض الوحيد وفاز معارض ثان .. وسيدخل مجلس النواب معارض ثالث لان الدستور قد عدل ونص فيه على ان يكون فى المجلس ٣ معارضين حتى ولو سقطوا فى الانتخابات .. ويتم تعيينهم بين الفائزين باكبر الاصوات .

وقد رأى لى كوان يو رئيس الوزراء انه لابد من معارضة ، حتى وان كانت رمزية ولذلك عدل الدستور ليكون فى البرلمان ٣ معارضين على الاقل و٧٦ من المؤيدين !

ولى كوان يو يحكم سنغافورة منذ ٢٥ عاما .. وقد استطاع خلال هذه المدة ـ كما رأيت ـ ان يحول هذه الجزيرة المتخلفة التى بكى تشرشل اثناء الحرب وهو يعلن فى مجلس العموم سقوطها فى يد اليابان ـ الى دولة مزدهرة نتيجة سياسة انفتاح حقيقية ، فقد اقام مبانى المصانع وخفض اجور العمال ودربهم ثم دعى الشركات الى استثمار اموالهم فى الجزيرة فجاءت الشركات لتدرب مزيدا من العمال .

وكان الرجل باحثا جيدا للظروف الاقتصادية فى جنوب شرق اسيا ادرك ان اجور العامل اليابانى والامريكى مرتفعة فوفر العمالة الرخيصة .

ووجد خوفا من مستقبل هونج كونج وحيرتها بين بريطانيا والصين فوفر الاستقرار فى بلاده .

والغى القيود البيروقراطية ، والغى ايضا الديموقراطية الغربية الا من حيث الشكل والمظهر واقامة مجلس نواب ، ولكنه فى نفس الوقت منع الانحراف فلم يعرف عنه او عن حزبه ثراء ماليا الا نفوذ السلطة وحدها

ووجدت سنغافورة تتقدم بأسرع الخطوات .

وعندما عدت منها سألنى محمود رياض امين الجامعة العربية فى ذلك الحين :

ـ هل حقق لى كوان يو احلامه ؟

فلما اجبته بالايجاب قال لى محمود رياض انه سمع ـ وهو وزير للخارجية ـ قبل سنوات ـ لى كوان يو يحدثه عن اماله فى تحويل الجزيرة الى مصنع كبير ينتج ويصدر .

واذا كانت المعارضة قد منعت فى البداية فان لى كوان يو وجد انه لابد من السماح بها لان حكومة بلا معارضة ، حكومة ستفشل حتما ، او لن تعبر عن رأى الشعب مهما حققت له من تقدم اقتصادى .

وفى الانتخابات الاخيرة فاز ٣٠ من حزب الحكومة بالتزكية بينهم رئيس الوزراء الذى حرص على ان يقدم مرشحين من الشبان ووجوها جديدة تعبر عن رأى الشباب .

وكانت الظاهرة المهمة اقبال الشباب على التصويت وبذلك حصلت الحكومة على ٦٣٪ من اصوات الناخبين بعد ان كانت ٧٥٪ .

ولكن الظاهرة المؤسفة ان لى كوان يو رشح ابنه فى الانتخابات الاخيرة ففاز الابن بـ ٨٠٪ من الاصوات فى دائرته . وكان الابن ضابطا كبيرا فى الجيش واستقال قبل ٣ شهور ليدخل الانتخابات ، ويبدو انه اراد تقليد انديرا غاندى !!

محسن محمد

من ثقب الباب

قرأت ان اسرائيل سعت اخيرا الى الاشتراك فى معرض الكتاب الدولى فى القاهرة ويذكر انها بدأت فى ذلك عام ٨٠ ثم نشبت معارضة قوية ، لان اسرائيل قبلت السلام مع مصر واعلنت الحرب على العرب . فكان هجوم اسرائيل على لبنان عام ١٩٧٨ وسط الحادثات ، بل كان اختيار توقيت ضرب المفاعل العراقى متعمدا عقب او قبل اجتماعات مع الجانب المصرى ، ثم استفحل الخطر ، وجددت اسرائيل الحرب على لبنان ثانية عام ١٩٨٢ ، وضرب المفاعل العراقى ، وضم الجولان السورى ، وضم القدس العربية ، والاستمرار فى تهويد الضفة الغربية وقطاع غزة ، وهذا يكفى لتحطيم ثقة كل المتفائلين

.. وقد اعلنت الحكومة المصرية رسميا انها لن تعيد السفير المصرى لاسرائيل الا اذا حلت المشاكل الثلاث ، وهى اتمام الانسحاب الكامل وغير المشروط من لبنان ، وحل مشكلة طابا المصرية ، وخلق جو الطمانينة للفلسطينيين فى الارض المحتلة .

ولست اجد مبادرة واحدة تدل على تغير الوضع ، فلازالت اسرائيل تضع العراقيل على انسحابها من لبنان ، ولا نسمع جديدا عن طابا المصرية ، ولا نجد من اخبار الضفة الغربية والقطاع سوى استمرار فى تهويد الارض العربية ، وقمع المواطن الفلسطينى فى ارضه ، وقمع الصحف العربية فى الضفة الغربية والقدس ، ونستطيع ان نملأ الصفحات بما تأتى به وكالات الانباء كل يوم .

واستطيع كذلك ان املأ عشرات الاعمدة ـ دون مبالغة ـ بقوائم الكتب المصرية والعربية التى منعتها سلطات الاحتلال الاسرائيلى من التداول فى الارض العربية المحتلة ، ومنها كتب فى التاريخ ، بل دواوين الشعر والمسرحيات .

والغريب ان تفعل اسرائيل ذلك فى الثقافة العربية وتريد ان تعرض بالقاهرة « ادبها » الصهيونى والعقائدى ، بل وتعرض الموسوعة اليهودية التى تنكر فى صفحاتها ان سيناء مصرية !

وقد عرفنا من السيد وزير الثقافة غيرته على سمعته ، وعنايته النشيطة بالرد على اى خبر او رأى يتناول نشاط وزارته بل جاد الثقافة بوجه عام الى حد عدم التحرج فى الدخول فى مساجلات حادة مع الكتاب والنقاد . وظننت انه حريص ان يبدو اى ظن ، لكنى لم اسمع منه شيئا عن هذا الحدث الجلل ، والحرج ، عن اشتراك اسرائيل بادبها الصهيونى فى معرض الكتاب العربى بالقاهرة

ولعل المانع خيرا . وحتى لو كان شرا ، لماذا يسكت الوزير !!

كامل زهيرى

جمعية هليوبوليس لم تكتمل

لم تكتمل الجمعية العمومية لنادى هليوبوليس لانتخاب رئيس واعضاء مجلس ادارة جديد للنادى حيث حضر ١٠٤ اعضاء فقط والمفروض حضور ٩٧٧ عضوا .. وعليه تم تأجيل الجمعية الى يوم ١٨ يناير الجارى



